

# DOUBLE-KICK

دبل-كيك

مجلة شهرية لكرة القدم

BAHRAIN 98

الازرق

بطل الخليج بالتصميم

اعتزال

★★★★★

مدينة: روزنامة ١٩٩٩ هدية: روزنامة ١٩٩٩ هدية: روزنامة ١٩٩٩

مان. يونائتد  
قصة وتاريخ



HARP

رافانييلي

منحهم ذهب





# كوكا كولا

## إنتعاش المشجعين



٤٠٠ مل

### انتظروهم.. انهم قادمون

كما تولد البطولات من رحم الآلام ولدت مجموعة من النجوم من «المجرة» الخليجية التي ملأت الدنيا وكانت الشغل الشاغل للناس ما بين ١٠/٣٠ و١٢/١١/١٩٩٨ في المنامة.

كان عنوان «خليجي ١٤» هو «من المنامة الى المنامة» لأن دورات الخليج انطلقت منها، واليها عادت بعد ٢٨ عاماً.. ولأن انطلاقها اول مرة كانت «فأل خير» لدى عرب الخليج، اذ هي اغنت منطقتهم بالمنشآت الرياضية، واوصلت منتخباتهم الى الواجهة العالمية، كان لزاماً ان يشهد «خليجي ١٤»، وهو يحاكي اشرافاً «قمر ١٤» ولادة حدث ما، فاذا به يشهد ولادة احداث.. لقد كان فوز الكويت باللقب المرموق مرة تاسعة حدثاً، واقترب هدف الازرق جاسم الهويدي

(٩ اصابات) من

رقم حسين سعيد

هداف

دورات

الخليج (١٠ اصابات) حدثاً، وفسخ عمان عقدها مع القاع حدثاً، واحتلال قطر وصيفة كأس العرب السابعة المركز الاخير حدثاً. وسقوط المدربين ضحايا بالجملة باستثناء المحظوظ «ماتشالا» حدثاً ايضاً.. وكل هذه الاحداث في كفة ولادة ١٤ نجماً من «قمر ١٤» حدث الاحداث.

في الكويت كانت الولادة الرسمية للحارس احمد الجاسم بدلاً من خالد الفضلي الذي اهدى الى السعودية نقاط القمة المبكرة عبر رأسيين لعبيد الدوسري هدايف «عرب ٧». اذ بعد هذه الخسارة الوحيدة توالى انتصارات الازرق، وبصده ضربة الجزاء الـ «بنالتي» التي سددها محمد علي في مباراة الحسم مع الابيض ثبت جاسم قدميه بين خشبات الثلاث بـ «فرمان» كويتي تم توقيعه واعتماده في البحرين، وذلك بعدما سبق له التألق في حرمان البحرين من ضربة جزاء محمود جلال، والى الجاسم برز فرج لهيب ونهير الشمري.

وفي السعودية واصل عبيد الدوسري مرحلة التألق التي بدأها في دوحة العرب، ايام استضافت كأس العرب السابعة، حتى بدا متعهد اصابات الاخضر التي لم تزد في المباريات الخمس على خمس، فقد كانت حصيلة الاخضر دون امكاناته بكثير، وكان عجباً ان يجني الازرق من خمس مباريات ١٨ اصابة في مقابل خمس اصابات للسعودية التي لو لم تقع في شرك التعادل الذي نصبت له قطر لجمعت، اي السعودية، في اقل من شهرين، بين كأسين مرموقتين: كأس العرب وكأس الخليج. والى عبيد برز علي الفهيد وعبد الله الشيحان وسعد الدوسري، ولعل ابرز انجازات عبيد اقتناصه احدى النقاط بثلاث رأسيات: ٢ في رمي الكويت (١-٢) وواحدة صاعقه في الدقائق الاخيرة في رمي عمان (١-٠).

وفي الامارات التي كان منتخبها مزيجاً من واعدين ومخضرمين لعبت حيوية الشباب وخبرة الكبار دورها في اجتذاب الانظار وتركيزها على ثلاثة كانوا محط اعجاب المراقبين والنفاد وهم كاظم علي الذي كان احد المرشحين للفوز بلقب احسن لاعب في «خليجي ١٤» لولا سقوط الاربيض ١-٤ في مباراة الحسم الاخيرة امام الازرق، وتألق بدر حجي فيها بصنعة اكثر من اصابة لزملائه، ويتسجله الاصابة الافتتاحية الجزائية التي صنعها له بشار، والى كاظم علي برز فهد علي وعادل مطر اللذان كانا في مستوى الآمال التي عقدت عليهما قبيل بدء الدورة وخلالها وصولاً الى دورة الالعاب الاسيوية الجارية احداثها في تايلاند.

وفي عمان كان الفريق المتجدد كله نجوماً، وكان نجماً «فوق العادة» هاني الضابط وسليمان المر ومجدي شعبان، ومثلهم برز في البحرين محمود جلال الذي اعتبره المدير الفني قيدوس ابرز اكتشافاته، قبل ان يستغني عنه اتحاد البحرين في ساعات الاخيرة في الدورة.

اما قطر فلم يبرز منها احد، اذ كان العنابي طوال الدورة الـ ١٤ في حال «انعدام وزن» واحتل مع صفرة ختامها المركز الاخير، ولم يلمع صورته الا في اليوم ما قبل الاخير حين انتزع تعادلاً عادلاً وتاريخياً مع الاخضر بطل العرب، واجل الحسم ٢٤ ساعة ولعب الدور الابرز في عودة الكأس بعد ان باتت على مشارف الرياض الى المنامة ومنها الى الكويت العاصمة مرة تاسعة..

رائعة «خليجي ١٤» ومشقة مشقة ومتألقة مثل «قمر ١٤».. وغنية غنية بالنجوم الذين سترداد سماء الخليج بهم بريقاً وتألقاً في مقبلات الايام.. انتظروهم.. انتظروهم.. انهم قادمون.

علي حميدي صفر



# BAHRAIN 98

١	الافتتاحية: انتظروهم .. انهم قادمون.
٤	اعتزال خمسة نجوم: لاودروب، كلينسمان، غاسكوين، هادجي وزوبيزاريتا.
١٥	مانشستر يونايتد: قصة وتاريخ.
٢٠	رافائيلي منجم ذهب.
٢٥	اخبار من العالم.
٢٩	عالم بلا حدود.
٣٢	يوستر: منتخب الكويت بطل «خليجي ١٤».
٣٥	الكؤوس الأوروبية: صيغة جديدة.
٤١	الدوري اللبناني الـ ٣٩ حتى اليوم.
٤٧	كأس الخليج الـ ١٤، الأزرق بطل بالخصص.

## DOUBLE-KICK

مجلة شهرية لكرة القدم

المدير الإداري

عارف ضاهر

رئيس التحرير

علي حميدي صقر

سكرتير التحرير

فادي زين

التحرير

طارق كرم - جورج معوض - خالد مجاصص

قارو صليبيان - عدنان حرب

حسن التميمي - مديانا حميدي صقر

يوسف معوض - سامر الحلبي

محمد ضيا - حسن ناصر الدين

المراسلون

سوريا: فايز وهيبي

مصر: رافت الشيخ

السعودية: محمد القامدي

الكويت: صلاح رشدي

الإمارات: محمد حمزة

البحرين: راشد شريدة

قطر: عامر شميحلي

الأردن وفلسطين: محمد قادري حسن

العراق: عفيف حطيط

فرنسا: غزافييه تويوف

تصوير فوتوغرافي

ديل-كك، - سديك غصوب

فرز ألوان

Graphic

تصميم وتنفيذ: ديل-كك

ان جميع الحقوق محفوظة للشركة بعدم  
إصدار أو نشر أي صورة أو نص وارد في العدد

تصدر عن شركة: Atrois (A3)

العنوان: نهر الموت، تلفون: ٨٧٦٦٨ (٠١)

ص.ب: ١٣٥/٨٨٨ شوران - بيروت

٧٠٠٢٣ انطلياس - بيروت

E-mail: Dbl-Kick@Cyberia.net.lb

الطباعة:

مؤسسة خليفة للطباعة

التوزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف

والطبوعات ش.م.ل.

ضمن النسخة:

لبنان ٥٠٠٠ ل.س.، السعودية ١٥ ريالاً، الكويت ١٥ ديناراً، الإمارات ١٥ درهماً، البحرين ١٥ فطر ١٥ ريالاً، مصر ٥ جنيهات، الأردن ديناراً، سلطنة عمان ١٥ ريالاً، اليمن ١٥ ريالاً





# اعتزال

★★★★★



لا يختلف اثنان في أن الاعتزال في عالم كرة القدم شر لا بد منه. وإن هذا الشر كأس، على النجوم مهما علت مراتبهم وكثرت القابهم وإنجازاتهم أن يشربوا منها! ديفغو أرماندو مارادونا، النجم الأسطوري الذي واجه تحديات صعبة لم يتخط هذه التحديات إلا بفضل

عبقريته ونجوميته. ولعل أبرزها نهائيات كأس العالم ١٩٨٦ و ١٩٩٠ عندما قاد منتخب الأرجنتين المتواضع إلى الفوز بالاولى و «وصافة» الثانية. فضلاً عن قيادته فريق نابولي الإيطالي إلى القاب عدة وعز لا مثيل له. لكن نهاية هذا النجم «الاستثنائي» لم تكن كما يشتهيها عشاقه، النهاية كانت تراجعاً في المستوى، منشطات، مخدرات، فضائح. ثم النسيان! ومع نهاية «موندIAL القرن» كما أطلق على نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ التي نظمتها فرنسا وإحرزت كاسها، دق ناقوس الاعتزال. وهو أشبه بالموت في دنيا كرة القدم، وعزف لحن حزين اطرب بعض النجوم المخضرمين وجعلهم بحسرة يرتلون «نشيد الاعتزال». كانت النهاية مؤلمة للحارس الإسباني العجوز اندوني زوبيزارتيا، ومخزية لقائد منتخب ألمانيا يورغن كلينسمان، وصامتة للنجم الروماني جورجي هادجي، و«محترمة» للقائد الدانماركي مايكل لاودروب. أما بول غاسكوين، فقد أغلقت ابواب المنتخب الإنجليزي في وجهه حتى قبل النهائيات! «دبل-كك» كانت لها وقفة حبال هذا الأمر... هنا تحليل لمواقف هؤلاء النجوم المعتزلين دولياً. تسترجع فيه أبرز محطاتهم خلال مسيرتهم الاحترافية المليئة بالإنجازات والملونة بأبهى ألوان المجد والشهرة والاضواء.

## قائد منتخب الدنمارك: من بروندي إلى أجاكس

في بداية العام ١٩٨٢، انضم مايكل لاودروب إلى فريق بروندي (النادي الأشهر في البلاد) بتوصية من والده الذي كان ينهي في ذلك العام مسيرته لاعبا في النادي. لم يكن أحد يدرك أن الولد سيكون سرابه وخير خلف له في «النادي الأصفر». استمر الشاب مايكل مع بروندي حتى العام ١٩٨٥. وخلال إحدى مباريات بروندي في الكؤوس الأوروبية لغت نظر أحد الكشافين الإيطاليين التابعين لنادي جوفنتوس فضمه إليه ولم يكن وقتها قد أكمل الحادية والعشرين من العمر. لكن جوفنتوس ١٩٨٥ (بطل أوروبا في العام نفسه) كان يضم الاسطورة الفرنسية ميشال بلاتيني والبولوني بونيك في خط الوسط وهذا يعني أن ابواب التشكيلة الأساسية مغلقة في وجه لاودروب، فأعاره جوفنتوس إلى لازيو لكنه ما لبث أن استعاده في نهاية الموسم ليلعب إلى جانب عمالقة «السيدة العجوز». كان «أول الغيث» الفوز ببطولة العالم للأندية عام ١٩٨٥، ثم بطولة إيطاليا عام ١٩٨٦. وكانت مناسبة ليودع بلاتيني مدينة تورينو ويعتزل الملاعب!

في السنة نفسها خاض مايكل لاودروب نهائيات كأس العالم (١٩٨٦) في المكسيك مع منتخب الدنمارك، وكان رائعاً، إذ قاد «الفايكنغ» إلى فوز تاريخي على ألمانيا الغربية (٢-٠) وعلى الأوروغواياني (١-٠) لكن الدنمارك منيت بهزيمة ثقيلة في الدور الثاني أمام إسبانيا (١-٥). وفي العام ١٩٨٧ تسلم مايكل لاودروب قميص ميشال بلاتيني (الرقم ١٠) والحذاء «Patriote» الذي شمره بلاتيني، لكن جوفنتوس، الذي عانى رحيل أبرز لاعبيه وفي مقدمهم بلاتيني، خيب آمال عشاقه ومحاربيه إذ لم يفعل لاودروب شيئاً أمام تقهقر الفريق!!

في العام ١٩٨٨ خاض بطولة الأمم الأوروبية مع منتخب بلاده وفشل في جميع مبارياته وخرج بخفي حنين! وفي العام ١٩٨٩، انتقل «المايسترو» إلى إسبانيا فلعب مع فريق برشلونة الكاتالوني تحت قيادة المدرب الهولندي يوهان كرويف. وعرف لاودروب مع برشلونة نجاحاً مستمراً، وشكل مع الهولندي كومان والبلغاري شتوتشكوف ثم البرازيلي روماريو، وهم أجناب الفريق الإسباني، في النصف الأول في التسعينات، «قوة ضاربة»، غير أن النجاح لم يكتمل، إذ فشل المنتخب الدانماركي في التأهل إلى كأس العالم ١٩٩٠. غير أن لاودروب عوضها بإحرازه «كأس الملك» في إسبانيا واكتفى بمشاهدة نهائيات الموندIAL على شاشات التلفزيون. واستعاد برشلونة الـ «LIGA» أي بطولة الدوري الإسباني في العام ١٩٩١ من غريمه ريال مدريد بفضل لاودروب. واحتفظ مع الـ «BARCA» بلقب البطولة حتى ١٩٩٤.

# مايكل لاودروب

مع نهاية تصنيفات بطولة الأمم الأوروبية ١٩٩٢ فشل المنتخب الدانماركي في التأهل، ونشبت خلافات حادة بين القائد لاودروب والمدرب الوطني «ريتشارد مولر - نيلسن» أدت إلى اعتكاف لاودروب واعتزاله اللعب دولياً. لكن المفاجأة كانت باستبعاد المنتخب اليوغوسلافي من النهائيات بسبب الحرب الأهلية واستبداله الدانمارك به، فلعب من دون قائده الذي فوت هو أيضاً فرصة الفوز الذي حققه المنتخب الدانماركي في البطولة، بينما أحرز لاودروب مع برشلونة كأس أوروبا للأندية الأبطال بتغلبه على سامبدوريا الإيطالي (١-٠) في ويمبلي سجلها من الهولندي رونالد كومان. ومع بداية موسم ٩٤-١٩٩٥ فجر النجم الكبير مفاجأة ضخمة بانضمامه إلى ريال مدريد. لكن مسيرته مع «الابيض» لم تكن مقنعة فحزم حقايقه وعبر القارات نحو دوري الـ «J-LEAGUE» في اليابان وانضم إلى فريق فيسيل كوبي. وظن الجميع أن رحلة لاودروب الكروية ستنتهي في اليابان. وفي صيف ١٩٩٦ خاض مع الدنمارك بطولة الأمم الأوروبية في انكلترا، وفيها فشلت الدانمارك في المحافظة على لقبها. وفي بداية الموسم الجديد، اختار النجم المخضرم العودة إلى أوروبا ليلعب مع فريق أجاكس امستردام الهولندي العريق فأحرز بقيادته بطولة الدوري ٩٧-١٩٩٨. وجاءت نهائيات كأس العالم لتكون المسابقة الدولية الأخيرة للاودروب الذي لم يخيب الأمل إذ قاد المنتخب الدانمارك إلى

الدور الرابع النهائي وخرج بخفي حنين! في العام ١٩٨٩، انتقل «المايسترو» إلى إسبانيا فلعب مع فريق برشلونة الكاتالوني تحت قيادة المدرب الهولندي يوهان كرويف. وعرف لاودروب مع برشلونة نجاحاً مستمراً، وشكل مع الهولندي كومان والبلغاري شتوتشكوف ثم البرازيلي روماريو، وهم أجناب الفريق الإسباني، في النصف الأول في التسعينات، «قوة ضاربة»، غير أن النجاح لم يكتمل، إذ فشل المنتخب الدانماركي في التأهل إلى كأس العالم ١٩٩٠. غير أن لاودروب عوضها بإحرازه «كأس الملك» في إسبانيا واكتفى بمشاهدة نهائيات الموندIAL على شاشات التلفزيون. واستعاد برشلونة الـ «LIGA» أي بطولة الدوري الإسباني في العام ١٩٩١ من غريمه ريال مدريد بفضل لاودروب. واحتفظ مع الـ «BARCA» بلقب البطولة حتى ١٩٩٤.

لاودروب من جديد أثر اعتزاله

اللعب دولياً وهو في القمة بعد مسيرة طويلة وحافلة بالإنجازات وتستحق الوصف بـ «الرائعة».

# Laudrup (DENMARK)

## البطاقة

مايكل لاودروب: (الدانمارك)  
ولد مساء الجمعة ١٥ حزيران ١٩٦٤ في العاصمة الدانماركية كوبنهاغن.  
القامة: ١٨٣ سنتم.  
الوزن: ٧٥ كلغ.  
المركز: صانع ألعاب.  
النادي السابقة: كوبنهاغن.  
بروندي (الدانمارك): لازيو، جوفنتوس (إيطاليا)، برشلونة، ريال مدريد (إسبانيا)، فيسيل كوبي (اليابان)، أجاكس (هولندا).  
الصفة: قائد منتخب الدانمارك.



# Klinsmann (GERMANY)



## اعتزال

★★★★★

لم يكن هانز كلينسمان يعرف ان ابنه الاصغر سيصبح في يوم من الايام افضل هداف في المانيا وربما في العالم. لكن هذا الفران، ذا الدخل المتواضع، كان يعيش كرة القدم ويصطحب معه يورغن الى مباريات فريق شتوتغارت الذي كان يشجعه. وفي سن التاسعة، انضم يورغن الى فريق غينغن وسجل في احدى المباريات ١٥ اصابة.

في سن الـ ١٤ انتقل يورغن كلينسمان الى فريق غيلسنغن للهواة وسجل معه ٨٦ اصابة في ٣ مواسم. وفي العام ١٩٨١ اهتم الحظ ليورغن كلينسمان فوق اول عقد احترافي له مع فريق شتوتغارت كيكرز الذي كان احد نوادي دوري الدرجة الثانية في المانيا. وفي الموسم ٨٣-١٩٨٤ التقى فريقا شتوتغارت كيكرز وبايرن ميونيخ العريق خلال الادوار التمهيدية لمسابقة كأس المانيا، وانتهت لقاءها بفوز بايرن ميونيخ (٨-٧ بضربات الترجيح) بعد التعادل (٢-٢) في الوقتين الاصلي والاضافي. وكانت مناسبة للنجم الاشقر الشاب ليسجل اصابتيه في مرمى الحارس البلجيكي جان-ماري بفاف. (سجل ضربة ترجيح ايضاً). وبفضل مستواه المميز ضمه القطب الاخر والاشهر في مدينة شتوتغارت، في أف.سي.بي شتوتغارت، مع هذا الفريق كان يورغن كلينسمان أبرز هدافي «البوندسليغا» على مر السنين، فهو استمر مع شتوتغارت خمس سنوات عرف خلالها نجاحاً مطلقاً ترجمه بتسجيله ٨٥ اصابة مع الفريق، وبخوضه مباراته الدولية الاولى عام ١٩٨٧ امام فرنسا. في العام ١٩٨٨، توج كلينسمان هدافاً للدوري الالماني (١٩ اصابة). وخاض مع المنتخب الاولمبي اولمبياد سيول ١٩٨٨ وأحرز معه الميدالية البرونزية. وبعد تألقه مع شتوتغارت والمنتخب الاولمبي دفع نادي الانتر ميلان الايطالي مبلغ ٣,٢ ملايين دولار، ليضم كلينسمان.

وكانت المحطة الاهم في مسيرة كلينسمان، هي نهائيات كأس العالم في ايطاليا (١٩٩٠)، وكان بطلها المنتخب الالماني، وسجل كلينسمان ٤ اصابات خلال المسابقة كانت كفيلة باحراز المانيا الكأس الذهبية مرة ثالثة في تاريخها. وتابع يورغن كلينسمان تألقه مع فريقه الانتر فاحرز معه عام ١٩٩١ كأس الاتحاد الاوروبي. وسنة ١٩٩٣ اختار الهداف الالماني الدولي فريق الامارة موناكو الفرنسي بعد انتهاء عقده مع الانتر بحثاً عن تحديات جديدة. الا انه، وهو المعروف بجنونه عند تسجيل اصابات وتعاطيه المباشر مع الجمهور، لم يجد نفسه في موناكو اذ لم يلمس في ملعب لويس الرابع عشر الحماسة التي كانت «تغذيه» خلال المباريات، فعقد الجمهور قليل، غالباً، مع موناكو. وفي احدى مقابلاته ذكر كلينسمان: «انا افضل ان لعب امام ٥٠ الف عامل منجم في شتوتغارت على ان لعب في موناكو امام الفئ ارتقراطي من امارة موناكو ولو كان على رأسهم الامير البير او الاميرة ستيفاني.. موناكو «مقبرة ارستقراطية» لاي لاعب كرة».

ترك كلينسمان فريق موناكو وانتقل الى انكلترا حيث الحماسة والجمهور الساخن، واستقبله انصار فريق توتنهام استقبال الفاتحين، وقضى مع النادي اللندني موسماً رائعاً توجه بتسجيله ١٤ اصابة في بطولة الدوري. وفي المنتخب الوطني احتل كلينسمان مع الـ «NANCHAFT» مركز الوصيف في بطولة الامم الاوروبية (١٩٩٢) وخرج من نهائيات كأس العالم (١٩٩٤) على يد المنتخب البلغاري في الدور ربع النهائي. وعام ١٩٩٦ عاد كلينسمان الى المانيا وقاد بايرن ميونيخ الى احراز كأس الاتحاد الاوروبي كما قاد المنتخب الالماني الى احراز كأس الامم الاوروبية (١٩٩٦) في انكلترا. وفي ١٩٩٧ أحرز كلينسمان اللقب الذي سعى اليه طويلاً وهو بطولة الدوري الالماني، وبه ودع جماهير بافاريا وانتقل من جديد الى «الكالتشيو» الايطالي ليلعب مع فريق سامبدوريا، غير ان ادارة النادي الايطالي لم تدعم صفوف الفريق كما كان يأمل يورغن فتركه في عز الموسم وعاد من جديد الى النادي الذي عشقه وعشق جمهوره وهو توتنهام هوتسبيرز الانكليزي الذي كان يضم كوكبة من النجوم بينهم أندرتون، فرديناند، جيولا، بيرتي، فيغا... لكن الرياح عصفت بالسفينة اللندنية اذ تقهقر توتنهام وتذيل لائحة الدوري، ولكن ما هم كلينسمان هو انقاذ مسيرته الكروية كي يتسنى له اللعب مع المنتخب الالماني في نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا. وحمل كلينسمان شارة القائد في النهائيات التي شهدت خروجاً مذلًا للمنتخب

## يورغن كلينسمان



### البطاقة

يورغن كلينسمان: (المانيا)

ولد يوم الثلاثاء ٣٠ تموز ١٩٦٤ في مدينة غوينغن الالمانية.

القامة: ١٨٦ سنتيم. الوزن: ٧٩ كغ. المركز: مهاجم. الاندية السابقة: غينغن، غيلسنغن، شتوتغارت كيكرز، شتوتغارت (المانيا)، الانتر (ايطاليا)، موناكو (فرنسا)، توتنهام (انكلترا)، بايرن ميونيخ (المانيا)، سامبدوريا (ايطاليا)، توتنهام (انكلترا).

الصفة: هداف وقائد منتخب المانيا وصاحب ١١٢ مباراة دولية و٤٨ اصابة.

الالمانى على يد المنتخب الكرواتي (٠-٣) لكن كلينسمان لم يكن وحده مسؤولاً على هذه النتيجة السيئة اذ هو قام بدوره كمهاجم وسجل ٣ اصابات في خمس مباريات. وفور انتهاء المونديال، أعلن كلينسمان اعتزاله، لكن مصادر اكدت انه قد يعود الى الدوري الاميركي للمحترفين «Major League Soccer» ليلعب لاحد الاندية طلباً للمتعة والتسلية!!



# Gascoine (ENGLAND)

## اعتزال

★★★★★



ان مسيرة هذا اللاعب المعروف بـ «فتى الكرة الانكليزية الشقي» بدأت باكراً، اذ منذ سن الرابعة، بدأ بول غاري غاسكوين بمداعبة الكرة في أحياء مدينة غاتيشيد التي تقع جنوبي العاصمة الانكليزية لندن. في العام ١٩٨٠، وقع اول عقد رسمي له مع فريق ريدغوغ بوائز كلوب المعروف باسم المدينة التي ولد فيها غاسكوين غاتيشيد. استمر مع غاتيشيد ثلاث سنوات لعب خلالها ظهيراً حراً «ليبيرو»، ووطأت قدمه ملعب ويمبلي الشهير اول مرة سنة ١٩٨٢ عندما شارك منتخب انكلترا للمدارس لخوض دورة ثلاثية ضمت أيضاً فرنسا واسبانيا.

وعقب انتهاء الدورة التي احرزتها فرنسا، عرض عليه احد كشافي نادي نيوكاسل فرصة الخضوع لتجربة الجهاز الفني، ولم يكن بول غاسكوين يومها قد اتم ربيعته السادس عشر. اعجب كلايف باركر، المسؤول عن اللاعبين الجدد بمواهب غاسكوين فضمه بسرعة الى الفريق، وخاض موسمه الاول في صفوف فريق الشباب، لكنه ما لبث ان صعد الى الفريق الاول وخاض مباراته الاولى في الدرجة الممتازة في ١٣ نيسان ١٩٨٥ امام نوريتش سيتي (٢-١). اصبح غاسكوين اللاعب المفضل لدى جمهور نيوكاسل وازدادت شعبيته في جميع انحاء بريطانيا. في العام ١٩٨٨ انتقل غاسكوين الى فريق توتنهام هوتسبرز وبرز بشكل لافت حين لعب الى جانب الكبار من امثال غاري مابوت، وغاري لينكر والمغربي نعيم وغيرهم. انضم غاسكوين الى المنتخب الانكليزي الذي شارك في نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ في إيطاليا واحتل الانكليز المركز الرابع. قدم بول غاسكوين في البطولة العاها رائعة فجعل اكبر الفرق الاوروبية تتهاافت عليه لضمه.

اختار النجم الشاب ايطاليا ليلعب مع فريق لازيو روما الصاعد حديثاً الى الدرجة الاولى. وخاض «غازا» ٤ مواسم ذهبية مع لازيو تحول خلالها القطب الثاني في مدينة روما الى ناد كبير يضم ابرز نجوم ايطاليا والعالم كسينيوري، وكازيرافي، وأرون فينتر وغيرهم.

يعتبر غاسكوين سنة ١٩٩٤ هي الاسوأ في حياته اذ شهدت فشل المنتخب الانكليزي في التأهل الى نهائيات كأس العالم ٩٤، والاسوأ الاصابة الخطيرة التي تعرض لها خلال احدى المباريات التدريبية للازيو، واجبرته على الابتعاد عن الملاعب موسماً كاملاً.

فضل «غازا» ترك ايطاليا في محاولة منه لانقاذ مسيرته الكروية التي حفلت بالكثير من المطبات الوعرة مصدرها الاصابات المتكررة التي لحقت به من جراء الخشونة الزائدة في الدوري الايطالي، وبدل العودة الى انكلترا، انضم غاسكوين الى نادي غلاسكو راينجرز بطل اسكتلندا واحرز في موسمه الاول معه «الثنائية» (الدوري والكأس).

شكل «غازا» مع الهداف الاسكتلندي الدولي آلي ماكويست ثنائياً رائعاً وسجل بفضلهما ٢٣ اصابة وتوج هدافاً للبطولة. وكان الموعد المنتظر لعشاق غاسكوين نهائيات كأس الامم الاوروبية ١٩٩٦ التي جرت في انكلترا. ظهر غاسكوين بمستوى رائع خلال البطولة وسجل اجمل الاصابات في مرمى اندي غورام حارس اسكتلندا لكن انكلترا خرجت في الدور نصف النهائي امام المانيا التي احرزت الكأس.

أكمل غاسكوين مشواره الناجح مع الراينجرز واحتفظ معه ببطولة الدوري الاسكتلندي موسم ٩٧-١٩٩٨. ثم عاد الى انكلترا ليلعب في الدرجة الاولى (اي الدرجة الثانية الانكليزية) مع فريق ميدلسبره الذي يديره صديقه برايان روبسون، فقاد فريقه الجديد الى الصعود الى «الدرجة الممتازة». ومع اقتراب موعد بطولة كأس العالم ١٩٩٨، خاض المنتخب الانكليزي دورة ودية في المغرب، ظهر فيها غاسكوين «ثقيلاً» وغير مؤهلة لخوض النهائيات فاضطر المدرب الوطني غلين هودل الى استبعاده من فحزن غاسكوين وفكر باعتزال الملاعب، لكن مدرب ميدلسبره برايان روبسون أقنعه بالبقاء مع ميدلسبره لقيادة الفريق في الدرجة الممتازة التي يحتل فيها غاسكوين ورفاقه، حتى كتابة هذه السطور، المركز الخامس.

بول غاسكوين، كم سيشاق اليك القميص الابيض وملعب ويمبلي الذي شهد ولادة نجمك الساطع!



## بول غاسكوين

### البطاقة

**بول غاسكوين: (انكلترا)**  
ولد ليلة الجمعة ٢٧ ايار ١٩٦٧ في مدينة غاتيشيد الانكليزية (جنوبي لندن).  
القامة: ١٧٦ سنتيم.  
الوزن: ٨٠ كلغ.  
المركز: صانع ألعاب.  
النادية السابقة: غاتيشيد.  
نيوكاسل يونايتد، توتنهام هوتسبرز (انكلترا)، لازيو (ايطاليا)، غلاسكو راينجرز (اسكتلندا)، ميدلسبره (انكلترا).  
الصفة: صانع ألعاب منتخب انكلترا، و «فتاها الشقي».





# Hagi (ROMANIA)

## البطاقة

جورجي هادجي (رومانيا)  
ولد صباح السبت ٥ شباط ١٩٦٥  
في العاصمة الرومانية  
بوخارست  
القامة: ١٧٨ سنتم  
الوزن: ٧٥ كلغ  
المركز: صانع ألعاب  
النادية السابقة: سبورتل  
ستودنتسك، شتيوا بوخارست  
(رومانيا)، ريال مدريد (اسبانيا)،  
بريتسيا (إيطاليا)، برشلونة  
(اسبانيا)، غلطة سراي (تركيا)  
الصفة: قائد منتخب رومانيا  
وأفضل لاعب في تاريخ الكرة  
الرومانية

## اعتزال

★★★★★

«سيشهد عالم الكرة بيليه جديداً اسمه جورجي هادجي». هذا ما قاله اللاعب الروماني السابق لازلو بولوني (أحد أهم النجوم في رومانيا في السبعينات والثمانينات). وبالفعل، حمل هادجي الشاب في بداية الثمانينات القبايا بينهما «بلاطيني الروماني»، «مارادونا الشرق»، وحتى «بيليه أوروبا». بدأ هادجي مسيرته مع فريق سبورتل ستودنتسك التابع لجامعة ستودنتسك حيث كان يتلقى العلوم الاقتصادية. وفي العام ١٩٨٤ انضم إلى صفوف المنتخب الروماني الأول وشارك في كأس الأمم الأوروبية التي أحرزتها الدولة المضيفة فرنسا. وتابع هادجي تألقه مع فريق سبورتل حتى التحق بالجيش الروماني ليؤدي الخدمة العسكرية، فأصبح مباشرة في صفوف فريق شتيوا بوخارست الذي يمثل القوات المسلحة الرومانية.

ويعترف هادجي أن سنة ١٩٨٦ هي الأهم في حياته، إذ أحرز مع شتيوا بوخارست كأس أوروبا للنادية الإيطالية بفوزه على برشلونة الأسباني بضربات الترجيح (٢-٠) في مباراة صد خلالها الحارس الروماني دوكادام أربع ضربات ترجيح لبرشلونة. كان هادجي بمثابة الابن الممثل للديكتاتور الروماني الراحل نيكولاي تشاوشيسكو راعي فريق شتيوا بوخارست وقائد الحركة الشيوعية في البلاد آنذاك. وهو تلقى عروضاً عدة للاحتراق في أوروبا لكن النظام الشيوعي كان يمنعه من اغتنام الفرصة. هادجي انتظر نهائيات كأس العالم إيطاليا (١٩٩٠) ليبرز مواهبه على حقل حلقا راوده طويلاً وهو الانتقال إلى اسبانيا للعب في الـ «LIGA». ومع زوال الشيوعية في رومانيا وأعدام تشاوشيسكو، انضم إلى نادي ريال مدريد الأسباني العريق محققاً الحلم الذي راوده سنوات طوالاً. بيد أن المستوى الذي قدمه القائد الروماني ذو القميص الرقم ١٠ لم يكن مقنعاً إذ فقد «الريال» اللقب في الأسبوع الأخير من البطولة (١٩٩١-٩٠) إثر خسارته أمام تينيريفي (١-٢). بعد ريال مدريد، اختار هادجي «الكالتشيو» الإيطالي وفريق بريشيا المغمور لينضم إلى مواطنيه أوفيديو ساباو وفلورين رادتشيد. لكن الحال لم تكن أفضل من الرحلة الأسبانية، إذ سقط فريق بريشيا في الموسم التالي إلى الدرجة الثانية. وحان موعد استعادة هادجي المجد الضائع عندما شارك المنتخب الروماني في نهائيات كأس العالم في الولايات المتحدة (١٩٩٤). فكان ما قدمه في تلك المسابقة عظيماً، إذ أطرب كل من شاهده بألعابه الساحرة وأصاباته المدوية ومن منا لا يذكر أصابعه التاريخية في مرمى كورديا حارس كولومبيا بكرة خادعة من نحو ٤٠ متراً؟

أكمل هادجي ورفاقه تألقهم وأقصوا المنتخب الأرجنتيني من الدور الثاني (٢-٣)، ثم خرجوا بشرف أمام السويد بـ «ضربات الحظ الترجيحية» بعد التعادل (٢-٢).

أثبت هادجي خلال المسابقة أنه لا يزال واحداً من أفضل لاعبي العالم، ولذا لم يتردد نادي برشلونة في ضمه فُلعب إلى جانب روماريو وستويشكوف. أحرز هادجي مع الفريق الكاتالوني بطولة الدوري مرتين قبل أن ينتقل إلى نادي غلطة سراي التركي الشهير بعد بطولة الأمم الأوروبية ١٩٩٦. وفي تركيا أصبح هادجي أسطورة حقيقية يعشقها الملايين، وبفضله استعاد غلطة سراي بطولة الدوري من غريمه اللدود فنريخشة. ويتوصية من هادجي ضم غلطة سراي الثلاثي الروماني بوبيسكو، فيليبسكو، وإدريان إيلي والآخر أصبح بعد ذلك أفضل لاعب في رومانيا.

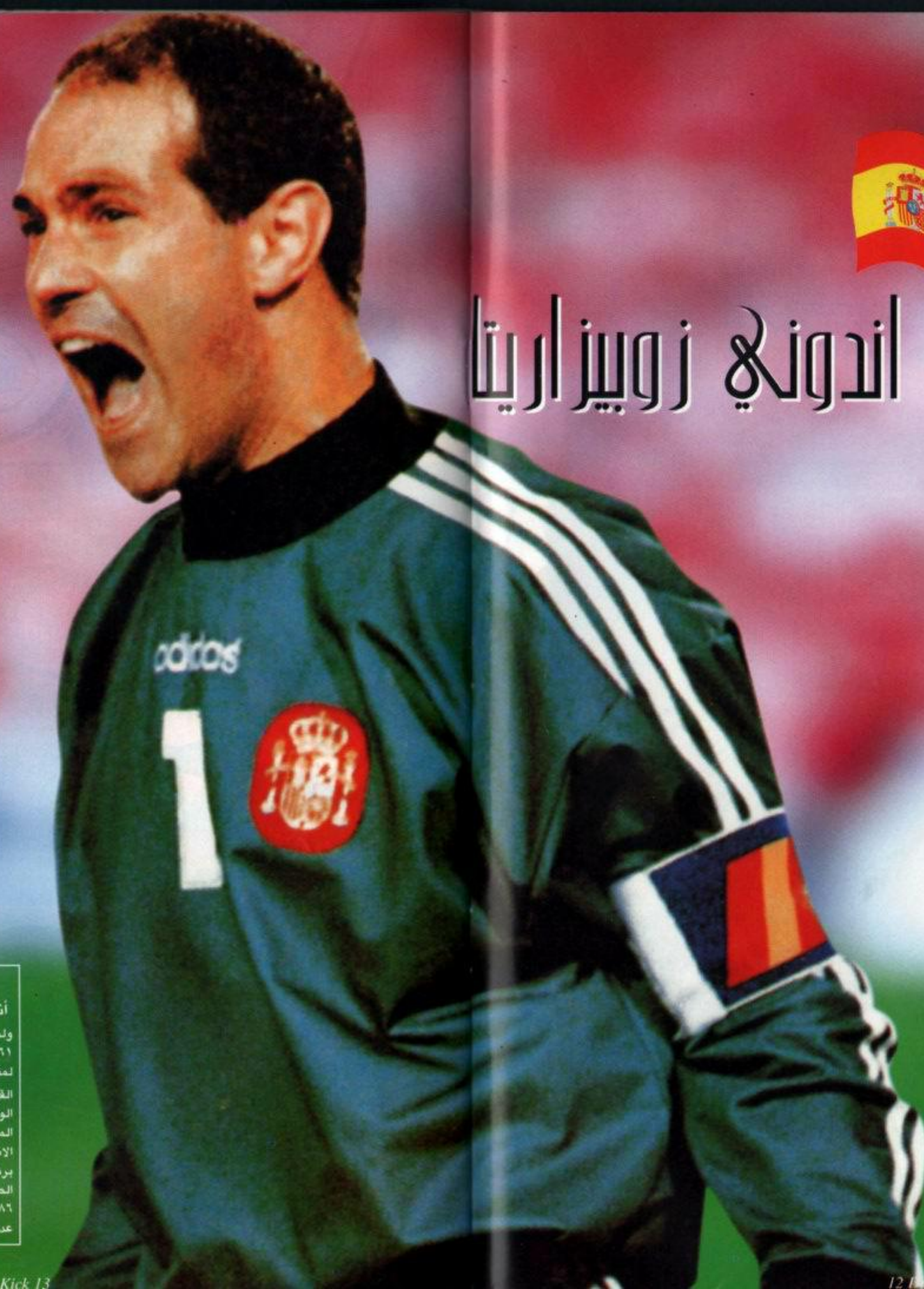
آخر مسابقة دولية رسمية خاضها هادجي مع منتخب بلاده هي نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا، وفيها ظهر هادجي بلياقة بدنية ضعيفة من جراء تقدمه في السن، وغالباً ما بدا يلعب «على الواقف». وفور انتهاء المونديال أعلن القائد المخضرم اعتزاله اللعب دولياً وفضل التفرغ لناديه غلطة سراي الذي يشاركه حالياً خوض غمار بطولة أبطال أوروبا ويبللي معه البلاء الحسن ويتصدر لائحة الدوري التركي. تبقى كلمة: أن منتخب رومانيا من دون جورجي هادجي كالسفينة بلا قبطان.. والسؤال: ماذا ينتظر الكرة الرومانية بعد اعتزال الساحر؟

# جورجي هادجي



### البطاقة

أندوني زوبيزاريتا: (إسبانيا)  
ولد صباح الثلاثاء ٢٣ تشرين الأول  
١٩٦١ في مدينة فيتوريا التابعة  
لمقاطعة الباسك الإسبانية.  
القامة: ١٨٧ سنتم.  
الوزن: ٧٦ كغ.  
المركز: حارس مرمى.  
الاندية السابقة: أتلتيكو بلباو.  
برشلونة و فالنسيا.  
الصفة: قائد منتخب إسبانيا منذ  
١٩٨٦ وصاحب الرقم القياسي في  
عدد المشاركات الدولية (١١٩).



## اندوني زوبيزاريتا

### اعتزال



بدأ أندوني زوبيزاريتا حياته الرياضية مهاجماً هدافاً في فريق فيتوريا للهواة وبرع خلال الدورات التي كان يخوضها الفريق. وفي إحدى المباريات، تغيب حارس المرمى، فوقف مكانه بين الخشبات الثلاث وبرع في الذود عن مرماه وقاده إلى الفوز في اللقاء فأحب هذا المركز الجديد واستمر فيه حتى لمع.

انضم إلى نادي أتلتيكو بلباو عام ١٩٧٩ ولعب في الكؤوس الأوروبية أول مرة أمام رابيد فيينا في مسابقة كأس الاتحاد.

كان أمل زوبيزاريتا كبيراً في المشاركة في نهائيات كأس العالم ١٩٨٢ التي استضافتها إسبانيا، لكن وجود الحارس الأسطوري أركونادا حال دون ذلك. واستمر زوبي ظلاً لأركونادا حتى كان السبب الرئيسي في خسارة إسبانيا أمام فرنسا (٢-٠) في نهائي كأس الأمم الأوروبية ٨٤ عندما أفلت الكرة التي سددها الفرنسي ميشال بلاتيني وسجل منها إصابة فرنسا الأولى فاستبعد من المنتخب وحل مكانه الحارس الشاب أندوني زوبيزاريتا. وابتسم الحظ لزوبيزاريتا أكثر فأكثر عندما ضمه نادي برشلونة الكاتالوني وشارك المنتخب الإسباني في نهائيات كأس العالم للمرة الأولى.

قدم زوبيزاريتا مستوى مميزاً في المسابقة وساعد إسبانيا على الوصول إلى الدور ربع النهائي الذي خرجت منه إسبانيا أمام بلجيكا بضربات الترجيح. وبدأ يحصد الألقاب مع برشلونة وقاد منتخب إسبانيا مرة أولى في نهائيات كأس الأمم الأوروبية ١٩٨٨ في ألمانيا. ثم شارك للمرة الثانية في نهائيات كأس العالم في إيطاليا (١٩٩٠)، لكن النتائج لم تكن جيدة إذ خرجت إسبانيا في الدور الثاني «علي يد» يوغوسلافيا.

في العام ١٩٩٢، عوض زوبي عدم تأهل إسبانيا إلى كأس الأمم الأوروبية بإحرازه كأس أوروبا للاندية الإبطال مع برشلونة بعدما تصدى لجميع محاولات مهاجمي سامبدوريا الإيطالي فيالي ومانشيني ففاز الأسبان (١-٠) بأصابة لـ «المدفعجي» رونالد كويمان.

لم يستطع القائد زوبيزاريتا المشاركة في المباراة الأولى من نهائيات كأس العالم في أميركا (١٩٩٤) بسبب الإصابة أمام كوريا الجنوبية، لكنه أكمل البطولة التي خرج المنتخب الإسباني من دورها ربع النهائي أمام إيطاليا (٢-١). وكان زوبيزاريتا قد مني بأربع إصابات في المباراة النهائية لكأس الإبطال (١٩٩٤) في مباراة برشلونة وميلان آسي الإيطالي التي انتهت إيطالية (٤-٠).

مع نهاية ١٩٩٥ قررت إدارة برشلونة التخلي عن حارسها الأمين لتقدمه في السن، فانضم «زوبي» إلى فالنسيا. وظن الجميع أن رحيله من برشلونة قد يؤدي إلى فقدانه مركزه في المنتخب الإسباني، لكن المدرب الوطني خافيير كليمنتي أوضح أن زوبي لا يزال موضع ثقته وأنه سيبقى مع المنتخب سنوات عدة. وبالفعل شارك زوبيزاريتا في نهائيات كأس الأمم الأوروبية ١٩٩٦ في انكلترا، لكن حظ الأسبان العاثر لم يتبدل في البطولات الكبرى، فخرجوا مرة جديدة من الدور ربع النهائي على يد الإنكليز، بضربات الترجيح أيضاً. وفي سن الـ ٣٧ تابع زوبي مشواره مع منتخب إسبانيا وحطم الرقم القياسي في عدد المشاركات الدولية والمسجل باسم المدرب الوطني الحالي أنطونيو كاماتشو (٨٤)، ومن الصعب بمكان الوصول إلى رقم زوبيزاريتا (١١٩).

في نهائيات كأس العالم في فرنسا (١٩٩٨)، فشلت إسبانيا فشلاً ذريعاً وخرجت من الدور الأول، وكانت شباك زوبي قد تلقت إصابةً مضحكة في المباراة أمام نيجيريا (٣-٢) وكانت هذه الإصابة «اللعيقة» سبباً في دفعه إلى إعلان اعتزاله اللعب والتفرغ للتدريب في نادي فالنسيا الذي ضم الحارس الدولي سانتياغو كانيزاريس بديلاً من «زوبي»!



## أعظم ناد في إنكلترا؟ لا.. أنه الأعظم في العالم

مانشستر يونايتد فريقاً عظيماً وقادراً على حصد الألقاب. فكانت الحصيلة ٤ بطولات جديدة ما بين (٩٣ و١٩٩٧)، بينهم ثنائيتان في (٩٤ و١٩٩٦) وقبلها لقب قاري هو بطولة كأس الكؤوس الأوروبية (١٩٩١).

قدم فيرغوسون مستهل التسعينات للعالم فريقاً ثابتاً لم تطرأ عليه سوى تغييرات طفيفة في ٦ سنوات، وأبرز نجومه في تلك الحقبة كانوا: الدانماركي شمايكل، القائد بروس، باليستر، الاخوان نيفيل، إيرون،

الويلزي غيغن، الايرلندي كين، بيكهام، سكولز، الويلزي هيو، كول، ومن هنا لا يذكر اسطورة النادي «إريك الملك» اي الفرنسي إريك كانتونا ثم الاسمر بول اينس احد دعائم مانشستر ووسط المنتخب الانكليزي الذي انتقل الى ليفربول منذ مدة وجيزة.

الثبات عنوان بارز في نادي مانشستر يونايتد من اللاعبين الى المدربين فالمشجعين الاوفياء الذين يملؤون في كل مناسبة ملعب «أولد ترافورد» الانيق الذي يتسع لـ ٥٦٣٨٧ متفرجاً.

مانشستر يونايتد، نادي الاحلام...

أسس نادي مانشستر يونايتد سنة ١٩٧٨.

ملعبه هو: أولد ترافورد» يتسع لـ ٥٦٣٨٧

متفرجاً.

عنوانه: Manchester M16 ORA



يعتبر نادي مانشستر يونايتد اعظم ناد في بريطانيا ان لم يكن في العالم اجمع.

الاسطورة بدأت عام ١٨٧٨ عندما اجتمعت كوكبة من عمال المرافئ الشبان في مدينة مانشستر وقرروا انشاء فريق كرة قدم أطلقوا عليه اسم «نيوتون



هيت»، في ١٩٠٢ تحول هذا الفريق الى مانشستر يونايتد.

البطولة الاولى حققها «اليوناييتد» بعد ٦ سنوات من تاريخ تأسيسه الفعلي (١٩٠٢). ومع بداية الخمسينات، قاد المدرب الراحل «السير» مات باسبي الفريق الى احراز البطولة ٣ مرات، لكن كارثة ميونيخ الجوية شتت الفريق البطل بعدما قضى معظم اللاعبين في الحادث المشؤوم الذي لم ينج منه سوى النجم الكبير بوبي تشارلتون وباسبي نفسه. كان ذلك في ربيع ١٩٥٨. بيد ان «الشياطين الحمر»، وهو اللقب الذي اشتهر به اليوناييتد، عادوا بعد عشر سنوات بقيادة تشارلتون نفسه ليحرزوا كأس أوروبا للاندية الابطال بفوزهم على بنفيكا البرتغالي (٤-١) في ويمبلي. جاءت اهداف تشارلتون، برايان كيد، وجورج بست تكريماً لأرواح ضحايا الفريق قبل عشر سنوات. ثم توالى على تدريب اليوناييتد، بعد باسبي، كل من دوكيرتي، سكستون ورون اتكنسون، لكن هؤلاء الثلاثة لم ينجحوا في استعادة المجد الضائع.

مع وصول المدرب الاسكتلندي اليكس فيرغوسون، عاد

# اجمع واربح

مع كل ١٨ غلاف إحصل على علبة إسطوانات أو علبة كاسيتات  
مع كل ٢٤ غلاف إحصل على شنطة خصر  
مع كل ٣٦ غلاف إحصل على شنطة ظهر  
(Kit Kat 48g, Crunch 44g, Lion 45g, Smarties 32g, Tola)



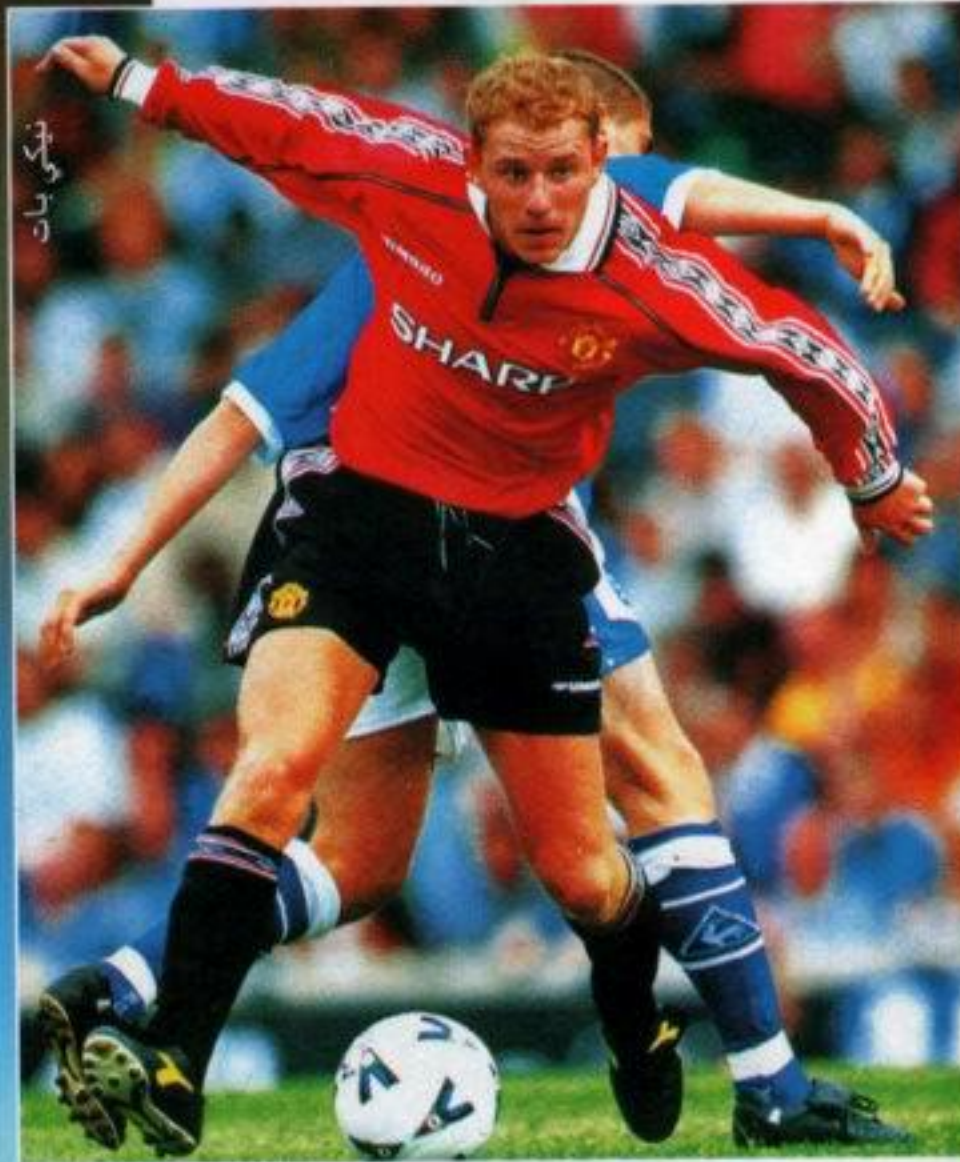
يمكنك استبدال الغلافات لدى المحلات الكبرى والسوبر ماركات. يسري هذا العرض حتى نفاذ الكمية.

Nestlé®

نستله... لذة الشوكولا







١٩٦٣-١٩٦٤: حامل الكأس  
١٩٦٤-١٩٦٥: وصيف الدوري  
١٩٦٥-١٩٦٦: بطل انكلترا مرة سادسة.  
١٩٦٦-١٩٦٧: بطل انكلترا مرة سابعة.  
١٩٦٧-١٩٦٨: وصيف الدوري وبطل أوروبا للنوادي  
الابطال ووصيف الكأس القارية.  
١٩٧٤-١٩٧٥: بطل الدرجة الثانية.  
١٩٧٥-١٩٧٦: وصيف الكأس.  
١٩٧٦-١٩٧٧: حامل الكأس.  
١٩٧٧-١٩٧٨: وصيف الكأس.  
١٩٧٨-١٩٧٩: وصيف الدوري.  
١٩٧٩-١٩٨٠: حامل كأس انكلترا ووصيف كأس رابطة  
المحترفين.  
١٩٨٠-١٩٨١: حامل الكأس.  
١٩٨١-١٩٨٢: وصيف الدوري.  
١٩٨٢-١٩٨٣: حامل الكأس.  
١٩٨٣-١٩٨٤: حامل الكأس.  
١٩٨٤-١٩٨٥: حامل الكأس.  
١٩٨٥-١٩٨٦: حامل الكأس.  
١٩٨٦-١٩٨٧: حامل الكأس.  
١٩٨٧-١٩٨٨: حامل الكأس.  
١٩٨٨-١٩٨٩: حامل الكأس.  
١٩٨٩-١٩٩٠: حامل الكأس.  
١٩٩٠-١٩٩١: حامل الكأس.  
١٩٩١-١٩٩٢: حامل الكأس.  
١٩٩٢-١٩٩٣: حامل الكأس.  
١٩٩٣-١٩٩٤: حامل الكأس.  
١٩٩٤-١٩٩٥: حامل الكأس.  
١٩٩٥-١٩٩٦: حامل الكأس.  
١٩٩٦-١٩٩٧: حامل الكأس.  
١٩٩٧-١٩٩٨: حامل الكأس.  
١٩٩٨-١٩٩٩: حامل الكأس.

#### فيرغوسون

المدرّب: «الجنرال» اليكس فيرغوسون من مواليد ٣١ كانون  
الاول ١٩٤١، في مدينة غوفان البريطانية.  
النوادي التي دربها:

– يلعب الفريق بـ «الشياطين الحمر».

– ألوان الفريق: الأحمر، الأبيض والأسود.

– المدرب: الاسكتلندي اليكس فيرغوسون، وقد  
انضم الى الفريق عام ١٩٨٦ من فريق أبردين  
الاسكتلندي.

– الرقم القياسي في الحضور الجماهيري في  
مباراة واحدة سجل في ٢٧ كانون الاول ١٩٢٠ في  
اللقاء مع أستون فيلا في البطولة (٧٠٥٢٦  
متفرجاً).

– أكبر عدد من الاهداءات سجله الفريق في مباراة  
من الدوري العام كان في مرمى وولفر هامبتون  
في ١٥ تشرين الاول (اكتوبر) ١٨٩٢، وبلغت  
النتيجة (١٠-١).

– أكبر عدد من الاهداءات سجله الفريق في مباراة  
من الكؤوس الأوروبية كانت في مرمى أندلخت  
البلجيكي في ٢٦ ايلول (سبتمبر) ١٩٥٦، وبلغت  
النتيجة (١٠-٠).

– أقسى خسارة تلقاها مانشستر يونايتد في  
بطولة انكلترا هي (٧-٠) ومني بها امام بلاكبيرن  
روفرز في ١٠ نيسان (ابريل) ١٩٢٦.

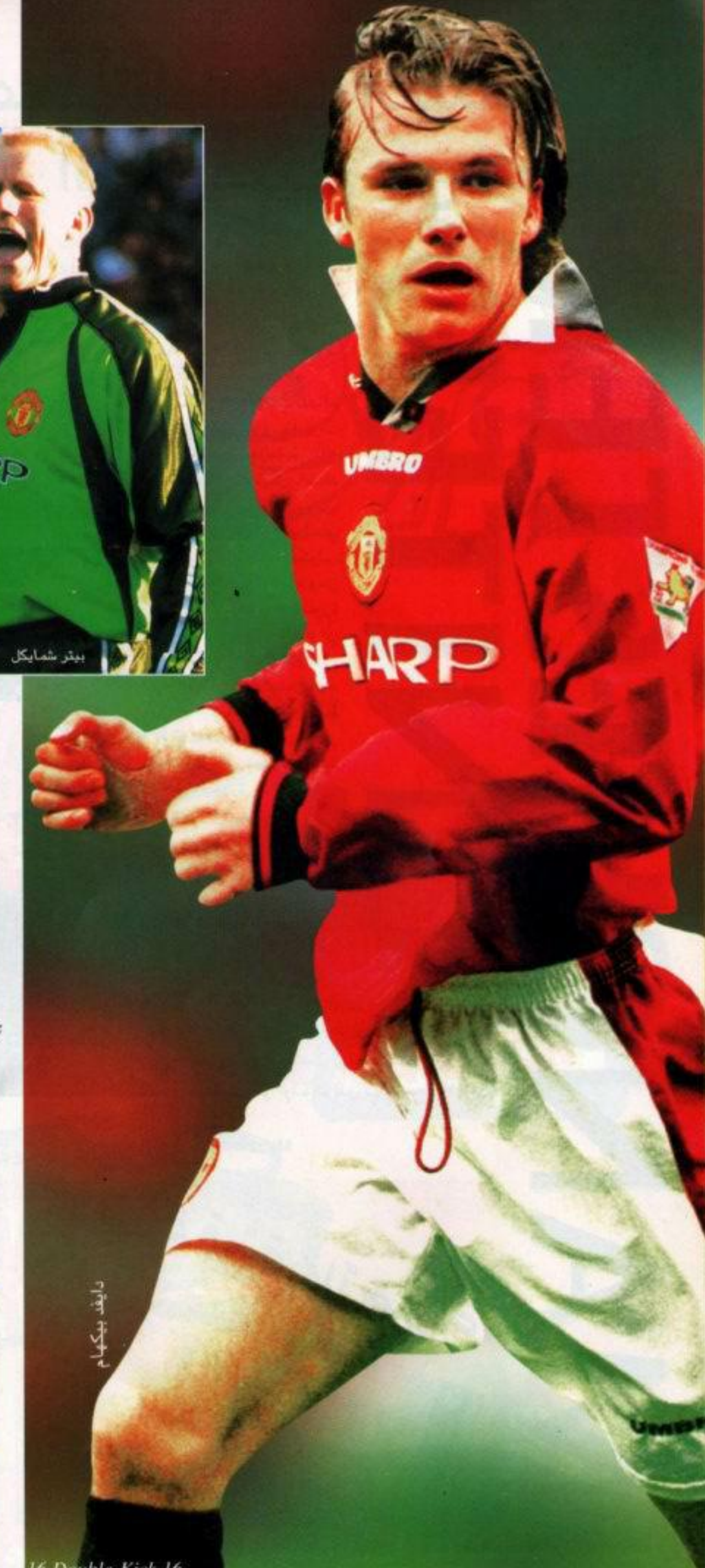
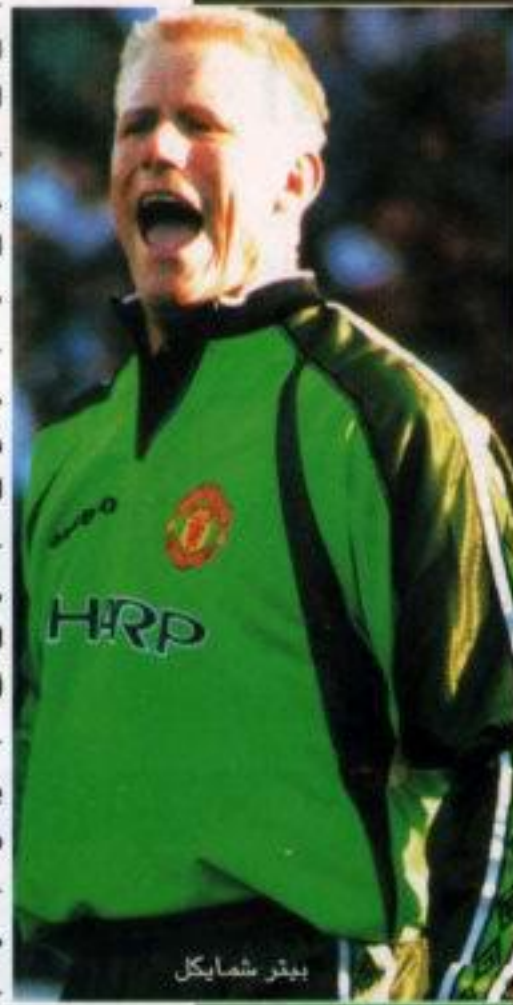
– أفضل هداف في موسم واحد هو دنيس فيوليت  
موسم (٥٩-١٩٦٠) اذ سجل بمفرده ٣٢ اصابة.

– أفضل هداف في تاريخ النادي هو بوبي  
تشارلتون اذ بلغ عدد اصاباته ١٩٩ ما بين (٥٦ و ١٩٧٣).

– يحمل تشارلتون الرقم القياسي في عدد المشاركات في  
بطولة الدوري ٦٠٦ مباريات ما بين (٥٦ و ١٩٧٣).

#### انجازات مانشستر يونايتد (١٨٩٦-١٩٩٨)

١٩٩٧-١٩٩٨: وصيف الدرجة الثانية.  
١٩٩٨-١٩٩٩: وصيف الدرجة الثانية.  
١٩٩٩-٢٠٠٠: بطل انكلترا للدرجة الاولى مرة اولى.  
٢٠٠٠-٢٠٠١: حامل كأس انكلترا.  
٢٠٠١-٢٠٠٢: بطل انكلترا مرة ثانية.  
٢٠٠٢-٢٠٠٣: وصيف الدرجة الثانية.  
٢٠٠٣-٢٠٠٤: بطل الدرجة الثانية.  
٢٠٠٤-٢٠٠٥: وصيف الدرجة الثانية.  
٢٠٠٥-٢٠٠٦: بطل الدرجة الاولى وحامل الكأس.  
٢٠٠٦-٢٠٠٧: وصيف الدرجة الاولى وحامل الكأس.  
٢٠٠٧-٢٠٠٨: وصيف الدرجة الاولى.  
٢٠٠٨-٢٠٠٩: بطل انكلترا مرة ثالثة.  
٢٠٠٩-٢٠١٠: بطل انكلترا مرة رابعة.  
٢٠١٠-٢٠١١: بطل انكلترا مرة خامسة ووصيف الكأس.  
٢٠١١-٢٠١٢: بطل انكلترا مرة سادسة ووصيف الكأس.  
٢٠١٢-٢٠١٣: بطل انكلترا مرة سابعة ووصيف الكأس.  
٢٠١٣-٢٠١٤: بطل انكلترا مرة ثامنة ووصيف الكأس.  
٢٠١٤-٢٠١٥: بطل انكلترا مرة تاسعة ووصيف الكأس.  
٢٠١٥-٢٠١٦: بطل انكلترا مرة عاشرة وحامل الكأس.  
٢٠١٦-٢٠١٧: بطل انكلترا مرة حادية عشرة.  
٢٠١٧-٢٠١٨: بطل انكلترا مرة ثمانية عشر ووصيف الكأس.





- جوردي كرويف: (٢٤ عاماً)، دولي هولندي، انضم الى مانشستر عام ١٩٩٦ من فريق برشلونة الاسباني.

خط الهجوم:  
- بول سكولز: (٢٣ عاماً) دولي، انكليزي، انضم الى الفريق الاول عام ١٩٩٣ من فريق الشباب.

- تيدي سكريفهام: (٣٢ عاماً) دولي، انكليزي، انضم الى

مانشستر عام ١٩٩٧ من فريق توتنهام هوتسبرز.

- أندري كول: (٢٧ عاماً) دولي، انكليزي، انضم الى

مانشستر عام ١٩٩٥ من فريق نيوكاسل.

- اولي غونار سولسكاير: (٢٥ عاماً) دولي، نرويجي، انضم الى

مانشستر عام ١٩٩٦ من فريق مولده النرويجي.

- دوايت يورك: (٢٨ عاماً)، دولي، ترينيدادي، انضم الى

مانشستر عام ١٩٩٨ من فريق أستون فيلا الانكليزي.

- فيليب نيفيل: (٢١ عاماً)، دولي، انكليزي، انضم الى

مانشستر عام ١٩٩٥ من فريق الشباب.

- جون كورتيس: (٢٠ عاماً)، دولي، انكليزي، انضم الى

فريق الاول عام ١٩٩٧ من فريق الشباب.

- دافيد بيكهام: (٢٣ عاماً)، دولي، انكليزي، انضم الى

الفريق الاول عام ١٩٩٣ من فريق الشباب.

- نيكى بات: (٢٣ عاماً)، دولي، انكليزي، انضم الى

الفريق الاول عام ١٩٩٣ من فريق الشباب.

- روي كين: (٢٧ عاماً) دولي، ايرلندي، انضم الى

مانشستر عام ١٩٩٣ من فريق توتنهام فوريس.

- ريان غيغز: (٢٥ عاماً) دولي، ويلزي، انضم الى

الفريق الاول عام ١٩٩٠ من فريق الشباب.

- يسير بلومكفيست: (٢٤ عاماً)، دولي سويدي، انضم الى

مانشستر عام ١٩٩٨ من بارما الايطالي.

وعلى رأسهم الجدد: الهولندي ستام (أعلى مدافع في العالم ١٦.٥ مليون دولار)، السويدي بلومكفيست والهداف الترينيدادي الجديد دوايت يورك. ونستعرض نجوم «اليونايتد» موسم ١٩٩٨-١٩٩٩:

حراسة المرمى:

- بيتر شمايكل: حارس مرمى (٣٥ عاماً) دولي، دانماركي، انضم الى مانشستر عام ١٩٩١ من بروندي.

- رايمون فان درغوف: حارس مرمى (٣٥ عاماً)، هولندي، انضم الى مانشستر عام ١٩٩٦ من فيتيس أرنهيم.

خط الدفاع:

- ياب ستام: «ليبيرو»، دولي، هولندي (٢٥ عاماً)، انضم الى مانشستر عام ١٩٩٨ من ايندهوفن.

- روني جونسن: «ليبيرو»، (٢٩ عاماً)، دولي، نرويجي، انضم الى مانشستر عام ١٩٩٦ من بشيكماش التركي.

- دينيس ايروين: (٣٣ عاماً)، دولي، ايرلندي، انضم الى

مانشستر عام ١٩٩٠ من اولدهام.

- هينينغ برغ: (٢٩ عاماً)، دولي، نرويجي، انضم الى

مانشستر عام ١٩٩٧ من فريق بلاكبيرن روفرز.

- غاري نيفيل: (٢٣ عاماً)، دولي، انكليزي، انضم الى

الفريق الاول عام ١٩٩٣ من فريق الشباب.

- إيست ستيرلينغ (اسكتلندا) ١٩٧٤.

- سانت ميرين (اسكتلندا) ١٩٧٤-١٩٧٨.

- أبردين (اسكتلندا) ١٩٧٨-١٩٨٦.

- مانشستر يونايتد (انكلترا) ١٩٨٦-٢٠٠٠.

انجازاته:

- بطولة اسكتلندا (٧٩-٨٠، ٨٣-٨٤، ٨٤-٨٥) ١٩٨٥.

- بطولة اسكتلندا للدرجة الثانية (٧٦-١٩٧٧).

- كأس الرابطة الاسكتلندية المحترفة (٨٥-١٩٨٦).

- بطولة انكلترا (٩٣-٩٤، ٩٤-٩٥، ٩٦-٩٧، ٩٦-٩٧).

- كأس انكلترا (٨٩-٩٠، ٩٣-٩٤).

- كأس الرابطة الانكليزية المحترفة (١٩٩١-١٩٩٢).

- أفضل مدرب في انكلترا (١٩٩٤ و ١٩٩٦).

### مانشستر يونايتد (٩٨-١٩٩٩)

منذ ان تسلّم أليكس فيرغوسون المهام التدريبية في مانشستر يونايتد، تغيرت حال «الشياطين الحمر» فبدأوا يحصدون القاباً كبيرة. ومنذ ١٩٩١، أصبح مانشستر يونايتد فعليا النادي الاول في انكلترا. احرز النادي بطولة الدوري ٤ مرات في ٥ سنوات وانتزعهما فريق الارسلال اللندني في الموسم الماضي، لذا يصير رجال «اليونايتد» على استعادة اللقب المفقود، ولهذه الغاية أعد «فيرغي» تشكيلة قوية وغنية بالنجوم الدوليين.

ضربة قوّة كلا صوّيّة

VITA-C  
DROPS WITH VITAMIN C ORANGE  
هالبة شو بخبي

SHARP





# عاملة منجم

# الفاحم الحبري

# انجبت

# «منجم ذهب»







ضربة قوّة كلا حيويّة

هالتيه شو بتخبّي

لم توفّق وخرج رافانيللي ورفاقه من الدور الأول. ومع بداية موسم ٩٦-٩٧ وجد «العجوز» نفسه مرغماً على ترك جوفنتوس وفضل خوض تجربة جديدة خارج الحدود، فاختار انكلترا وتحديداً فريق ميدلسبره حيث يلعب البرازيليان برانكو وجونينيو تحت قيادة المدير الفني بريان روبسون. ولم يستطع رافانيللي انقاذ ميدلسبره من الهبوط الى الدرجة الاولى (الدرجة الثانية الانكليزية)، فوجد نفسه فجأة يلعب في الدرجة الاولى. فقرر انقاذ مسيرته الكروية ولاسيما ان نهائيات كأس العالم باتت علم الابواب. وقبل نهاية عام ١٩٧٧ بأسابيع انضم رافانيللي الى الفريق الاشهر في فرنسا «مارسيليا» فعشقه انصار النادي واللاعبون. وأقسم رافانيللي في بداية الموسم الحالي امام مقر بلدية مارسيليا الا يترك الفريق مدبر الحياة، ووعد بإنهاء مسيرته الكروية مع مارسيليا.

أخيراً، وجد رافانيللي سعادته الحقيقية في مارسيليا رغم غيابه عن مونديال فرنسا (١٩٩٨) بسبب الاصابة. ويقدم رافانيللي حالياً أفضل مستوى له، وهم ماض نحو احراز بطولة فرنسا هذا الموسم اذ يتصدر فريقه حالياً لائحة الدوري الفرنسي ووصل الى الدور ربع النهائي من مسابقة كأس الاتحاد الاوربي وسوف يلتقي موناكو على احدى



بطاقات «المربع الذهبي»... وكلنا ينتظر ماذا سيقدّم هذا الذي انجبتّه امة فقيرة كانت تعمل في احد مناجم الفحم الحجري فصار ابنها بعد عقدين ونيف «منجم ذهب»!



وليس أدل على ذلك من خلو تشكيلة المنتخب المشارك في مونديال ٩٤ من أبرز لاعبي «اليوفي» وعلى رأسهم القائد فياللي والحارس بيروترزي وفابريسيو رافانيللي الذي عوض ذلك بإحرازه بطولة ايطاليا عام ١٩٩٥ ثم الكأس ليكمل الثنائية، ولم يكتف بذلك، بل قاد جوفنتوس الى احراز بطولة اوروبا للاندية الابطال عام ٩٦ بتغلبه على أجاكس امستردام الهولندي في النهائي ٦-٥ بضربات الترجيح بعد التعادل (١-١)

(١) وسجل هو نفسه اصابة فريقه ثم خاض مع منتخب ايطاليا بطولة الامم الأوروبية ٩٦ التي جرت في انكلترا لكن الـ «SQUADRA AZZURA»

## رافانيللي

الاسم: فابريسيو جيانلويجي رافانيللي.  
من مواليد: ١١ كانون الاول ١٩٦٨ في مدينة بيروجيا الايطالية.  
القامة: ١٨٨ سنتم.  
الوزن: ٨٠ كلغ.  
المركز: مهاجم.  
النادي السابقة: بيروجيا، أفيلينو، كاسارينا، ريجيانا، جوفنتوس (ايطاليا)، ميدلسبره (انكلترا)، مارسيليا (فرنسا).  
المباريات الدولية: ٢٠ مباراة (٨ اصابات).  
الانجازات: بطل ايطاليا وحامل كأسها عام (١٩٩٥)، كأس الاتحاد الاوربي (١٩٩٣)، و بطولة اوروبا للاندية الابطال (١٩٩٦) وكلها مع جوفنتوس.

عام ١٩٨٨ انضم رافانيللي الى فريق أفيلينو احد نوادي الدرجة الثانية. وعلق «رافا» على هذه الخطوة آمالاً عراضاً، لكن تجربة أفيلينو لم يكتب لها النجاح اذ لم يلعب له سوى ٧ مباريات. وفي الموسم التالي، ترك أفيلينو وانضم الى كاسارينا من الدرجة الثالثة، وخاض معه موسماً رائعاً سجل خلاله ١٨ اصابة في ٢٧ مباراة فصعد كاسارينا بفضلها الى الدرجة الثانية ثم ما لبث ان طرق ابواب الدرجة الاولى للمرة الاولى عام ١٩٩٠ حين ضمه نادي ريجيانا الصاعد حديثاً الى دوري «الكالتشيو» فخاض معه ٦٦ مباراة سجل خلالها ٢٤ اصابة. وفي احدى مباريات البطولة، دك رافانيللي مرمى جوفنتوس بثنائية رائعة دفعت باداري «السيدة العجوز» الى ضم «العجوز» في موسم ٩٢-٩٣.

كون رافانيللي لنفسه مع جوفنتوس هوية جديدة فتعرّف العالم الى مهاجم موهوب هداف خطير من النوع المقاتل، واكتسب «رافا» خبرة واسعة وهو الى جانب روبرتو باجيو ومثله الاعلى جيانلوكا فياللي، فأحرز في موسمه الاول مع جوفنتوس كأس الاتحاد الاوربي، وبرحيل باجيو الى ميلان، احتل رافانيللي مركزاً أساسياً الى جانب فياللي، فشكلا ثنائياً رائعاً. كان امل رافانيللي كبيراً في الانضمام الى المنتخب الايطالي، لكن أريغو ساكي (مدرب المنتخب في ١٩٩٤) كان معروفاً بكرهه للاعبي جوفنتوس.



تقدّم في السن».

لعب فابريسيو لبيروجيا ٩٠ مباراة سجل خلالها ٤١ اصابة وأثبت انه مهاجم خطر وهداف. والى براعته في اللعب، تميز بدماثة خلقه داخل الملعب حتى انه لم يتلق طوال وجوده مع بيروجيا، سوى بطاقة صفراء واحدة. ولهذه البطاقة قصة مثيرة وطريفة. ارتكب زميله في الفريق فرانثيسكو باكينى، وشعره ابيض ايضاً، خطأ خلال اللعب فرفع الحكم البطاقة خطأ في وجه رافانيللي بداعي الشبه فقط.

عشق رافانيللي، منذ صغره، الهداف الايطالي الكبير جيانلوكا فياللي، وفي احدى مباريات المنتخب الايطالي، التقى به خارج الملعب وتحدث اليه مطولاً، فأهدى اليه فياللي الحذاء الذي خاض به المباراة. ويذكر رافانيللي ان هذا الحذاء كان «قال خير» عليه اذ سجل معظم اصاباته به. وحين انضم الى جوفنتوس استذكر وفياللي تلك الحادثة الطريفة.



ضربة قوّة كلا حيويّة

هالتيه شو بتخبّي



# اخبار من العالم

بابان الحنين الى بلاده، فانتقل في نهاية العام عتبة مرسليليا وظل معه حتى سنة ١٩٩٢ قبل ان يشد الرحل الى آسي. ميلان، الايطالي (٩٤-٩٢) ثم بايرن ميونخ الالمانى (٩٦-٩٤)، فيوردر، الفرنسي (٩٨-٩٦) واخ غانغان الفرنسي (درجة ثانية) من تموز (يوليو) تشرين الاول (اكتوبر) الماضيين.

■ أبرز الالقاب التي حققها:

- ٤ مرات بطولة فرنسا مع مرسليليا اعوام (٩٠، ٩١، ٩٢)، ومرة واحدة بطولة اوروبا للاندية الابطال (٩٩١).  
- كأس اوروبا للاندية الابطال مع آسي. ميلان (٩٩٤).  
مع انه لم يلعب المباراة النهائية.  
- بطولة الدوري الايطالي (٩٣-٩٤).

- كأس الاتحاد الاوروبي مع بايرن ميونخ (١٩٩٦).

■ تعادل منتخبها المانيا وهولندا ودياً (١-١).

١٨/١١/١٩٩٨ في غيلسنكرشن في المانيا بعد مباراة متكافئة، سجل راينر ليهولندا بقذيفة بعيدة المدى وحقق اولاف مارشال التعادل لالمانيا في الشوط الثاني اثر انفراد، ويذكر ان اللقاء الذي اقيم على ملعب «بار» شتاديون» حضره زهاء ٤٥ الف متفرج.



■ ودياً، التقت في اليوم نفسه ايطاليا واسبانيا على ملعب «اريكي» في ساليرنو (ايطاليا) امام ١٢ الف متفرج فتعادلتا (٢-٢). سجل لـ «السكودرا أزورا» فيلانو انزاغي (٢) ولاسبانيا فرانشيسكو دي بيدرو برأساً وراؤول غونزاليس بلانكو بضربة جزاء.

وهنا برنامج كأس القارات المعدل:

- ٢٨-٧: البرازيل - فرنسا
- نيوزيلندا - الولايات المتحدة
- ٢٩-٧: بوليفيا - مصر
- ٣٠-٧: المكسيك - السعودية
- ٣١-٧: السعودية - بوليفيا
- ١-٨: المكسيك - مصر
- ١-٨: فرنسا - نيوزيلندا
- ٢-٨: البرازيل - الولايات المتحدة
- ٢-٨: السعودية - مصر
- ٣-٨: المكسيك - بوليفيا
- ٣-٨: فرنسا - الولايات المتحدة
- ٤-٨: البرازيل - نيوزيلندا
- ٤-٨: راحة
- ٥-٨: اول المجموعة الاولى - ثاني المجموعة الثانية
- ٥-٨: اول المجموعة الثانية - ثاني المجموعة الاولى.

■ يتم في ١ كانون الثاني (يناير) المقبل ١٩٩٩، في مدينة فولدا الالمانية تسليم جائزة افضل مدرب في العالم لسنة ١٩٩٨، ويبدو ايميه جاكيه الفرنسي أبرز المرشحين للقب بعدما قاد فرنسا الى الفوز على البرازيل (٣-٠) في المباراة النهائية لبطولة كأس العام ١٩٦، ومن أبرز المرشحين للقب، ماريو زغالو (البرازيل)، ميروسلاف بلازيكيتش (كرواتيا)، غوس هيديتك (هولندا)، دانيل باساريل (الارجنتين)، هانس هوبرت فوغتس (المانيا)، تشيزاري مالديني (ايطاليا)، خافيير كليمنتين (اسبانيا)، مانويل لاوييتي (المكسيك)، ايفيل اولس (النرويج)، محمود الجوهري (مصر)، غلين هودل (انكلترا)، انخيل يوردانيسكو (رومانيا).

■ اعلن مهاجم فرنسا الدولي في التسعينات جان بيار بابان (٣٥ عاماً) الملقب بـ«J.P.P.» رغبته في الاعتزال والتفرغ لعائلته، خصوصاً ابنته الصغيرة «ايميلي».

وقال:

«يكفيني الوقت الذي امضيته في الملاعب وهو زهاء ١٣ عاماً لم ايسل خلالها بنقطة عرق. ومع كل الفرق التي لعبت لها، ولا سيما منتخب بلادي. ساهىء

شهاداتي كي اصبحت مدرباً لازل قريباً

من معشوقتي كرة القدم. يذكر ان بابان من مواليد ٥ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٣ في بولونيا سور - مير، وهو بدأ مسيرته الكروية مع نادي جومون (١٩٨٠-١٩٧٩) قبل ان يدافع عن الوان فالنسيان (٧٩-٨١) وفيش (٨١-٨٤).

ثم عاد الى فالنسيان (٨٤-٨٥) قبل ان ينتقل الى بروج البلجيكي (٨٥-٨٦) ويحرز معه كأس بلجيكا (١٩٨٦) وهو العام الذي انضم فيه الى منتخب فرنسا وخاض معه اول مباراة في ٢٦ شباط (فبراير) ضد ايرلندا الشمالية (٠-٠) وغاود



■ أعرب لاعب منتخب السويد الوطني قائد فريق مونشغلادباخ الالمانى باتريك اندرسون عن نيته ترك ناديه المهذب بالهبوط الى مصاف اندية الدرجة الثانية في نهاية الموسم الحالي بدلاً من العام ٢٠٠٠. وأبدي اندرسون (٢٧ عاماً) رغبته في مواصلة المسيرة مع المنتخب السويدي ليحقق ما كان يتمنى. وأمل ان تحمل الحقبة المقبلة للمنتخب السويدي مفاجآت سارة.

■ خلال تواجده في مدينة جنيف السويسرية لقضاء اجازته أبدي النجم البرازيلي لويس نازاريو دو ليماس «رونالدو» جديته في عرض مشروعه الخيري الذي يتضمن انشاء مؤسسة لمساعدة الاطفال المشردين والمعوزين، وتحويل هذه الفكرة الى واقع ملموس في البرازيل. وتم اختيار المكان الذي ستقوم عليه المؤسسة في إحدى ضواحي مدينة ريو دي جانيرو، وأطلق على المنشأة اسم «R9» وهو الحرف الاول من اسم رونالدو، بينما يرمز الرقم ٩ الى رقم قميصه. وأكد رونالدو في مؤتمر صحافي مؤتمراً صحافي أن القسم الأكبر من تمويل هذا

المشروع سيأتي من عائدات بيع ماركة الساعات التي ستحمل الاسم نفسه، وهي سويسرية الصنع.

ضربة قوّة كلا حيويّة



هالّبة شو بتخبّي

## الأعياد لا تكتمل ابدأ بهدية واحدة...

### لدى شرائك ساعة



# EDOX

SWISS MADE



Solis  
SWISS MADE

## إحصل فوراً على

العرض جاري على ساعات حزامها معدني

ويستمر لغاية ٢٠ كانون الثاني ١٩٩٩

الوكلاء المعتمدون: شركة هايكاز ياردميان. هاتف: ٢٦٥٠٧٠ (٠١)





# اخبار من العالم

٨-٦: تراحة

٨-٧: مباراة المركزين الثالث والرابع في غوادالاخارا.

٧-٨: المباراة النهائية في مكسيكو.

أصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم الترتيب الشهري للمنتخبات العالمية، فلم يطرأ أي تعديل على فرق الصدارة، إذ بقيت البرازيل أولى بفارق أكثر من ٤ نقاط عن فرنسا بطلة العالم، وأكثر من ٦ نقاط عن ألمانيا بطلة أوروبا. وهنا ترتيب المنتخبات الـ ١٥ الأولى:

- ١- البرازيل
- ٢- فرنسا
- ٣- ألمانيا
- ٤- كرواتيا
- ٥- الأرجنتين
- ٦- تشيكيا
- ٧- يوغوسلافيا
- ٨- إيطاليا
- ٩- هولندا
- ١٠- المكسيك
- ١١- انكلترا
- ١٢- رومانيا
- ١٣- المغرب
- ١٤- النرويج
- ١٥- اسبانيا

أكد رئيس نادي بنفيكا البرتغالي فاله ازيغويدو ان الحارس الروسي الدولي سيرغي اوفتشينيكوف مدد عقده مع النادي ٦ سنوات حتى سنة ٢٠٠٤ وهو مرشح بقوة لخلافه الحارس الاساسي البلجيكي الدولي ميشال برودم.

بلغ فريق كاشيما انتلرز الياباني الدور ربع النهائي من كأس الكؤوس الآسيوية بفوزه على سيتانانا التايلاندي اياباً (٩-٠) وهو كان فاز ذهاباً في طوكيو (٢-١) ويلتقي انتلرز في الدور ربع النهائي ساراواك الماليزي.

شكلت الاصابة البالغة التي لحقت بـ «الساندرو دل بيبرو» نجم جوفنتوس والمنتخب الايطالي ضربة قاصمة للكرة الايطالية ولفرقة تحديد، إذ يغيبه عن الملاعب مدة لا تقل عن ٥ اشهر سيفقد الفريق التوريني توازنه، ويحمل انصاره على التشاؤم. وكان دل بيبرو (٢٤ عاماً) اصيب في الوقت بدل الضائع من المباراة بين فريقه وفريق اودينيزي في المرحلة الثامنة من الدوري الايطالي. الاصابة لحقت بركبته اليسرى بكامل



اجزائها: الغضروف والاربطه واكد طبيب الفريق انه يحتاج الى عملية عاجلة، والى علاج طبيعي مدة لا تقل عن خمسة اشهر ليتمكن من استعادة مستواه. اما دل بيبرو فلم يخف حزنه إذ قال: «انني متعب نفسياً،

سأتابع زملائي من المدرجات وأدعو لهم بالتوفيق لاحراز لقب البطولة. لقد لحقت بي الاصابة عشية ذكرى ميلادي الرابع والعشرين، إنه امر يدعو، فعلاً، الى الحسرة».

أكد اسطورة كرة القدم البرازيلي «بيليه» دعمه المطلق ترشيح جنوب افريقيا لاستضافة نهائيات كأس العالم ٢٠٠٦. وقال: «افريقيا هي القارة الوحيدة التي لم تستضف نهائيات المونديال، وأعتقد ان جنوب افريقيا قادرة على احتضان هذه التظاهرة العالمية». تصريح بيليه هذا جاء عقب زيارة قام بهالى لندن حيث القى محاضرة عن كرة القدم في «لندن غولدن سكوير». ويذكر ان انكلترا والمانيا تتنافسان لاستضافة المونديال المذكور.

تعادل المنتخب التونسي ونظيره منتخب زيمبابوي (١-١) في المباراة الدولية التي اجريت بينهما في ١٩٩٨/١١/٦ في العاصمة تونس، وقدم الفريقان



عرضاً متوسطاً لم يقنع الجماهير التونسية المواكبة

١٩٩٨/١/٦ حل الاتحاد الكاميروني لكرة القدم واستبدال خلية تنفيذية مؤقتة به. وتتولى الخلية التي يرأسها محمد أبيا نائب رئيس الاتحاد الكاميروني ادارة اللعبة مدة اقصاها ٩ اشهر، ويأمل الفيفا حلحلة الازمات المتفشية داخل الاتحاد الكاميروني، وسوف يستكمل النصاب بأربعة شخصيات مدنية (مؤلفة من ١٢ عضواً). وأوضح المتحدث باسم الفيفا ان هذا التدخل جاء في وقت تعاني الكرة الكاميرونية فيه مشاكل عديدة، وكان الوقت مناسباً.

وقع مهاجم منتخب فرنسا ستيفان غيغارش كشف فريق رينجرز الاسكتلندي لقاء ٣.٥ ملايين جنيهه استرليني. يذكر ان غيغارش لم يخض مع فريقه السابق نيوكاسل الانكليزي سوى مباراتين منذ انتقاله من

اوكسير الفرنسي الذي سجل له ٤٧ اصابة في ٥٧ مباراة. أعلن وزير الرياضة البريطاني طوني بانكس ان رئيس الوزراء طوني بلير يدعم ترشيح بلاده لاستضافة مونديال ٢٠٠٦ دعماً مطلقاً، في إطار التنافس مع ألمانيا وجنوب افريقيا، وأوضح بانكس ان ادعاءات الـ «فايننشال تايمز» التي تفيد ان بلير سحب دعمه ما هي الا ادعاءات واهية.

تعرض لاعب وسط المنتخب الفرنسي والارسنال الانكليزي باتريك فييرا في ١٦ تشرين الاول (اكتوبر) لحادث سير عندما كان متوجهاً الى كولني (شمالي لندن) للمران مع فريقه، ونجا من الحادث بأعجوبة، الا ان سيارته تحطمت تماماً.

دعا المدير الفني لفريق ميدلسبره الانكليزي بريان روبسون الصحف الانكليزية الى عدم التعرض لنجم خط وسط انكلترا بول غاسكوين الذي يخضع حالياً للعلاج من

## ضربة قوّة كلا صويّة

### هالّبة شو بخبي

دائماً للمنتخب الاحمر، وسجل اصابة السبق لزيمبابوي بنيامين ماسومبوكو (٦٤) لزيمبابوي وحقق خالد بدرة التعادل التونسي (٨٦).

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) في

يتخذ الاتحاد الدولي لكرة القدم هذا الشهر (٣ كانون الاول) الجاري قراراً نهائياً وجاهزاً بشأن انتقال لاعبي رين الفرنسي ميكال سيلفستر وعثمان دابو الى انتر ميلان الايطالي لغض النزاع بين الناديين. وكان اللاعبان انتقلا الى الانتر من دون موافقة نادي رين الذي لم يتلق اي تعويض من النادي الايطالي.

دعا رئيس وزراء كوريا الجنوبية كيم جونج بيل محافظي المدن الرئيسية التي ستستضيف نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ الى خفض التكاليف الى اقصى حد، وقال: «لأننا نمر بأزمة اقتصادية صعبة فلا بد من خفض النفقات قدر المستطاع».

وكان وزير الثقافة والسياحة شين ناك كيون دعا المدن التي لا تتمتع ببنية اقتصادية وسياحية متطورة الى الانسحاب حرصاً على المثاليات الكورية والسمة الخارجية.

منح الاتحاد الدولي لكرة القدم الاتحاد الافريقي عشرة ملايين دولار اميركي مساعدة لدعم وتطوير وتحديث المستوى الافريقي عامة، وجاء هذا المنح من الرئيس سيب بلاتر مباشرة حين أكد في نيروبي عاصمة كينيا، دعمه للكرة الافريقية والايفاء بالوعد الذي قطعه قبل انتخابه في حزيران الماضي، كما أكد عزمه على تنمية الكرة النسائية في كل اصقاع الارض.

ذكرت صحيفة «دون پالون» الاسبانية ان المدافع الدولي رافايل الكورتا لاعب نادي اتلتيكو بلنباو سيغيب عن الملاعب ثلاثة اسابيع بسبب اصابته في مفصل الركبة خلال مباراة فريقه مع جوفنتوس الايطالي في بطولة أوروبا للندية الابطال.

سيشهد الدور الثالث من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي مواجهة فرنسية - فرنسية موناكو ومرسيليا واسبانية - اسبانية بين مدريد وريال سوسيداد. وفي ابرز المباريات يلعب رينجرز الاسكتلندي وبارما الايطالي، ويقابل ليفربول سلتا فيغو الاسباني. يذكر ان مباريات الاياب سوف تجري في ٨ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٩٨.

انتزع فريق ريال مدريد فوزاً غالياً خارج ارضه عندما هزم فريق شتورم غراتس النمساوي ١-٥ في المرحلة الرابعة من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. سجل للريال بانوتشي.

(٨ و٦١) ومياتوفيتش (٣٥) وسيدورف (٥٧) وسوكر (٧٤) وسجل هاس اصابة شتورم غراتس الوحيدة (٣). وبهذا الفوز تصدر الفريق الاسباني مجموعته (الثالثة) بـ ٩ نقاط. وكان ريال مدريد سحق الفريق عينه قبلها بأسبوعين في مدريد (٦-١). ويتنافس

## ضربة قوّة كلا صويّة

### هالّبة شو بخبي

- المجموعة السادسة: كوريا - ميانمار - اللاوس - منغوليا.
- المجموعة السابعة: اندونيسيا - هونغ كونغ - كمبوديا.
- المجموعة الثامنة: تايلاند - ماليزيا - تايبه الصينية - كوريا الديمقراطية.
- المجموعة التاسعة: الصين الشعبية - فيتنام - الفلبين - غوام.
- المجموعة العاشرة: اليابان - سنغافورة - مكاو - بروناي.
- أوردت جريدة «اطلاعات» الايرانية ان النجم

الايراني الصاعد مهدي مهداي أعفي من الخدمة العسكرية بسبب تسجيله اصابة الفوز لايران على الولايات المتحدة في نهائيات كأس العالم الاخيرة في فرنسا. وفي رد فعل اللاعب مهداي (٢٢ عاماً) قال: «اقدر وأشكر جهود القيادتين السياسية والعسكرية في الجمهورية الاسلامية على هذه المبادرة الطبية».



- المجموعة الرابعة: قطر - كازاخستان - الاردن - باكستان - فلسطين.
- المجموعة الخامسة: الكويت - تركمانستان - اليمن - نيسال - بهوتان.



# عالم بلا حدود

الامين العام للاتحاد رفيف علامة عقد اجتماع ثلاثي مع ممثلي اتحاد ايران والبحرين على هامش دورة الالعاب الآسيوية في تايلاند، بهدف الاتفاق على تحديد برنامج ومواعيد مباريات تصفيات دورة الالعاب الاولمبية سيدني ٢٠٠٠ للمجموعة الثالثة التي تضم فرق الدول الثلاث.



## منحة ملكية للاتحاد العربي لكرة القدم

— أفادت وكالة الأنباء السعودية «واس» ان الملك فهد بن عبد العزيز تبرع بـ ١٠ ملايين ريال سعودي (نحو ٢.٦ مليوني دولار) للاتحاد العربي لكرة القدم، وأعلن ذلك رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم الامير فيصل بن فهد في مؤتمر صحفي عقده السبت في جدة.

وكان الملك تبرع بمبلغ مماثل للاتحاد العربي للالعاب الرياضية خلال اجتماعها في بيروت على هامش الدورة العربية الثامنة. من جهة اخرى، عين الامير سلطان بن فهد نائباً اول لشقيقه الامير فيصل رئيساً للاتحاد العربي لكرة القدم خلال الجمعية العمومية للاتحاد العربي التي اختتمت اعمالها في جدة بانتخاب اعضاء اللجنة التنفيذية.

وهنا تشكيلة اللجنة التنفيذية: الامير فيصل بن فهد رئيساً، الامير سلطان بن فهد نائباً اول، الشيخ عيسى بن راشد (البحرين) ١٧ صوتاً، يوسف السركال (الامارات) ١٧ صوتاً، محمد الشيكور (موريتانيا) ١٧ صوتاً، الطيب بو جلال (الجزائر) ١٤ صوتاً، وينضم الى اللجنة التنفيذية السادة الاعضاء العرب في الاتحادين القاري والدولي وهم: سليم علولو، محمد بن همام، عبدالله الدبل، اسد تقي، سعيد بلخياط، فاروق بوظو وهلية عدي.

## دورة الالعاب الآسيوية

### فوز لعمان وخسارة للبنان

قاد هاني الضابط عمان الى فوز سهل على هونغ كونغ ٦-٠ ضمن المجموعة السادسة في حين خسر لبنان امام الصين ١-٤ في المجموعة الثانية في اليوم الاول من مسابقة كرة القدم ضمن دورة الالعاب الآسيوية الـ ١٣ (أس) في بانكوك. فازت عمان على هونغ كونغ بست اصابات كان نصيب هاني الضابط منها ثلاث اصابات (٧٤ و ٨٠ و ٩٠) وتناوب تسجيل الثلاث الاخرى خير خادم (١٥) ومجدي شعبان فتح (٤٤) وقاسم مسعود (٧٥).

وفي سورات - ثاني، خسر لبنان امام الصين باصابة سجلها جمال طه (١١) مقابل اربع اصابات لغان شي بي (٢١) وما مينغ يو (٤٥) ولي جين يو (٧٧) ووانغ بينغ (٨٩). وفي المجموعة الاولى فازت تركمانستان على فيتنام (٢) سجلهما اندري زافيفالوف (٦) ورومان بوندارينكو (٢٣).

## سيدني ٢٠٠٠

فازت اوغندا على السودان باصابتين لاهريم سكاكا (٦٣) وحسن مويير (٧٨) مقابل اصابة لعثمان زكي (٨٥) في كمبالا في ذهاب الدور التمهيدي. من تصفيات القارة الافريقية لكرة القدم المؤهلة للمباراة سيدني ٢٠٠٠. وفازت بوتسوانا على سوازيلاند ٣-٠، وكينيا على تنزانيا ١-٠، وتعادلت ناميبيا على موزامبيق ٠-٠.

## وتقام

### مباريات

الايب في ١١ و ١٢ كانون الاول (ديسمبر).



## رفيف علامة في اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي

نجح الاتحاد اللبناني لكرة القدم في تحقيق انتصار جديد للبنان ولكرة القدم اللبنانية عبر فوزه امينه العام رفيف علامة بعضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم من ناحية، وحصول علامة على اصوات جميع الاتحادات الوطنية العربية التي شاركت في اعمال الجمعية العمومية للاتحاد العربي التي عقدت في جدة في السعودية السبت في رئاسة الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز وحضور ممثلي ١٧ دولة عربية.



وبذلك بات علامة يجمع بين عضوية اللجنة التنفيذية لكل من الاتحادين العربي والآسيوي الى عضويته في لجنة الانضباط في الاتحاد الدولي. (الغيف) ويجسد هذا الاجماع العربي حجم العلاقات الجيدة للاتحاد اللبناني بالاتحادات الشقيقة والصديقة.

وحل علامة في المركز الاول مع اربعة اعضاء آخرين في انتخابات الاتحاد العربي لكرة القدم التي اسفرت عن تجديد الثقة بالامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز رئيساً للاتحاد العربي بالتركية وتسمية شقيقه الامير سلطان بن فهد نائباً اول للرئيس الى انتخاب ثمانية اعضاء للجنة التنفيذية الجديدة جاء ترتيبهم على النحو الآتي:

رفيف علامة (لبنان) ١٧ صوتاً، الشيخ عيسى بن راشد الخليفة (البحرين) ١٧ صوتاً، يوسف السركال (الامارات) ١٧ صوتاً، عمر ابو حرار (السودان) ١٧ صوتاً، محمد الشيكور (موريتانيا) ١٧ صوتاً، سمير زاهر (مصر) ١٤ صوتاً، الطيب بو جلال (الجزائر) ١٤ صوتاً، الشيخ احمد اليوسف الصباح (الكويت) ١١ صوتاً، وينضم الى اللجنة التنفيذية السادة الاعضاء العرب في الاتحادين القاري والدولي وهم: سليم علولو، محمد بن همام، عبدالله الدبل، اسد تقي، سعيد بلخياط، فاروق بوظو وهلية عدي.

## رئيس الغيفا يدعم برامج الاتحاد اللبناني

من النتائج الايجابية لزيارة أمين عام الاتحاد رفيف علامة الى زيورخ ولقاءاته مع كبار قادة الاتحاد الدولي لكرة القدم وعلى رأسهم رئيس الاتحاد الدولي سيب بلاتر موافقة الغيفا على دعم برامج الاتحاد اللبناني التطويرية لكرة القدم اللبنانية وانشاء مركز الاعداد الفني للفرق والمنتخبات الوطنية.

## المنتخب اللبناني لكرة القدم الى دورة الالعاب الآسيوية في تايلاند

تم تشكيل بعثة منتخب لبنان الوطني الى دورة الالعاب الآسيوية في تايلاند من ٢٧ شخصاً بين اداري ومدرب ولاعب هم السادة: عبده خوري (رئيساً) يوسف برجايوي (مديراً للمنتخب) محمود سعد (مديراً فنياً) جمال الخطيب (مدرباً) محمود حمود (مدرباً مساعداً) جهاد مجحوب (مدرباً لحراس المرمى) عبد الحكيم حرب (مسؤولاً للتجهيزات) و ٢٠ لاعبا هم: احمد الصقر، وحيد فتال، طارق الصمد، نبيه الجبردي، عباس شحرور، فيصل عنتر، كيفورك قره بتيان، علي متيرك، دانيال الاور، فؤاد حجازي، جمال طه، موسى حجيح، رضا عنتر، غسان شويخ، احمد النعماني، ترو كهيايان، زاهر العناري، وارطان غازاريان، سرکيس عابجيان، هيثم زين. كذلك قرر الاتحاد اللبناني ضم المدرب محمود ابراهيم الى الجهاز الفني لمنتخب لبنان للناشئين كمدرّب لحراس المرمى.

## لبنان - أرمينيا في ١٩٩٩

### والاتفاق على تصفيات «سيدني ٢٠٠٠»

قرر الاتحاد اللبناني لكرة القدم الموافقة على عرض اتحاد ارمينيا اقامة مباراتين دوليتين وديتين في بيروت بين منتخبي لبنان وارمينيا الوطنيين خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٧ تشرين الثاني من العام المقبل ١٩٩٩. كما كلف



## Special Lunch Menu

Ideal for a quick pit stop at lunch.

Choose from our special Lunch Menu.

We offer  
Extensive Salad Bar,  
large light Salads,  
Honey Mustard Chicken,  
Steaks,  
Pizza  
&  
Pasta.

All this for only 15,000 L.L.  
(including Soft Drink & Coffee)

## Where The Games Never End

250 Seat Restaurant \* 2 Bars \* 100 TVs \* 3 Giant Screens \* Dance Floor \* Private Function Room \* Conference Facilities \* In-House Retail Shop \* Pool Tables \* Interactive Games Area \* Mini Basketball Court \* Outside Terrace \* Audio Visual Facilities \* Internet Access

Borj Al Ghazal Bldg., Fouad Chehab Ave., Tabaris, Beirut.  
Phone: 01 328500, E-mail: party@thesportscafe-beirut.com, Web site: www.thesportscafe.com



# عالم بلا حدود

## عربي ١٤ - لوداد تلمسان الجزائري

احرز فريق ووداد تلمسان الجزائري كأس النوادي العربية الـ ١٤ لكرة القدم (أبطال الدوري العام) بعد فوزه في المباراة النهائية على الشباب السعودي ٢-٠ (الشوط الاول ٢-٠). سجل للفريق الجزائري السنغالي عيسى ايدر (٢) ومحمد براهمي في الدقائق ٣٢، ٩٠ و٤٢، وسجل للشباب صالح الداود في الدقيقة ٦٤. وكان الاتحاد جدة استضاف نهائيات البطولة بيد انه أخفق في الوصول الى مباراتها النهائية، وهي المشاركة الثالثة لتلمسان الذي كان خرج من الدور نصف النهائي من البطولة التاسعة في تونس عام ١٩٩٣، ومن الدور الاول من البطولة الـ ١٣ (الماضية) في تونس ايضا (١٩٩٧)، بينما حمل الشباب السعودي اللقب مرة واحدة في الدورة الثامنة في الدوحة عام ١٩٩٢. وقد حصل فريق ووداد تلمسان على جائزة مقدارها ١٠٠ ألف دولار مقابل ألف دولار للشباب السعودي، و٢٠ ألف دولار لكل من الوصل الاماراتي واتحاد جدة مستضيف البطولة. ونال مهاجم الشباب عبدالله الشيجان كأس أفضل لاعب وهشام مزراير (وداد تلمسان) كأس أفضل حارس، وحمره ادريس (الاتحاد السعودي) كأس أهداف البطولة بالقرعة بعد تساويه مع مهاجم ووداد تلمسان السنغالي عيسى ايدر ولكل منهما خمس اصابات، وفاز الشباب السعودي بكأس اللعب النظيف، واتحاد جدة بجائزة الجمهور المثالي.

وهنا سجل البطولة:

١- الشرطة العراقي ١٩٨٢	٨- الشباب السعودي ١٩٩٢
٢- الاتحاد السعودي ١٩٨٤	٩- الترجي التونسي ١٩٩٣
٣- الرشيد العراقي ١٩٨٥	١٠- الهلال السعودي ١٩٩٤
٤- الرشيد العراقي ١٩٨٧	١١- الهلال السعودي ١٩٩٥
٥- الرشيد العراقي ١٩٨٨	١٢- الاهلي المصري ١٩٩٦
٦- الاتحاد السعودي ١٩٨٨	١٣- الافريقي التونسي ١٩٩٧
٧- لوداد البيضاوي المغربي ١٩٨٩	١٤- ووداد تلمسان الجزائري ١٩٩٨

## نجم للاحتراف في سوريا

وافق المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام (أعلى سلطة رياضية في سورية) على السماح للاعبين السوريين في مختلف الالعاب بالاحتراف في الخارج. وجاءت موافقة المكتب التنفيذي بعد اقل من اربعة اسابيع على قراره القاضي بإيقاف احتراف اللاعبين السوريين في الخارج «نظرا لعدم تحقيق الفائدة المرجوة في الارتقاء بالمستوى الفني وعدم انعكاس ذلك على مستوى المنتخبات الوطنية. وهناك نحو ٢٠ لاعبا سوريا في نوادي عربية وروسية ويونانية لكرة القدم اضافة الى عدد من لاعبين كرة اليد الذين يمارسون اللعبة في نوادي عربية خليجية.

## سمو الامير فيصل بن فهد

اعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاديين العربي والسعودي لكرة القدم عن سعادته وسروره لنجاح البطولة العربية الرابعة عشرة للاندية ابطال الدوري التي نظمها نادي الاتحاد السعودي بجدة: «هذا النجاح جاء بتوفيق من الله سبحانه وتعالى ثم الى وجههود العاملين في البطولة كافة. اننا ننطلق باستمرار الى السير في الطريق الصحيح والنهوض بالكرة العربية لتصل الى مصاف الرياضة العالمية (...) الشكر والتقدير لاجراء الاتحاد العربي ولنادي الاتحاد على ما قاموا به من جهود جبارة لانجاح هذه البطولة والتمني لجميع الفرق التي لم يحالفها الحظ في هذه البطولة التوفيق في البطولات القادمة.

## الاهلي نحو لقب سادس؟

حمل اللقاء الـ ٨٢ بين الاهلي والزمالك الفوز للفريق الاحمر، في ختام مرحلة الذهاب (١-٢) وبهذا الفوز وسع الاهلي الفارق بينه وبين الزمالك الى ثلاث نقاط. بعد سيطرة على اللقب دامت ٥ مواسم متتالية، وقد اخطأ المدير الفني للزمالك الهولندي رود كروول في رسم خطة تمكنه من الفوز على غريمه التقليدي، بينما كان لاعبو الاهلي في احلى حالاتهم، وسجل اصابتهم الاخوان التوأمة حسام وابراهيم حسن براسيتين، وللزمالك محمد صبري من ضربة حرة مباشرة، وقاد اللقاء الذي حضره زهاء ٨٠ ألف متفرج طاقم حكام اسكتلندي بقيادة هيو دالاس.

## ميثاق تعاون سعودي - تونسي

وقع وزير الشباب والطفولة التونسي رؤوف النجار والامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب والرياضة رئيس الاتحاديين العربي

والسعودي لكرة القدم اتفاقاً يقضي تعاوناً ثنائياً بين البلدين في المجالات الرياضية كافة ولا سيما كرة القدم وتبادل الخبرات الفنية وتزاور اندية البلدين ومنتخباتها والتعاون في مجال الطب الرياضي.

## كرة تنشيطية في قطر

في اطار بطولة كأس الاتحاد القطرية التنشيطية لكرة القدم على ستاد سعود بن عبد الرحمن، فاز السد على الاهلي (٢-١)، وسجل اصابتي السد محمد غلام (٤٩ ٧٧) واصابة الاهلي يوسف منيف (٧٨). وسبق للسد ان تغلب على الشمال في افتتاح الدورة (٤-٣) وفي مباراة ثانية فاز العربي على الاتحاد (٢-١) سجل للفائز سيدنا علي (٣٠) وخليفة سالم (٨٩) وللخاسر حمد الزمراني (٧٨).

## التصنيف الشهري للقيفا

في التصنيف الشهري الذي اجراه الاتحاد الدولي لكرة القدم، على صعيد المنتخبات العربية سجل المنتخب العماني فقرة نوعية، اذ تقدم ٣٠ درجة على سلم الترتيب دفعة واحدة، كذلك المنتخب اللبناني الذي قفز ١٥ درجة ايضا، بينما اقترب منتخب الكويت من تصنيف افضل منتخب آسيوي وهو المنتخب الكوري الجنوبي.

وهنا تصنيف المنتخبات العربية حسب ترتيبها عالمياً:

١٣- المغرب	٤٢- الامارات	٩٧- لبنان
٢٠- تونس	٦٠- الجزائر	١٠١- العراق
٢٣- مصر	٧١- عمان	١١٣- السودان
٢٥- الكويت	٧٧- قطر	١١٧- البحرين
٢٧- السعودية	٨٩- سوريا	

## المغرب - بلغاري

يلتقي المنتخب المغربي ونظيره البلغاري في مباراة ودية دولية في ١٤ كانون الاول (ديسمبر) الجاري في مدينة وجدة (شرقي المغرب) في اطار استعداداته للمباراة المرتقبة مع غينيا اواخر كانون الثاني (يناير) ١٩٩٩ ضمن تصفيات المجموعة الثانية لكأس الامم الافريقية، وحدد الاتحاد المغربي ١٩٩٩/١٢/٢٠ موعداً لمباراة المغرب مع فرنسا المقر اقامتها في مدينة مرسيليا. وأضاف ان «ليوت الاطلسي» سيقابلون المنتخب الهولندي في ٢٨ نيسان/ابريل في الدار البيضاء.

## «باي باي» فينغادا

- تعادق فريق العين الاماراتي حامل لقب البطولة للموسم ١٩٩٨-١٩٩٧ رسمياً مع المدرب الروماني ايلي بلاتشي خلفاً للبرتغالي ادواردو نيلو فينغادا الذي تم الاستغناء عنه بعد النتائج التي حققها الفريق اخيراً في الدوري. واجتمع بلاتشي مع ادارة النادي التي وافقت على مباشرته بدءاً من الان في الفريق الاول، ولم يكشف النقاد عن قيمة الصفقة المالية. وكان بلاتشي درب فريق الشباب الاماراتي موسم ١٩٩٤-١٩٩٥ ثم انتقل الى السعودية واشرف على فريقي النصر والهلال.

## كأس النخبة العربية ١٩٩٩ في ضيافة الجيش السوري

تستضيف دمشق مسابقة كأس النخبة العربية لكرة القدم ما بين ١١ و١٦/٤/١٩٩٩ بمشاركة فرق الشباب السعودي ووهان ووداد تلمسان الجزائريين والجيش السوري صاحب الضيافة (بطل الدوري والكأس) الذي يحصل على ١٢٠ ألف دولار من الاتحاد العربي. وقد تقرر ذلك خلال اجتماع للاتحاد العربي في جدة على هامش بطولة كأس النوادي العربية الـ ١٤ ابطال الدوري.

وهنا البرنامج:

- ١١/٤/١٩٩٩: الشباب - وهان، الجيش - تلمسان.

- ١٣ منه: تلمسان - وهان، الجيش - الشباب.

- ١٦ منه: تلمسان - الشباب، الجيش - وهان.

## الكرة اللبنانية على «المستقبل» خمس سنوات

عقد تلفزيون المستقبل، ممثلاً برئيس مجلس الادارة العام الدكتور نديم مثلا، والاتحاد اللبناني لكرة القدم، ممثلاً برئيسه د. نبيل الراعي، مؤتمراً صحافياً في فندق «ماريوت» اعلن فيه عن توقيع عقد يحصل بموجبه تلفزيون المستقبل على الحق الحصري بنقل مباريات كرة القدم اللبنانية الرسمية

كافة، بما فيها مباريات المنتخبات الوطنية على شاشاته المحلية والفضائية. حضر المؤتمر النائب سليم دياب والمدير العام للشباب والرياضة زيد خيامي والامين العام للاتحاد اللبناني رفيف علام، وممثلو شركة Pepsi الراعي الرسمي لبطولات كرة القدم اللبنانية، وحشد كبير من الاعلاميين والرياضيين.

وتحدث د. نديم مثلا، موضحاً «ان هذه الخطوة تأتي ايماناً من التلفزيون بضرورة المساهمة بتشجيع وتعزيز الرياضة المحلية وخصوصاً رياضة كرة القدم اللبنانية باعتبارها اللعبة الأكثر شعبية في لبنان على الاطلاق (...) تلفزيون المستقبل جاهز لتغطية المباريات كافة من حيث الامكانيات البشرية والتقنية ونقلها على قنواته المحلية والفضائية تشجيعاً منه لرياضة كرة القدم للمساهمة بإيصالها الى اكبر عدد من

المشاهدين اللبنانيين والعرب في جميع الاقطار العربية واوروبا وكندا والولايات المتحدة الاميركية واميركا الوسطى (...) تلفزيون المستقبل بدأ رسمياً البث الى هذه الدول».

امس د. نبيل الراعي فاعتبر «ان الاتفاقية

خطوة لنهوض لعبة كرة القدم اللبنانية ومساعدتها على الانتشار»، وقال خيامي: «ان العقد يؤمن الدعم لمسيرة الاتحاد والمنتخبات الوطنية. اننا نشد وسائل الاعلام عبر تلفزيون المستقبل، تعزيز تغطية المباريات الرياضية الاخرى».

وقال رفيف علام في مداخلة أكد فيها ان موافقة الاتحاد على عقد الاتفاقية مع تلفزيون المستقبل: «ليست الا ايماناً منه بقدرة التلفزيون على النقل والمساهمة بتشجيع الرياضة المحلية».

وتلا المؤتمر الصحافي كوكيتل.

## عاطف مجدلاي رئيساً للراسينغ

عين رئيس نادي الراسينغ الدكتور عاطف مجدلاي المدرب فؤاد الحلبي لتدريب اللاعبين ورفع مستواهم وزيادة لياقتهم البدنية. وكان مجدلاي، بعد انتخابه رئيساً، وضع مع اللجنة الادارية الجديدة خطة متكاملة تعتمد على برنامج زمني يرمي الى تأهيل لاعبي النادي وتطوير أدائهم الفني لاحتلال مراكز متقدمة في فرق الدرجة الاولى بعد تخطيهم الدرجة الثانية. يذكر ان اللجنة الادارية الجديدة ضمت كلا من ريمون ابو سمرا نائباً للرئيس وجو كويلي نائباً ثانياً وشارل كسرواني أميناً للسر وجميل عبود أميناً للصندوق وجورج يوسف مديراً عاماً للعلاقات العامة وسعيد عزيز مديراً لالعاب كرة القدم وجورج روتاري مديراً لالعاب التزلج وجورج مراد مدير رابطة مشجعي النادي واحمد طرابلسي مستشاراً قانونياً وبيار كيوان مستشاراً.

وكان الحلبي قد قاد فريق شباب الخيام في آخر مباريات مرحلة الذهاب الى فوز كبير على المبرة (٣-٠).

## العشرة الاوائل في افريقيا

اختار الاتحاد الافريقي لكرة القدم لاعب وسط منتخب المغرب الوطني وفريق ديبورتيفو كورونيا الاسباني مصطفى حجي افضل لاعب في القارة لعام ١٩٩٨.



وهو رابع مغربي يحرز اللقب. والاخير كان الحارس بادو الزاكي (١٩٨٦). وجاء اختيار حجي بعد منافسة محترمة والنيجيري اوستن اوكتشا اذ نالا ٧٦ و٧٤ نقطة على التوالي. واللافت ان حجي لم يلعب حتى اليوم لاي ناد مغربي، وقد انطلق من فرنسا مع فريق من الدرجة الثانية تحديداً ورفض اللعب مع منتخبها لمن هم تحت ٢١ عاماً، ثم لعب مع سيوتينغ لشونة البرتغالي عام ١٩٩٦ قبل ان يحط الرحال في اسبانيا. وشارك حجي في كأس العالم ١٩٩٤ و١٩٩٨ وكان من نجوم الكأس الاخيرة، وخاض ٢٨ مباراة دولية سجل فيها ٩ اصابات، ولم يحصل النيجيري بول ايكيبا مهاجم موناكو الفرنسي الفائز باللقب

في العام الماضي (١٩٩٧) على اي صوت في الاستفتاء الجديد الذي حل فيه المصري حسام حسن، هدف كأس الامم الافريقية، رابعاً.

وهنا نتائج اللاعبين العشرة الاوائل:

- ١- المغربي مصطفى حجي (كورونيا الاسباني) ٧٦ صوتاً.
- ٢- النيجيري اوستن اوكتشا (سان جيرمان الفرنسي) ٧٤.
- ٣- النيجيري صنداي اوليسيه (اجاكس الهولندي) ٥٨.
- ٤- المصري حسام حسن (الاهلي) ٣٤.
- ٥- الجنوب افريقي بينديكيت مكارثي (أجاكس) ٢٤.
- ٦- العاجي تشيريسوا غويل (اسيك ابيدجان) ١٦.
- ٧- الغاني تشارلز أكونور (فولفسبورغ الالماني) ١٢.
- ٨- الكاميروني مارك فيفين فويه (لنس الفرنسي) ١٠.
- ٩- النيجيري جورج فنيدى (بيتيس الاسباني) ٠٨.
- ١٠- الكاميروني ريفوربت سونغ (من سالير نوتانا الايطالي) ٠٦.

## كأس الاتحاد الافريقي السابعة للصفافسي التونسي

احرز النادي الصفاقسي التونسي كأس الاتحاد الافريقي السابعة لكرة القدم (١٩٩٨) بفوزه على جاندارك السنغالي ٣-٠ (الشوط الاول ١-٠) في اياب الد النهائي امام ٢٥ ألف متفرج احتشدوا في ملعب الطيب المهيري في مدي صفاقس. وسجل الاصابات محمد صالح فتاح (٢) واسكندر سويح في الدقائق ٦٩ و ٨٦. وكان الصفاقسي فاز ذهاباً ١-٠ في دكار قبلها باسبوعين. وبذ احتفظت تونس بالكأس موسماً جديداً، اذ كانت في الموسم الماضي في خزا الترجي. وهي المرة الثالثة تكون كأس الاتحاد من نصيب فريق تونس بعدما كز النجم الساحلي احرزها اول مرة عام ١٩٩٥، في مقابل مرتين لنيجيريا وم واحدة لكل من ساحل العاج والمغرب.

وهنا سجل الابطال:

- ١- ١٩٩٢ شوتينغ ستارز (نيجيريا)
- ٢- ١٩٩٣ ستالا ابيدجان (ساحل العاج)
- ٣- ١٩٩٤ بندال اليسرنس (نيجيريا)
- ٤- ١٩٩٥ النجم الساحلي (تونس)
- ٥- ١٩٩٦ الكوكب المراكشي (المغرب)

٦- ١٩٩٧ الترجي (تونس)

٧- ١٩٩٨ الصفاقسي (تونس).

## كأس النوادي الافريقية: أسيك الاوفر حظاً

تعادل ديناموس الزيمبابوي وأسيك ابيدجان من ساحل العاج سلباً (٠-٠) في ٢٨/١١/٩٨ على ملعب الوطني في هراري عاصمة زيمبابوي في ذهاب الد النهائي من مسابقة كأس النوادي الافريقية لكرة القدم ابطال الدوري العام امس ٤٠ ألف متفرج، وتبدو حظوظ فريق أسيك اكبر للفوز باللقب، وهما سيلتقيان ف مباراة الاياب على ارضه في ابيدجان في ١٣/١٢/١٩٩٨.

## كايزر تشيفز يحتفظ بكأس جنوب افريقيا

احتفظ فريق كايزر تشيفز بكأس جنوب افريقيا لكرة القدم بفوزه على بطل الدور ساميلودي صند اونز بضريرات الترجيع ٢-١ في المباراة النهائية ف جوهانسبورغ، وتعادل الفريقان ٢-٢ قبل الاحتكام الى ضريرات الترجيع، وسج تابوموكي وسيابونغي نومفيتي اصابتي تشيفز بعد ٥٠ ثانية و٨٣ دقيقة وجو ماسيليللا واليكس بابيلا اصابتي صنداونز في الدقيقتين ٧٥ والوقت الاضاف واهدر اللاعبون ١٢ ضربة ترجيع، قبل ان يحسم تشيفز اللعبة في مصلحته، وه الذي احرز الكأس في الموسم الماضي بضريرات الترجيع ايضا على حساب صند اونز نفسه.









## كأس أوروبا وكأس الاتحاد في صيغتهما الجديتين

١١- (يوليو) وآب (أغسطس) مع الفرق الـ ١٦ المتأهلة و١٧ فريقاً تدخل المنافسة على قاعدة التصنيف عينه.

٣- الدور الثالث من التصفيات في شهر آب (أغسطس) مع الفرق الـ ١٤ المتأهلة و١٨ فريقاً تدخل المنافسة على قاعدة التصنيف نفسه.

٤- تنضم الفرق الـ ١٦ المتأهلة الى حامل اللقب و١٥ فريقاً بطلاً او (وصيفاً للبطول) تتأهل تلقائياً وتخوض بطولة اولى مصغرة موزعة على ثماني مجموعات من اربعة فرق.

٥- يخوض الاولان من كل مجموعة (١٦ فريقاً) بطولة ثانية مصغرة موزعة على اربع مجموعات من ٤ فرق.

٦- يتأهل الاولان من كل مجموعة للدور ربع النهائي الذي تجري مبارياته على طريقة الذهاب والاياب.

٧- تجري مباراتا الدور نصف النهائي ذهاباً واياباً.

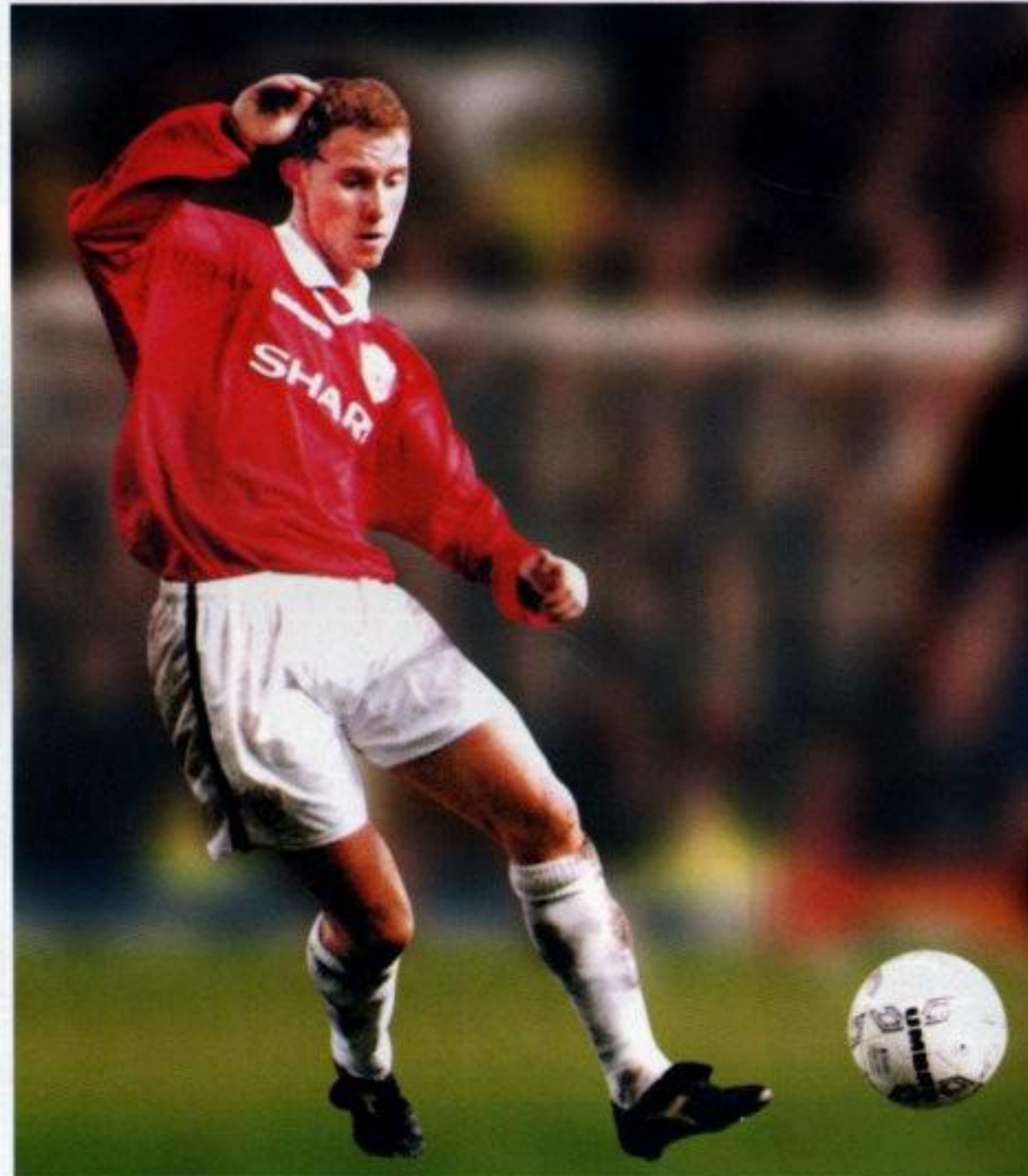
قدم الاتحاد الاوروبي لكرة القدم الثلثاء ١٩٩٨/١١/٢٤ في جنيف الى رؤساء الاتحادات الاوروبية الوطنية الـ ١٥ الصيغة الجديدة المقترحة لدوري كأس أوروبا للابطال والصيغة الاخرى لكأس الاتحاد الاوروبي بعد دمج كأس حامل الكؤوس فيها وهاتان الصيغتان ستعرضان في ١٠ و١١ كانون الاول (ديسمبر) الجاري على اللجنة التنفيذية للاتحاد الاوروبي لاقرارها رسمياً.

### دوري كأس الابطال

وتتلخص الصيغة الجديدة لدوري كأس الابطال، والتي تضم ٣٢ فريقاً في مقابل (٢٤ الان) بالاتي:

١- الدور الاول من التصفيات في تموز (يوليو) مع ٢٢ فريقاً الاضعف بحسب تصنيف الاتحاد الاوروبي.

٢- الدور الثاني من التصفيات في ٤ تموز



ORANGINA®

A LA PULPE D'ORANGE



٨- تجري مباراة واحدة في الدور النهائي وتتوزع الفرق للدور الاول بحسب الصيغة الجديدة وعلى اساس تصنيف الاتحاد الاوربي كالآتي:  
الفرق المتأهلة تلقائياً للبطولة المصغرة (٨ مجموعات من ٤):  
حامل اللقب، بطل ايطاليا ووصيفه، بطل المانيا ووصيفه، بطل اسبانيا ووصيفه، بطل فرنسا ووصيفه، بطل هولندا ووصيفه، بطل انكلترا ووصيفه، بطل اليونان، بطل البرتغال وبطل تشيكيا.  
ادوار التصفية (لثأهيل ١٦ فريقاً):  
الثالث والرابع في بطولات ايطاليا، المانيا واسبانيا، الثالث في بطولات انكلترا وفرنسا وهولندا وانكلترا، وصفاً ابطال البرتغال، اليونان وتشيكيا، أبطال روسيا، تركيا، النمسا، النرويج، كرواتيا والدانمارك يدخلون الدور الثالث من التصفيات.  
يخوض ابطال البلدان الاخرى وكذلك عدد من وصفاً الابطال الدورين الاولين من التصفيات.

#### كأس الاتحاد الاوربي

اما الصيغة الجديدة لكأس الاتحاد الاوربي فقتلخص بالتالي:  
دور تصفيات (١٠ و ٢٤)  
أب/اغسطس ٨٢ فريقاً  
(الاضعف بحسب تصنيف الاتحاد الاوربي).

- الدور الاول:  
٢٨ و ١٤)

ايلول/سبتمبر:  
الفرق ٤١  
المتأهلة تضاف اليها  
الفرق الـ ١٦ الخاسرة في دور  
التصفيات الثالث من دوري

كأس الابطال،  
الى ٣٩ فريقاً مصفاة من دور  
التصفيات بينها حامل اللقب،  
اي ما مجموعه ٩٦ فريقاً.

- الدور الثاني: (١٩)  
تشرين

الاول/اكتوبر  
٢٠ تشرين

الثاني/نوفمبر:  
مع الفرق ٤٨-١  
المتأهلة.

- الدور الثالث: (٢٣)  
تشرين  
الثاني/نوفمبر  
٧ كانون

الاول/ديسمبر) مع الفرق الـ ٢٤ المتأهلة، تضاف اليها الفرق التي حلت ثالثة في المجموعات الثماني لدوري كأس الابطال، اي ما مجموعه ٣٢ فريقاً.

- دور الـ ١٦: (٢٩ شباط/فبراير و ٧ آذار/مارس) مع الفرق الـ ١٦ المتأهلة.

- الدور ربع النهائي: (١٤ و ٢١ آذار/مارس).  
- الدور نصف

النهائي: (٤ و ١٨ نيسان/ابريل).

- الدور النهائي: (١٧ ايار/مايو).

#### بطولة أوروبا

للاندية

#### الابطال

- شهدت  
مباريات  
المرحلة  
الخامسة من  
مسابقة بطولة  
اوربا للاندية  
الابطال، التي اجريت  
في ١٩٩٨/١١/٢٥ نتائج  
لافتة، ابرزها  
خسارة ريال مدريد (حامل  
اللقب) امام مستضيفه  
انترناسيونالي الايطالي  
في واحدة من اقوى  
مباريات المجموعة  
الثالثة إذ نجح روبرتو  
باجيو بديل التشيلي  
ايفان زامورانو في  
اعطاء الفوز لفرقه، ولم  
يخيب آمال جماهير  
الانتر التي فاقت الـ ٧٥  
الف متفرج وأمال  
المدير الفني لويجي  
سيموني، فسجل  
الاصابتين الثانية  
والثالثة، بينما ظهر

البرازيلي رونالدو في ابهى صورة له وفرض نفسه نجماً بكل المعايير، اما لاعبو الريال فصالوا وجالوا وهددوا المرعى الايطالي اكثر من مرة، ولم يستفيقوا الا بعد تلقي شياكهم الاصابة الثانية فأحدث دخول الكرواتي سوكر تغييرات جاءت متأخرة فذاهمهم الوقت لادراك التعادل مجددا بعدما سجل لهم سيدورف برأسه اصابة التعادل، فكان الرد من باجيو الذي انفرد بالحارس ايلغز وراوغه، وادع الكرة بكل هدوء لتنتهي اللعبة لمصلحة الطليان وتصدرهم المجموعة بـ ١٠ نقاط. بينما تراجع ريال مدريد الى المركز الثاني. وعلى ملعب «لوجنيكي» في موسكو وامام ٢٥ الف متفرج، اهدر سبارتاك موسكو الروسي نقطتين ثمينتين إذ سقط في فخ التعادل السلبي (٠-٠) وشقورم غراتز النمساوي، وهاجم سبارتاك الذي فاز ذهاباً (٢-٠) منذ البداية لكنه اصطدم بدفاع نمساوي صلب ومنظم ليحرز شقورم اول نقطة بعد خسارته في مبارياته الاربع السابقة.

وفي  
المجموعة  
الاولى لقي

اجاكس امستردام  
العريق خسارة غير  
متوقعة على ارضه  
اذ سقط في  
ملعبه «ارينا»

امام كرواتيا زغرب  
(١-٠) بحضور ٥٠ الف متفرج.  
سجل اصابة المباراة يوسيب  
سيميتس (٦٨)، وبهذه  
الخسارة تراجع اجاكس الى  
المركز الثالث خلف كرواتيا  
زغرب. بينما تصدر اولمبياكوس

ببرايوس المجموعة عقب تغلبه على أف.سي  
بورنو (١-٢) في المباراة التي جمعتهم في  
أثينا امام ٧٠ الف متفرج واكبوا فريقهم  
بتشجيع هادر ومجنون كالعادة، بينما خرج  
الفريق الخاسر من دائرة المنافسة.

وفي المجموعة الثانية فاز  
روزنبورغ تروندهايم النرويجي  
على اتلتيكو بلباو الاسباني (٢-٠)  
(١) بحضور ١٥ الف متفرج  
وارجنت المباراة الثانية بين غلطة  
سراي التركي وجوفنتوس الايطالي  
بسبب الخلافات الناشئة بين  
البلدين، وفي المجموعة الرابعة

تصدر بايرن ميونيخ ترتيب  
فرق مجموعته بفوزه على  
برونديسي الدانماركي  
(٢-٠) في المباراة التي  
اجريت على الملعب

الاولمبي في ميونيخ  
امام ٢٤ الف  
متفرج،  
وسجل  
اصابتي  
المباراة  
«الدباية»

٣٥ الف متفرج.  
- سجل

سيرغي  
ريبروف

البشرية» كارستن يانكر برأسه  
وماريو باسلر بقذيفة قوية.  
وعلى ملعب نوكامب وامام ٧٥ الف  
متفرج تعادل برشلونة ومانشستر  
يوناييتد (٣-٣) في واحدة من اقوى  
واجمل مباريات هذه المرحلة والفريقان  
كانا قد تعادلا ذهاباً بالنتيجة عينها. سجل  
اصابات برشلونة سوني اندرسون وريفالو (٢) وسجل  
للغونايتد دوايت يورك واندي كول (٢)  
وفي المجموعة الخامسة حقق  
ديناموكيف الاوكراني فوزه  
الثاني بتغلبه على  
باناتيناكوس ٢-١ بحضور

وياسيناس (خطأ في  
مرعى فونيفه)  
لديناموكيف  
وسجل اصابة  
الفريق اليوناني  
اندرياس  
لاغونيكاس وعلى  
ملعب «ويمبلي» في  
لندن وامام ٧٣ الف  
متفرج حقق لنس  
الفرنسي مفاجأة  
بفوزه على  
الارسلال  
الانكليزي (١-٠)  
سجلها مايكل  
دوبيف.  
وفي المجموعة  
السادسة قاد

المهاجم رودفان  
نيسلثروي هداف الدوري  
الهولندي فريق بي.اس. في  
ايندهوفن الى الفوز على مضيفه  
هـ.ج.ك هلسنكي الفنلندي (٣-١) في المباراة التي اجريت في  
هلسنكي وحضرها ٢٤ الف متفرج وسجل نيسلثروي اصابات  
فريقه الثلاث بينما سجل اصابة الفريق الفنلندي اليتيم ميكا  
ليهوسكو. وعلى ملعب «لوز» في لشبونة وامام ٢٠ الف متفرج فاز  
بنفيكا البرتغالي على فريق أف.سي كايبرزسلاوترن الالمانى (٢-١)،  
سجل الاصابتين نونوغوميز وجواو بنتو، واصابة الفريق الالمانى  
بورغن رينيه وبالرغم من خسارته بقي كايبرزسلاوترن متصدراً فرق  
مجموعته وهو من ابرز المرشحين لحمل اللقب المرموق للموسم ٩٨-١٩٩٩.



### ترتيب المجموعة الاولى:

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر له	فيه
اولمبياكوس	٥	٣	١	١	٥
كراوتيا زغرب	٥	٢	١	٢	٦
اجاكس	٥	٢	١	٢	٣
بورتو	٥	١	١	٣	٩
المجموع	٢٠	٨	٤	٨	٢٣

### ترتيب المجموعة الثانية:

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر له	فيه
روزنبورغ	٥	٢	٢	١	٦
غلطة سراي	٤	٢	١	١	٦
جوفنتوس	٤	-	٤	-	٤
اتلتيكو بلباو	٥	-	٣	٢	٦
المجموع	١٤	٤	١٠	٤	٢٢

### ترتيب المجموعة الثالثة:

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر له	فيه
الانتر	٥	٣	١	١	٥
ريال مدريد	٥	٣	-	٢	٧
سبارتاك موسكو	٥	٢	٢	١	٤
شتورم غراتز	٥	-	١	٤	١٤
المجموع	٢٠	٨	٤	٨	٣٠

### ترتيب المجموعة الرابعة:

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر له	فيه
بايرن ميونيخ	٥	٣	١	١	٥
مانشستر يونايتد	٥	٢	٣	-	١٠
برشلونة	٥	١	٢	٢	٩
بروندي	٥	١	-	٤	١٦
المجموع	٢٠	٧	٦	٧	٤٠

### ترتيب المجموعة الخامسة:

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر له	فيه
دينامو كييف	٥	٢	٢	١	٦
لنس	٥	٢	٢	١	٣
باناثيناكوس	٥	٢	-	٣	٦
الارسنال	٥	١	٢	٢	٧
المجموع	٢٠	٧	٦	٧	٢٢

### ترتيب المجموعة السادسة:

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر له	فيه
كايزر سلاوترن	٥	٣	١	١	٤
بنفيكا	٥	٢	١	٢	٧
ايندهوفن	٥	٢	-	٣	٩
هلسنكي	٥	١	٢	٢	٧
المجموع	٢٠	٨	٤	٨	٢٧





# الدوري العام الـ ٣٩ لكرة القدم (٩٨-١٩٩٩)



## إجازة إجبارية كرمي لعين المنتخب

ليس أقل طموحاً من التضامن صور والهومنن، بينما فاز الانصار على السلام زغرتا العائد حديثاً من دوري الدرجة الثانية في صعوبة (٢-١) ونجا النجمة بقدرة قادر من فخ الخسارة الذي نصبه له فريق العهد الذي ظل متقدماً ٨٨ دقيقة (١-٠) قبل ان ينجح النجمة بالتعادل بدقيقة واحدة وبذلك تصدر التضامن صور الفرق في المرحلة الاولى بفارق الاصابات وتلاه فرق الهومنن والانصار والصفاء والاهلي الذي فاز على البرج (٢-١) في المباراة الافتتاحية من الدوري الجديد.

### المرحلة الثانية:

وفي المرحلة الثانية فاز التضامن صور على الهومنن (٣-٠) والصفاء على العهد (٣-١) والهومنن على النجمة (٢-١) وتخطى الانصار عقبة الاخاء الاهلي في صعوبة ايضا (٣-٢).

فاحتفظ التضامن صور بالصدارة وتلاه الهومنن والصفاء والانصار ولكل ست نقاط واحتلت فرق السلام زغرتا والبرج والهومنن المراكز الثلاث الاخيرة.

### المرحلة الثالثة:

وفي المرحلة الثالثة انتفض الاهلي صيدا وفاز على الاخاء الاهلي عالي (٤-٢) في برج حمود، وفاز الانصار على شباب الساحل (٢-٠)، ونجح التضامن صور في الفوز على النجمة (٢-١) بعد مباراة عاصفة على ملعب صور البلدي، ووقع فريقا الصفاء والهومنن في شرك التعادل فغرم كل منهما نقطة وخسر نقطتين، وكان تعادلهما «خدمة» جلييلة لكل من التضامن صور والانصار اللذين احتلا المركزين الاول والثاني على اللاتحاد بينما احتفظ الصفاء بالمركز الثالث ونزل الهومنن من المركز الثاني الى الرابع، اما فريق النجمة فهبط من المركز الثامن الى المركز العاشر وبار على شفير القاع بنقطة واحدة من ثلاث مباريات امام فريق القاع السلام زغرتا والبرج الجريح وكل من هذه الفرق لا يملك اي رقم ايجابي في خانة الفوز (!) عجب!!

انطلق الدوري اللبناني الـ ٣٩ لكرة القدم السبت ١٠/١٠/١٩٩٨ بعد توقف دام ٤ اشهر و١٥ يوماً. والجديد في دوري هذا الموسم، وهو الحادي عشر منذ ولادة اتحاد ٢ ايار ١٩٨٥، انه يضم ١٢ فريقاً بدل ١٤، وان فريقين فقط سوف يهبطان في ختامه الى الدرجة الثانية بينما كان عدد فرق الدوري الماضي ١٤ وهبط في ختامه ثلاثة فرق الى الدرجة الثانية.

البطولات العشر الماضية كانت جميعها من نصيب الانصار، وإحرازها حقق «الفريق الاخضر» رقماً قياسياً عادل به الرقم القياسي العالمي للنادي الأكثر فوزاً ببطولة الدوري العام في بلادها على التوالي (عشر مرات). فهل يكسر الانصار هذا الرقم وسيتأثر بالرقم القياسي العالمي في ختام الموسم الجديد ويتوج بطلا للمرة الحادية عشرة على التوالي؟

### المرحلة الاولى:

في المرحلة الاولى حقق التضامن صور فوزاً ساحقاً على الاهلي صيدا (٦-١)، وحسم «دربي الجنوب» لمصلحته موجهاً انذاراً «شديد اللهجة» الى جميع الفرق بانه عازم على انتزاع اللقب هذا الموسم بفضل مجموعة متجانسة وذات اعمار متقاربة، كذلك وجه الهومنن انذاراً بفوزه على غريمه التقليدي الهومنن (٣-١)، واكد الصفاء بفوزه على شباب الساحل انه



### المرحلة الاولى

اليوم	المباراة	النشوط الاول	الهدافون	الحكم
السبت ١٠/١٠/٩٨	البرج ١ - الاخاء الاهلي ٢	برج حمود	غسان شويخ (٨٨) ومحمد موسى (٨) ورامي كفوري (١٧)	عمر مصطفى
الاثنين ١١/١٠/٩٨	النجمة ١ - العهد ١	طرابلس	محمود طحان (٩) وفادي الناطور (٨٨)	اسامة الشامي
الاثنين ١١/١٠/٩٨	الصفاء ٢ - شباب الساحل ١	الصفاء	وليد دحروج (٦٠) وولي عثمان (٧٧) وبلال هاشم خطأ (٣)	طلال صالح
الاثنين ١١/١٠/٩٨	الاهلي ١ - التضامن صور ٦	صيدا	حسن الصباغ (٣٠) وهيثم زين (٥٥.٣٨.٢٣.١١) وابراهيم مناصري (٤٥) وحيدر نجم (٨١)	نبيل عياد
الاثنين ١١/١٠/٩٨	الهومنن ٣ - الهومنن ١	البلدي	فانشيه (١٢) وسامير البكري (٤٠) وعبد اللطيف الحلو (٤٩) وأرا (٦١) بنالتي	عمار عمار
الاربعاء ١٤/١٠/٩٨	الانصار ٢ - السلام ١	البلدي	هنري ايكويو (١٥) وبيتر بروسبار (٧٥) غسان اسعد (٨١)	طالب رمضان



HOLD ON  
TO YOUR  
Jeans

KURTY  
ORIGINAL HARD BLUE JEANS

Sole Agent: Selected Sports Wear - TEL : 01-641965 01-656359 - Fax: 01-656360, Beirut - Lebanon



## المرحلة الرابعة:

ومع بداية المرحلة الرابعة سحق الصفاء البرج (٦-٠)، وحقق شباب الساحل مفاجأة مدوية بفوزه على الهومنتمن (٤-١) وهو الفوز الاول للساحل على الهومنتمن في تاريخ لقاءتهما في الدوري العام بينما نجح النجمة في تحقيق فوز اول على حساب الاخاء الاهلي (٣-٠)، ونجح الانصار في تخطي عقبة العهد، انما في صعوبة، (١-٠)، اما التضامن صور الذي استأثر بالصدارة في المراحل الثلاثة الاولى فوقع، على ارضه وبين جمهوره في صور، في شرك التعادل الايجابي الذي نصبه له ضيفه السلام زغرنا بعد مباراة لم ينجح الفريق السوري في تحويل تخلفه (١-٠) تعادلا ايجابيا (١-١) الا في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع (!) وفي ضوء هذه النتائج استعاد الانصار موقعه الطبيعي زعيما للأنحة في المرحلة الرابعة، وتخطى التضامن للمرة الاولى منذ انطلاق البطولة عن المركز الاول واحتفظ الصفاء بالمركز الثالث، وصعد الاهلي الى المركز الرابع بالاشتراك مع الهومنتمن، بينما ظل البرج منفردا في القاع بلا فوز وبلا نقاط، والسلام وصيفا له بنقطة واحدة من دون ان يحقق فوزا واحدا، ونزل الاخاء الاهلي عاليه من المركز الثامن الى المركز العاشر وصيفا ثانيا للقاء وله ثلاث نقاط.

ومع ختام المرحلة الرابعة اختلعت الاوراق، وازدادت اختلاطا في المرحلة الخامسة، ان فاز الانصار على الهومنتمن (٢-٠)، وسقط التضامن صور (٢-٠) امام مضيفه شباب الساحل، ووقع النجمة في شرك التعادل الايجابي (١-١) امام مضيفه الاخاء الاهلي عاليه، بينما نجح الهومنتمن في تخطي عقبة العهد (٣-٢) بعدما كان متقدما في الشوط الاول بـ «هتريك» لهدافه السوري عبد اللطيف الحلو (هداف الدوري الماضي «١٥ اصابة»)، وفي ضوء هذه النتائج وضع جليا ان الانصار لا يزال الاطول نفسا بين الفرق الدزينة (١٢ فريقا) هذا الموسم، ولذا احتل الصدارة وله ١٥ نقطة بعد المرحلة الخامسة من خمسة انتصارات على التوالي بينما عادت الفرق التي كانت مرشحة للمنافسة على اللقب في مستهل الدوري الى «حجمها الطبيعي»، فاحتل الصفاء المركز الثاني (١١ نقطة) والتضامن صور المركز الثالث (١٠)، والهومنتمن المركز الرابع (١٠) ايضا، واحتلت مربع القاع فرق السلام-زغرنا والبرج والهومنتمن والاخاء الاهلي عاليه، ولا يزال الخطر يهدد فريق العهد والنجمة حتى كتابة هذا التقرير، ولن تعرف هويات

## المرحلة الثانية

فرق المنطقة الدافئة الا بعد عودة عجلة الدوري العام الى الدوران من جديد في ١٩/١٢/٩٩ بعد الاجازة القسرية التي منحها الاتحاد اللبناني لكرة القدم للفرق في الدرجتين الاولى والثانية كرمي لعين المنتخب الوطني المنشغل في تصفيات دورة الالعاب الآسيوية التي تستضيفها تايلاند هذا الشهر.

## المراحل الـ ٦ المعدلة

وهنا المراحل الستة المتبقية من الدور الاول (الذهاب) كما أذاع الاتحاد اللبناني لكرة القدم برنامجها الجديد معدلا بسبب ارتباط المنتخب الوطني باستحقاقات داخلية وخارجية ملحة استعدادا لـ «آسيا - ٢٠٠٠».

## المرحلة السادسة

التاريخ	المباراة	الساعة	الملعب
السبت ١٩/١٢/٩٨	الساحل × البرج	٦ مساء	البلدي
الاحد ٢٠/١٢/٩٨	الانصار × العهد	٢،١٥	البلدي
الاحد ٢٠/١٢/٩٨	التضامن صور × العهد	٢،١٥	صور
الاحد ٢٠/١٢/٩٨	الاهلي صيدا × الصفاء	٢،١٥	صيда
الاحد ٢٠/١٢/٩٨	الاخاء الاهلي × السلام	٢،١٥	الصفاء
الاحد ٢٠/١٢/٩٨	النجمة × الهومنتمن	٦ مساء	المدينة

## المرحلة السابعة

السبت ٢٦/١٢/٩٨	الساحل × الاخاء الاهلي	٢،١٥	المدينة
السبت ٢٦/١٢/٩٨	البرج × العهد	٢،١٥	البلدي
السبت ٢٦/١٢/٩٨	الهومنتمن × التضامن	٢،١٥	برج حمود
الاحد ٢٧/١٢/٩٨	الهومنتمن × الصفاء	٢،١٥	برج حمود
الاحد ٢٧/١٢/٩٨	السلام × الاهلي صيدا	٢،١٥	طرابلس
الاحد ٢٧/١٢/٩٨	النجمة × الانصار	٢،١٥	المدينة

## المرحلة الثامنة

السبت ٢/١/٩٩	الهومنتمن × الاخاء	٢،١٥	برج حمود
السبت ٢/١/٩٩	الساحل × العهد	٢،١٥	الصفاء
السبت ٢/١/٩٩	البرج × النجمة	٢،١٥	المدينة
الاحد ٣/١/٩٩	السلام × الهومنتمن	٢،١٥	طرابلس
الاحد ٣/١/٩٩	الانصار × الاهلي صيدا	٢،١٥	البلدي
الاحد ٣/١/٩٩	الصفاء × التضامن صور	٢،١٥	الصفاء

## المرحلة التاسعة:

الاربعاء ٢٧/١/٩٩	الاخاء الاهلي × العهد	٦ مساء	المدينة
الاربعاء ٢٧/١/٩٩	الانصار × التضامن	٦ مساء	البلدي
الاربعاء ٢٧/١/٩٩	الاهلي صيدا × الساحل	٢،١٥	صيда
الاربعاء ٢٧/١/٩٩	الهومنتمن × السلام	٢،١٥	برج حمود
الخميس ٢٨/١/٩٩	البرج × الهومنتمن	٦ مساء	البلدي
الخميس ٢٨/١/٩٩	النجمة × الصفاء	٦ مساء	المدينة

## المرحلة العاشرة:

السبت ٣٠/١/٩٩	الهومنتمن × الاخاء الاهلي	٢،١٥	برج حمود
السبت ٣٠/١/٩٩	الساحل × الهومنتمن	٦ مساء	البلدي
الاحد ٣١/١/٩٩	الصفاء × الانصار	٢،١٥	المدينة
الاحد ٣١/١/٩٩	العهد × الاهلي صيدا	٢،١٥	الصفاء
الاحد ٣١/١/٩٩	السلام × النجمة	٢،١٥	صور

## المرحلة الحادية عشرة:

السبت ٦/٢/٩٩	النجمة × الساحل	٦ مساء	المدينة
السبت ٦/٢/٩٩	الاخاء الاهلي × التضامن	٦ مساء	البلدي
الاحد ٧/٢/٩٩	الاهلي × الهومنتمن	٢،١٥	صيда
الاحد ٧/٢/٩٩	الصفاء × السلام	٢،١٥	الصفاء
الاحد ٧/٢/٩٩	البرج × الانصار	٢،١٥	المدينة
الاحد ٧/٢/٩٩	الهومنتمن × العهد	٢،١٥	برج حمود

## الدوري الـ ٣٩: أرقام .. أرقام..

بلغت الارقام، ٨٣ اصابة سجلت في المباريات الـ ٣٠ التي اقيمت حتى اليوم.

الفريقان الأكثر تهديفا هما الصفاء والتضامن صور ولكل منهما ١٢ اصابة، يليهما الانصار (١٠)، والفرق الثلاثة الاضعف تهديفا هي الهومنتمن والبرج والسلام زغرنا، إذ سجل كل منها اصابة في خمس مباريات، وأثبت الانصار والصفاء انهما

الاقوى دفاعا، إذ تلقت شباك كل منهما ٣ اصابات، بينما كان الاخاء الاهلي عاليه والبرج الاضعف دفاعا، إذ تلقت مرمى كل منهما ١٢ اصابة، ووزعت الاصابات الـ ٨٣ على المراحل الخمس كالآتي:

- المرحلة الاولى: ٢٢ اصابة (بمعدل ٣،٦٧ اصابات في المباراة الواحدة)، وكان هيثم زين هداف هذه المرحلة بأربع اصابات، وهي اول رباعية يسجلها لاعب واحد هذا الموسم.

- المرحلة الثانية: ١٩ اصابة (٣،١٧)، وسجل بيتر بروسبار (الانصار) هداف هذه المرحلة بـ ٣ اصابات، اول «هتريك» هذا الموسم.

- المرحلة الثالثة: ١٣ اصابة (٢،١٧)، وتقاسم سليم جبلاوي وأبو بكر باه وكلاهما من الاهلي صيدا لقب هداف المرحلة ولكل منهما اصابتان.

- المرحلة الرابعة: ١٧ اصابة (٢،٨٣)، وتقاسم العراقي محمود مجيد (الساحل) ووليد دحروج وعبدالله حمصي (الصفاء) لقب هداف المرحلة ولكل منهم اصابتان.

- المرحلة الخامسة: ١٢ اصابة (٢،٠٠) وكان السوري عبد اللطيف الحلو هداف المرحلة صاحب «الهاتريك» الثاني هذا الموسم بعد بيتر بروسبار.

## اصابات الاجانب

بين الاصابات الـ ٨٣ بلغ عدد الاصابات التي سجلها اللاعبون الاجانب ٣٨ اصابة، بينها تسعة وثمانية في المرحلة الثانية، وسبعة في المرحلة الثالثة، ومثلها في المرحلة الرابعة، ومثلها ايضا في المرحلة الخامسة، وكان بيتر بروسبار (الانصار) اكثر اللاعبين الاجانب تهديفا (٦ اصابات).

عليه السوري عبد اللطيف الحلو (الهومنتمن) بـ ٤ اصابات، ثم العراقي محمود مجيد (شباب الساحل) وأبو بكر باه (الاهلي صيدا) ولكل منهما ثلاث اصابات.

## ترتيب البطولة بعد المرحلة الخامسة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	فيه
١- الانصار	٥	٣	٢	٠	١٠	٣
٢- الصفاء	٥	٣	١	١	١٢	٥
٣- التضامن صور	٥	٣	١	١	٩	٨
٤- الهومنتمن	٥	٣	١	١	٨	٥
٥- شباب الساحل	٥	٣	١	١	٨	٥
٦- الاهلي صيدا	٥	٢	٢	١	٨	٥
٧- النجمة	٥	٢	٢	١	٦	٥
٨- العهد	٥	١	٣	١	٥	٨
٩- الاخاء الاهلي	٥	١	٣	١	٧	١٢
١٠- الهومنتمن	٥	١	٣	١	٢	٨
١١- البرج	٥	١	٣	١	٢	١٢
١٢- السلام	٥	١	٣	١	٢	٦
المجموع	٦٠	٢٤	١٢	٢٤	٨٣	٨٣



المرحلة الثالثة

اليوم	المباراة	الشوط الاول	الملعب	الهدافون	الحكم
السبت ٧/١١/٩٨	العهد - السلام	٠-١	البلدي	احمد عيتاني (٢٤)	طلال رمضان
السبت ٧/١١/٩٨	البرج - الهومنتمن	١-٠	المدينة	فريق سافيان (٧٩)	نبيل عباد
الاحد ٨/١١/٩٨	الصفاء - الهومنتمن	٠-٠	الصفاء	-	عمار عمار
الاحد ٨/١١/٩٨	التضامن صور - النجمة	١-١	صور	ابراهيم مناصره (٨) وهيثم زين (٧٠) بنالتي اديمولا (٣٤)	اسامة الشامي
الاحد ٨/١١/٩٨	الاخاء الاهلي - الاهلي صيدا	٤-١	برج حمود	سلمان عبد الخالق (٢) جمال يحيى (٦١) ابو بكر باه (٨٧ و ٨٤) وسليم جبلاوي (٧٠ و ٨٤) عمر مصطفى	عمر مصطفى
الاحد ٨/١١/٩٨	الانصار - الساحل	٠-١	البلدي	ليث حسين (٤٤) واحمد سقسوق (٤٧)	طلال صالح

اليوم	المباراة	الشوط الاول	الملعب	الهدافون	الحكم
السبت ٣١/١٠/٩٨	العهد - الصفاء	٣-٢	البلدي	موسى بديان (٣٢) ونبيه الجردى (١٢) لورنس اوزوما (٢٣) وعثمان صالح (٧٨)	نبيل عباد
الاحد ١/١١/٩٨	السلام - شباب الساحل	١-٠	طرابلس	توفيق حيدر (٧٠)	اسامة الشامي
الاحد ١/١١/٩٨	البرج - الاهلي صيدا	٣-٠	الصفاء	محمد ناصر (٣٦ و ٨٦) وابو بكر باه (٤٣)	عمر مصطفى
الاحد ١/١١/٩٨	التضامن صور - الهومنتمن	٠-١	صور	حيدر نجم (٢٦) وهيثم زين (٥٤ و ٩٠)	طلال صالح
الاحد ١/١١/٩٨	الهومنتمن - النجمة	١-٠	برج حمود	سركيس عبيجان (٦٠ و ٦٩) موسى حبيب (٧٧) بنالتي	طلال رمضان
الاحد ١/١١/٩٨	الاخاء الاهلي - الانصار	٣-٢	البلدي	سلمان عبد الخالق (٤٥ و ٧٣) بيتر بروسبار (١٦ و ١٩ و ٤٩)	عمار عمار



## الدوري العام الـ ٣٨ (١٩٩٧-١٩٩٨) بالأرقام

- بدأ الجمعة ٢٩/٨/١٩٩٧.  
- انتهى الأحد ٢٤/٥/١٩٩٨.  
- البطل: الانصار للموسم العاشر على التوالي، وهو رقم قياسي جديد للبنان وبه عادل الانصار رقم العلم الذي يحمله فريقاً ام.ت.ك. يودابست المجري ودينامو برلين ان فاز كل منهما ببطولة دوري بلاده عشر مرات على التوالي الاول بين ١٩١٣-١٩١٤ و ١٩٢٣-١٩٢٥ والثاني بين ١٩٧٨-١٩٧٩ و ١٩٨٧-١٩٨٨.  
- ودينامو برلين هو من فرق المانيا الشرقية. الوصيف: النجمة.  
- فرق المسدس الذهبي: الانصار، النجمة، التضامن صور، الصفاء، الهومنن والعهد.  
- الفرق المتنافسة على حزام النجاة حتى المرحلة الاخيرة: الحكمة، شباب الساحل، الهومنن والبرج.  
- الفرق الهابطة: الحكمة (٢٨ نقطة) والراسينغ (٢٠) والرياضة والادب الطرابلسي (١٧).  
- بطل الدرجة الثانية الصاعد الى دوري الاضواء الـ ٣٩ موسم ١٩٩٨-١٩٩٧: السلام زغرتا (للمرة الاولى تهبط ثلاثة فرق ويصعد بدلا منها).  
- فريق واحد ليصبح عدد فرق الدرجة الاولى ١٢ فريقاً بدلا من ١٢.  
- الاعلى وصفاً: الانصار ٦٧ نقطة.  
- الفرق بين البطل والوصيف: ١٤ نقطة (٦٧-٥٣).  
- الاقوى دفاعاً: النجمة (١٦ اصابة فيه ويليه الانصار ٢٠ اصابة فيه).  
- الاضعف هجوماً: الرياضة والادب ١٧ اصابة به.  
- الاضعف دفاعاً: الهومنن (٤١ اصابة فيه).  
- صاحب اول اصابة في الدوري: سلمان عبد الخالق الاخاء الاهلي عليه.  
- عدد الاصابات المسجلة: ٤٤٧ بينها ٢٠٣ سجلها لاعبون اجانب.  
- عدد الاصابات التي سجلها لاعبون اجانب: ٢٠٣.

وهنري  
ايكيوي

(الانصار)

ويستر بروسبار (٢) مهاجم الانصار في المرحلتين الاولى والثانية. وابو بكر باه (الاهلي صيدا) وسركيس عبيجان (الهومنن) في المرحلة الثانية، وايكودايسي اديمولا (النجمة) في المرحلة الثالثة، وحسن نشابة وطوني بو فرنسيس (السلام-زغرتا) في المرحلة الرابعة، والعراقي محمود مجيد (الساحل) في المرحلة الخامسة.

حسين (الانصار) وطوني بو فرنسيس (السلام-زغرتا) سجل كل منهما اصابتين من ضربتين حرتين غير مباشرتين.

### الاصابات الخطأ .. ومن «الكورنر»

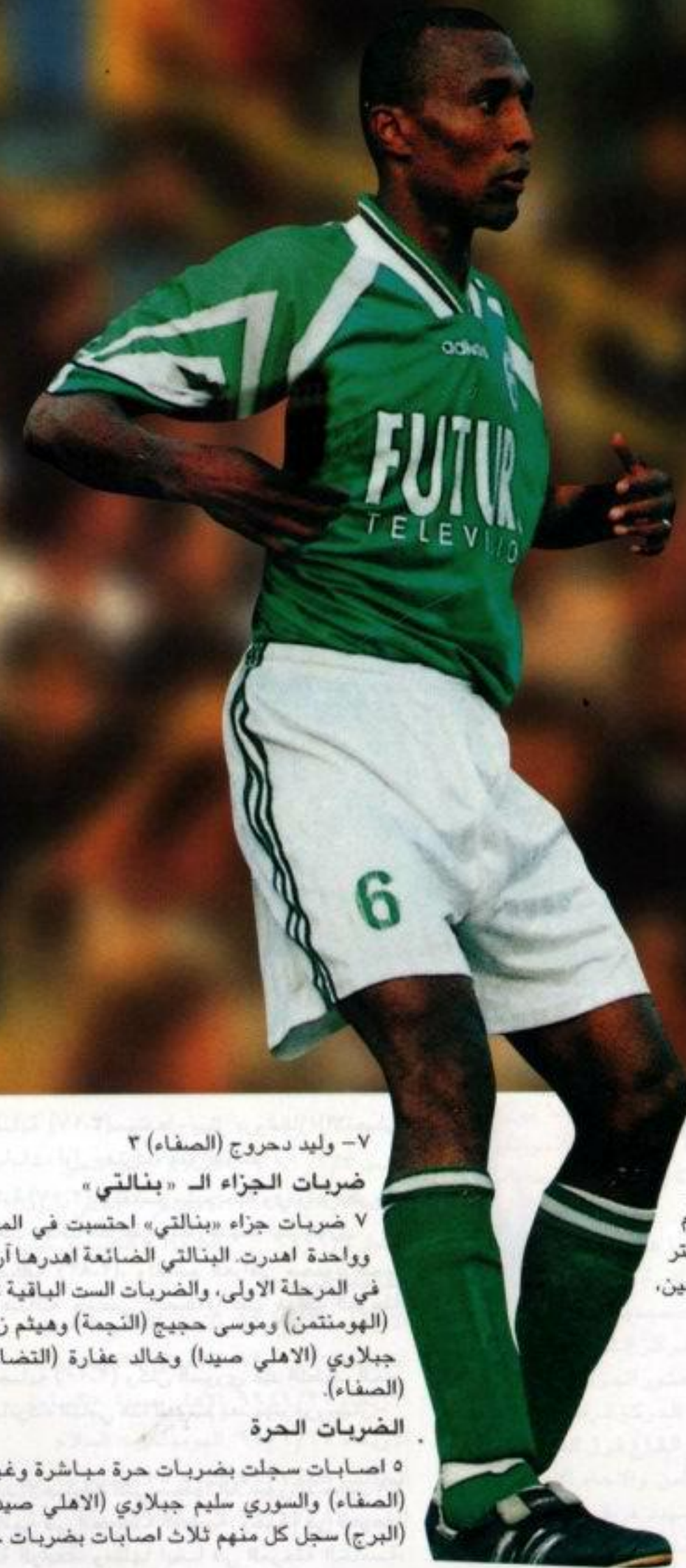
سجل خطأ في مرمى فريقه كل من الحارس بلال هاشم حارس مرمى الصفاء لمصلحة شباب الساحل (المرحلة الاولى)، وسامي قليط مدافع الهومنن لمصلحة العهد (المرحلة الخامسة). وكانت الاولى (لبلال هاشم) اثر ضربة ركنية. كذلك سجل حسن نشابة لشباب الساحل اصابة اثر تلقيه الكرة من ضربة ركنية في مرمى الهومنن (المرحلة الرابعة).

### الاصابات الرأسية

عدد الاصابات الرأسية بلغ ١٢ اصابة من اصل ٨٣، وسجلها كل من محمود طحان (العهد) وهيثم زين (التضامن) وفادي الناطور (النجمة)

### المرحلة الخامسة

اليوم	المباراة	الشوط الاول	الملعب	الهدافون	الحكم
السبت ٩٨/١١/٢١	الاخاء الاهلي ١ - الصفاء ١	٠-٠	البلدي	سلمان عبد الخالق (٨٥) وحزمه هادي (٦٧) بنالتي	طلال صالح
الاحد ٩٨/١١/٢٢	الاهلي صيدا ٠ - النجمة ٠	٠-٠	صيدا	-	خالد دلو
الاحد ٩٨/١١/٢٢	العهد ٢ - الهومنن ٣	٣-٠	المدينة	علي درويش (٥٦) سامي قليط (٨٦) خطأ عبد الطيف الحلو (١٩ و ٣٩ و ٤١)	نبيل عباد
الاحد ٩٨/١١/٢٢	الساحل ٢ - التضامن صور ٠	٠-٠	الصفاء	محمود مجيد (٦٤) وحسن نشابي (٩٢)	طالب رمضان
الاحد ٩٨/١١/٢٢	البرج ١ - السلام ٠	٠-١	البلدي	عبد الرحمن سومارية (١٤)	اسامة الشامي
الاحد ٩٨/١١/٢٢	الهومنن ٠ - الانصار ٢	٠-٠	برج حمود	بيتر بروسبار (٧٨) ومحمد جواد (٨٤)	عمار عمار



٧- وليد دحروج (الصفاء) ٣

### ضربات الجزاء الـ «بنالتي»

٧ ضربات جزاء «بنالتي» احتسبت في المباريات الـ ٦، ٣٠، ترجمت، وواحدة اهدرت. البنالتي الضائعة اهدرها آرا نيكويان لاعب الهومنن في المرحلة الاولى، والضربات الست الباقية ترجمها كل من آرا نيكويان (الهومنن) وموسى حجيح (النجمة) وهيثم زين (التضامن صور) وسليم جبلاوي (الاهلي صيدا) وخالد عفارة (التضامن) وحزمة هادي محسن (الصفاء).

### الضربات الحرة

٥ اصابات سجلت بضربات حرة مباشرة وغير مباشرة. نبيه الجردى (الصفاء) والسوري سليم جبلاوي (الاهلي صيدا) وعبد الرحمن سوماريه (البرج) سجل كل منهم ثلاث اصابات بضربات حرة مباشرة، والعراقي ليث

### الهدافون

٥٠ لاعباً سجلوا الاصابات الـ ٨٣، وتصدر لائحة الهدافين مهاجم التضامن صور هيثم زين، وينافسه على الصدارة مهاجم الانصار بيتر بروسبار وبينما، سجل اصابتين عشرة لاعبين، واصابة واحدة ٣٣ لاعباً، وهنا رأس اللائحة:

- ١- هيثم زين (التضامن صور) ٧.
- ٢- بيتر بروسبار (الانصار) ٦.
- ٣- عبد اللطيف الحلو (الهومنن) ٤.
- ٤- سلمان عبد الخالق (الاخاء) ٤.
- ٥- محمود مجيد (الساحل) ٣.
- ٦- أبو بكر باه (الاهلي صيدا) ٣.

### المرحلة الرابعة

اليوم	المباراة	الشوط الاول	الملعب	الهدافون	الحكم
السبت ٩٨/١١/١٤	البرج ٠ - الصفاء ٦	٢-٠	البلدي	نبيه الجردى (١٠) وليد دحروج (٥٤ و ٥٤) عبد الله الحمصي (٨٨ و ٧٧) قراح (٨٠)	نبيل عباد
السبت ٩٨/١١/١٤	شباب الساحل ٤ - الهومنن ١	١-١	المدينة	عدنان حسين (٣٧) محمود مجيد (٧٢ و ٦١) وحسن نشابة (٧٧) وفاتشيه (١٩)	اسامة الشامي
الاحد ٩٨/١١/١٥	الاهلي صيدا ٠ - الهومنن ٠	٠-٠	صيدا	-	طلال صالح
الاحد ٩٨/١١/١٥	التضامن صور ١ - السلام ١	٠-٠	صور	خالد عفارة (٩٢) بنالتي طوني بو فرنسيس (٥٥)	عمار عمار
الاحد ٩٨/١١/١٥	النجمة ٣ - الاخاء الاهلي ٠	٠-٠	المدينة	موسى حجيح (٥٥) وصاحب عباس (٦٥) وصنذاي اوكو (٨٤)	محمد كوسا
الاحد ٩٨/١١/١٥	العهد ٠ - الانصار ١	١-٠	برج حمود	بيتر بروسبار (٢٥)	طالب رمضان



# الفضة لـ "الاخضر" والبرونز لـ "الابيض" لقب تاسع قياسي لـ "الازرق" بالتخصص

BAHRAIN 98

وكبار الشخصيات البحرينية والقيادات الرياضية ورجال الصحافة والإعلام وممثلو وكالات الأنباء والقنوات الفضائية العربية وعدد جماهير غفيرة من المواطنين من دول مجلس التعاون.

بدأ الحفل بعزف السلام الاميري فتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم قدمت لوحة فنية ترحيبية بأمرير البلاد قام بأدائها ١٢٠٠ طالبة من المرحلة الابتدائية ثم فقررة فنية بعنوان «هلا يا اخوان» أدتها ١٠٠ طالبة من المرحلة الإعدادية ترحيباً بالدول المشاركة في الدورة. وقدم ٦٥٠ طالبة من المرحلتين الابتدائية والإعدادية عرضاً رياضياً. وقدمت فتيات من عمر الورود باقات من الورود لأمير البلاد ولرئيس الوزراء قبل أن تبدأ مراسم

المنامة - من علي حميدي صقر وراشد شريدة.

افتتح حاكم دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة بعد ظهر الجمعة ١٩٩٨/١٠/٣٠ على ستاد البحرين الوطني في المنامة في حضور جمهور غفير نامز الـ ٣٥ ألف متفرج وكان في مقدم الحضور الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء. الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة. الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة رئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة. الشيخ سلمان بن محمد بن سلمان آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة. الشيخ



افتتاح الدورة بدخول المنتخبات الخليجية والسته المشاركة وعلى الاثر أعلن الأمير عيسى بن سلمان آل خليفة افتتاح دورة كأس الخليج العربي الرابعة عشرة وألقى كلمة أعرب فيها عن أمنياته للأشقاء الخليجيين المشاركين في «خليجي ١٤» بالتوفيق والنجاح وتقديم العروض المشرفة التي تعكس روح المحبة والتواصل بين الشباب الخليجي في هذا التجمع الرياضي الكبير وإبراز التطور والتقدم التي تشهده هذه اللجنة في دولنا الخليجية الشقيقة.

حمود بن عبدالله آل خليفة رئيس اللجنة التنفيذية وأعضاء اللجنة العليا والتنفيذية وكبار المسؤولين في المؤسسة العامة للشباب والرياضة والاتحاد البحريني لكرة القدم.

حضر الحفل كبار أفراد العائلة الحاكمة والوزراء ورئيس مجلس الشورى وصيوف البلاد من أصحاب السمو الملكي الأمراء والوزراء ورؤساء الوفود وأعضاء مجلس الشورى وكبار المسؤولين في الدولة ورجال السلك الدبلوماسي والوجهاء والاحيان ورؤساء النوادي والاتحادات الرياضية

## كأس الخليج العربية ١٤ - البحرين



# صوت الشعب

## صوتك

103.6 FM 101.3 FM

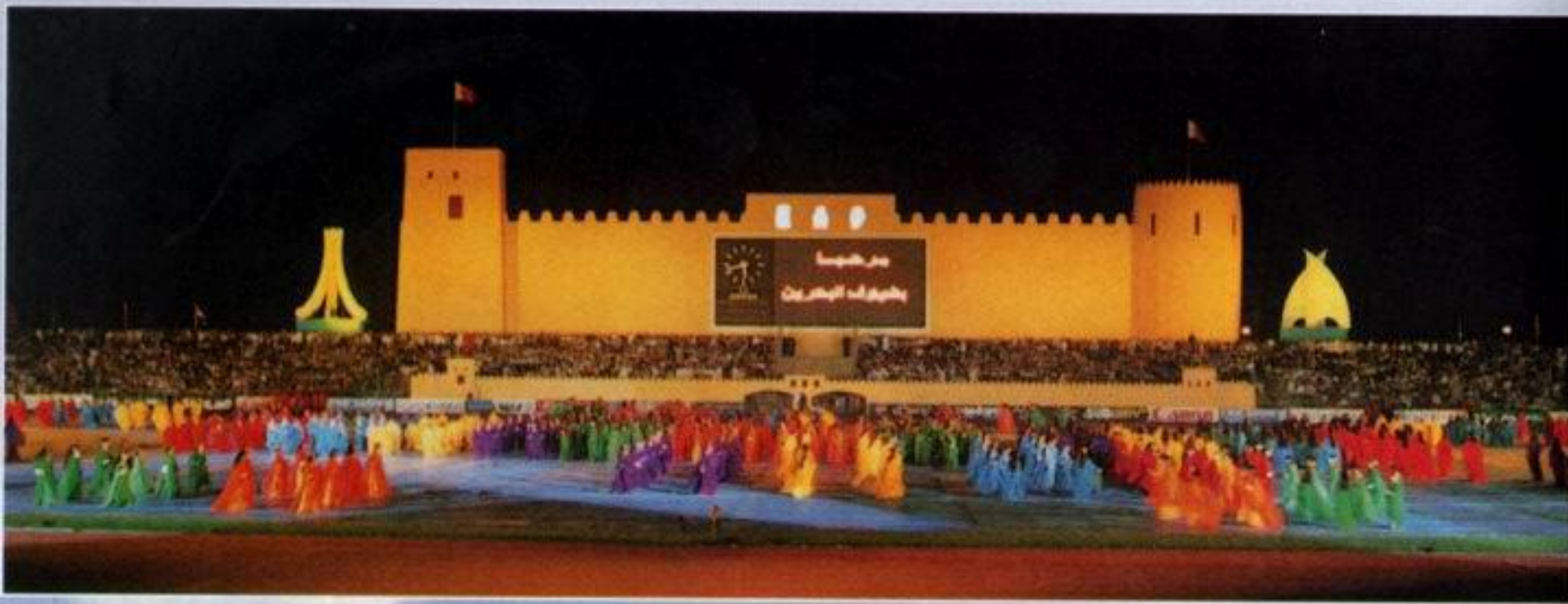
وطى المصيطبة - شارع جبل العرب - بيروت - لبنان.

هاتف : ٠١-٣١١٨٤٠ فاكس : ٠١-٣١٣٦٠٥

صندوق بريد : ١٤-٥٤٢٥

E-MAIL: SHAAB@INTRACOM.NET.LB





بين كأس العرب وكأس الخليج خطوة واسعة ولا سيما بعد سقوط وصيفتها قطر سقوطاً مفاجئاً أمام عمان. وبكل ما يحفل به «لقاء القمة» او «القمة المبكرة» من جاذبية وسخونة جاء اللقاء حافلاً بين السعودية والكويت الذي زادت اثاره اصابة عبيد الدوسري المبكرة بعد خمس دقائق فقط من ضربة البداية. تلك الاصابة التي كانت في مثابة شحنة ثقة للاخضر الذي هاجم مرمى الازرق في ضراوة حتى تحمل الحارس الكويتي، خالد الفضلي الكثير من الضغط الفني والنفسي في آن معاً.

كان الايقاع سريعاً. والهجمات متبادلة وخاطفة. وكانت اولى الكرات المصوبة للكويتي نهير الشمري وهي طاشت بعيداً من مرمى الحارس المونديالي محمد الدعيع. واطاح خميس العويران في الدقيقة ٤ الكرة الى يمين القائم. وفي الثواني الاولى من الدقيقة السادسة انتهت الكرة هوائية ساقطة فوق المنطقة اثر ركنية من خالد التيماري. الى عبيد الدوسري فدخل فيها برأسه وهو افضل من يجيد العاب الهواء في الفريق الاخضر. قبل ان يصل اليها خالد الفضلي المندفع خلفها على غير هدى فاخترقت الزاوية اليسرى للمرمى الازرق وكانت اصابة السبق للسعودية ١-٠. وبعثاً يبحث الكويتيون عن اصابة التعادل، فقد كانت وسائط الدفاع السعودية يقظة وقشاشة.



متاحة تناوبوا هدرها في الشوط الثاني وسط خطوط بحرينية مفككة لم تنفع معها ثلاثة تبديلات لجأ اليها المدير الفني البرازيلي ارستو قيدوس أملاً في تحريك «الماكينة الحمراء».

ومثير للدهشة ان يبدو اصحاب الارض وكأن اقدامهم شدت الى اكياس رمل، فالحركة بطيئة، والتمرير مقطوع، والجري على غير هدى. والتسديد كيفما اتفق، والانسجام هو «الحلقة المفقودة» التي لم يعثر عليها غيديش قبل صفرة النهاية التي حملت الاماراتي الى المقدمة غانماً النقاط الثلاث ومتصدراً اللوحة السادسة منذ اليوم الاول للدورة التي ستظل الشغل الشاغل وقبلة انظار المراقبين والعشاق في مجلس التعاون الخليجي خصوصاً، والعالم العربي عموماً، حتى ١٢/١١/١٩٩٨.

بالأرقام، هذا هو اللقاء الثالث عشر بين منتخب البحرين والامارات في دورات الخليج الـ ١٤. وقد فازت البحرين قبلاً ٥ مرات والامارات ٥ مرات وتعادلتا ٣ مرات.

## المباراة الثانية

السعودية ٢ - الكويت ١

(السبت ٣١/١٠/١٩٩٨)

المباراة الثانية بين السعودية والكويت جاءت حافلة بالاثارة والحماسة ولم تخل من فرص ولمحات ونجح فيها المنتخب السعودي الذي توج في الاول من تشرين الاول الماضي بطلاً لكأس العرب السابعة في ان يكون صاحب اليد العليا اذ تمكن بفضل نجمه وهدافه المتميز عبيد الدوسري هدف كأس العرب من انتهاء اللعبة التي وصفها المراقبون بأنها «قمة مبكرة» او «نهائي مبكر» في مصلحته ٢-١ وهي النتيجة نفسها التي انتهت فيها مباراة المنتخبين في نصف نهائي «عرب ٧» التي استضافتها العاصمة القطرية الدوحة.

الفوز، وهو الثالث للسعودية على الكويت في دورات الخليج في مقابل ٦ انتصارات للكويت و٤ تعادلات، اصابته به السعودية جملة عصافير بحجر واحد، فهي تجاوزت العقبة الكأداء الوحيدة، ربما، في الدورة. وأكدت ان فوزها «العربي» أواخر ايلول لم يكن «ضربة حظ»، وخطلت نحو الجمع

على ملعب «ستاد البحرين الوطني» في المنامة انطلقت المباراة الافتتاحية بين منتخبي البحرين والامارات وجاءت دقائقها الاولى كأنها جزء من اللوحات التشكيلية التي تضمنها الحفل الافتتاحي تجسيدا لمعاني الالتقاء بين شعوب مجلس التعاون الخليجي ومفاهيمه والارتباط الوثيق بينهم عبر تاريخهم المشترك. لكن عامل الخبرة كان الفيصل في اللعبة الافتتاحية اذ بفضل عرف الاماراتيون كيف يمتصون حماسة اصحاب الارض في ريع الساعة الاول، ثم اخذت كفتهم ترجح شيئاً فشيئاً عبر بسطهم السيطرة تدريجياً على منطقة البناء والتموين وذلك حتى الدقيقة ٤٠ التي سجل فيها عادل محمد اصابة التقدم والحسم لمصلحتهم. وبعد انتهاء الشوط الاول امامياً ١-٠ كان طبعياً ان يميل «الابيض» الى تهدئة اللعب والانكفاء التكتيكي للمحافظة على تقدمه مفسحاً في المجال



امام اصحاب الضيافة لمحاولة ادراك التعادل، ومن ثم انتزاع اصابة التعزيز، وبعثاً جهد البحرينيون لهرز شباك منافسيهم فقد أفلتوا في وجه راشد جمال ويوسف السعدي ويديله حسين علي ومن خلفهم فياض محمود كل الثغرات والمنافذ الى منطقة الحارس الابيض محسن مصبح الذي بدا ضيف شرف وكان وقوفه بين الخشبات الثلاث «من مستلزمات الديكور».

عاب المنتخب المضيف العزف طوال شوطي المباراة على وتر واحد ولذا لم يتبدل الايقاع. وكانت مرتدات الابيض في الشوط الثاني ذات خطر، واذا كان حسن سعيد وعادل محمد اهدرا في الشوط الاول فرصتين في الدقيقتين ٢٥ و ٣٥ قبل ان ينجح الاخير في اقتناص اصابة اللعبة الوحيدة برأسه اثر هوائية متفنة من علي حسن في الدقيقة ٤٠، فإن عادل محمد وفهد النفوس وحسن سعيد كان كل واحد منهم قادراً على اقتناص اصابة التعزيز غير فرص

وألقي الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة كلمة رحب فيها بأمير البلاد ورئيس الوزراء ولي العهد، وقال: «إن دورة الخليج منذ انطلاقتها من البحرين يعود مرة اخرى كبادرة وعملقة بعدما خلقت وراءها جيلاً رياضياً متميزاً ومنشآت رياضية وأمالاً وطموحات جساما وصلت بفضلها الكرة الخليجية الى مستوى العالم».

ورحب الشيخ

عيسى بن راشد في كلمته بالأشقاء جميعاً متمنياً لهم «طيب الإقامة في بلدهم البحرين التي كانت وسفلاً صدراً حنوناً وقلباً مفتوحاً لكل أبناء الخليج وعبر تاريخها الطويل والتي يشعر فيها الجميع بالاطمئنان والراحة، وأعرب على شكره وتقديره للحكومة الرشيدة على كل الدعم الذي قدمته لانجاح هذه الدورة ولمساهمات جميع وزارات الدولة وأبناء البحرين العاملين في مختلف اللجان الذين بذلوا جهوداً كبيرة من اجل انجاحها».

بعدها قام الشيخ حمود بن عبد الله آل خليفة والدكتور ماجد النعيمي برفع علم الدورة وقام كابتن منتخب البحرين الوطني خميس عيد بأداء قسم الدورة، ثم شارك ٣٠٠٠ طالب وطالبة بتقديم لوحة فنية، اطلقت البالونات الملونة والاسهم النارية ابتهاجاً بالمناسبة.

ثم قام رئيس اللجنة التنفيذية ومدير البطولة ورئيس لجنة الحفل ومؤلف وملحن الاوبريت ومصمم الرقصات بالسلام على أمير البلاد وولي العهد وعلى الأثر ودع أمير البلاد والشيخ خليفة بن سلمان رئيس الوزراء والشيخ

حمد بن عيسى ولي العهد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمثل ما استقبلوا به من حفاوة وتكريم.

ثم بدأت مباراة الافتتاح بين منتخبي البحرين والامارات وأسفرت عن فوز المنتخب الاماراتي (١-٠).

## المباراة الاولى

الامارات ١ - البحرين ٠

(الجمعة ٣٠/١٠/١٩٩٨)





في الدقيقة ١٢ عطل الدعيح قذيفة لنهبر الشمري، وأهدى بدر حجي كرة الى جاسم الهويدي وهو داخل المنطقة فأمنع في المراوغة وأتاح للمدافعين الخضر فرصة تشتيتها (٢٢)، ومثله فعل بشار عبدالله (٢٣) اثر تمريرة من حجي أيضاً، ولاحق ٢٦ لجاسم الهويدي اندر الفرص لادراك التعادل (٢٦) اثر عرضية رائعة من بشار فاطحها الى يمين المقص، وفي غمرة الهجمات الكويتية كان للسعوديين مرتدات خطيرة بقيادة ابراهيم ماطر ويوسف الثنيان، وكاد التيمماوي (٢٧) ان يقتنص اصابة التعزيز، وانفرد الدوسري (٣٠) بمرمى الفضلي لكن جمال مبارك تدخل في آخر لحظة، واصاب



الهويدي القائم (٣٣) اثر تمريرة رأسية من بشار وحين ارتدت

الكرة الى ارض الملعب تألق عبدالله سليمان في تشتيتها قبل ان تعبر خط المرمى، وأهدى الدوسري

عرضية رائعة للثنيان فراوغ الحارس لكنه ارسل الكرة في الدقيقة ٣٨ الى «الأوت»، ثم لاحت للثنيان فرصة التعزيز محبداً (٤٥) اثر عرضية برأسه كيخفاً اسفل وحرر الشباك

الفضلي، انما من خارج، لينتهي الشوط الاول سعودياً ١-٠. ولم يتغير «السيناريو» في الشوط الثاني: ضغط كويتي بحثاً عن التعادل ودفاع سعودي ومرتدات املاً في التعزيز وكلاهما كان له ما أراد.

ففي الدقيقة ٦١ اثمرت احدى هجمات الازرق ضربة حرة انبرى لها بدر حجي وارسل الكرة من الميمنة هوائية ساقطة فوق المنطقة فدخل فيها حسين الخضري برأسه متياسراً وسجل عبر الزاوية اليمنى الضيقة لمرمى الدعيح الاصابة التعادلية للكويتيين ١-١.

وفي الدقيقة ٧٣ تلقى عبيد الدوسري الكرة هوائية من خالد التيمماوي المتيامن فارتقى اليها وحولها برأسه من فوق جمال مبارك الى قلب المرمى الازرق لحظة خروج الفضلي «المهزوز» مضيقاً اصابة التعزيز ومعيداً السعودية الى المقدمة ١-٢. ولاحق للدوسري والسويد غير فرصة لاقتناص اصابة التفوق

في الدقيقتين ٧٦ و٧٧ فتبدلا الاهدار، وحول الفضلي (٨٥) قذيفة عبدالله الشبحان البعيدة المدى عن مرماه، كما حول بعد ثلاث دقائق قذيفة للتيمماوي ركنية لم تثمر، قبل ان يطلق الحكم الفرنسي مارك باتا صفرة النهاية معلناً انتهاء «القمة المبكرة» بفوز الاخضر على الازرق (١-٢).

## المباراة الثالثة

عمان ٢ - قطر ١  
(السبت ١٠/٣١/١٩٩٨)

المباراة الثالثة بين قطر وعمان صنع فيها العمانيون المفاجأة بتحقيقهم على العنابي فوزاً مستحقاً ٢-١ (الشوط الاول ١-١)، بعد عرض تفوقت خلاله حيوية شباب عمان على خبرة لاعبي قطر، وزاد الفوز العماني نكهة انه كان الثاني عبر دورات الخليج التي انطلقت عام ١٩٧٠، وانه جاء على حساب قطر التي كانت ضحية الفوز العماني الاول، وبالنتيجة عينها (٢-١) في الدورة العاشرة (١٩٨٢).

كان انتشار العمانيين افضل من انتشار منافسيهم وفاق اصرارهم على الفوز اصرار القطريين عليه، وعمق جراح القطريين ان هدايفهم مبارك مصطفى لم يكن «في يومه»، فقد حدت الرقابة اللصيفة من خطورته، ولم ينجح في منازعة عبيد الدوسري النجومية في هذا اليوم، بينما تمثلت خطورة لاعبي عمان بهجماتهم السريعة والخاطفة واتقانهم التنفيذ الدقيق والتكتيكي للضربات الثابتة الحرة منها والركنية.

الاصابات: في الدقيقة ٢٣ كانت ضربة حرة انبرى لها علي سعيد وارسلها هوائية ساقطة فوق المنطقة فحولها هاني الضابط برأسه الى فريد المزروعى الذي تألق في تحويلها برأسه أيضاً الى مرمى احمد خليل مسجلاً اصابة السعودية لعمان ١-٠، ولم يتأخر الرد القطري اذ بعد ثلاث دقائق نجح

العنابي في اقتناص الاصابة التعادلية ١-١ بـ «سيناريو» الاصابة العمانية: انبرى عبد الناصر العبيدي الى ضربة ركنية وارسلها هوائية ساقطة فوق المنطقة فحولها مبارك مصطفى برأسه الى عادل خميس الذي دخل فيها برأسه أيضاً مسجلاً عبر الزاوية اليسرى الضيقة لمرمى سليمان خميس حارس عمان اصابة التعادل ١-١.

وفي الدقيقة ٦٩ عرقل راند يعقوب مجدي شعبان داخل المنطقة فانبرى فريد المزروعى للكرة واطلقها بيميناه قذيفة ارضية ارتدت من اسفل القائم الايمن الى تلقى مبارك الذي لم يتوان في تحويلها خاطفة مضيقاً عبر الزاوية الارضية اليمنى اصابة التعزيز والحسم لعمان ٢-١.

## المرحلة الثانية من كأس الخليج العربي الـ ١٤

بعد ظهر الاثنين ١١/٢/١٩٩٨ ومساءه اجريت مباراتان في المرحلة الثانية من دورة كأس الخليج الـ ١٤ لكرة القدم ففازت في اولاهما الكويت على قطر ٢-١ (الشوط الاول ١-٢) وتعادلت في الثانية السعودية والبحرين صاحبة الضيافة ايجاباً ١-١ (الشوط الاول ١-١) وهذا هو التعادل الاول في الدورة وبه قلص الكويتيون الفارق الى نقطة واحدة بينهم وبين السعوديين اصحاب الصدارة، واحتلت عمان المركز الثالث والامارات الرابع

ولكل منهما ثلاث نقاط، والبحرين الخامس بنقطة واحدة، وظلت قطر وحيدة في القاع بلا نقاط وتختتم المرحلة الثانية الثلاثاء ٣ منه بمباراة الامارات وعمان، وفوز اي منهما يؤهلها لانتزاع الصدارة.

## المباراة الرابعة

الكويت ٦ - قطر ٢  
(الاثنين ١١/٢/١٩٩٨)

المباراة الرابعة بين الكويت وقطر التي شهدتها جمهور غفير على ملعب «ستاد البحرين الوطني» خاضها المنتخب الازرق تحت شعار اطلقه الشيخ احمد الفهد:

«نكون او لا نكون» ولان الغلة، كما قال النجم الكويتي هاني الصقر «لا تقبل القسمة على اثنين» نظراً الى ان التعادل لا يفيد اياً من المنتخبين. لعب الكويتيون للفوز، بل للفوز فقط، وكانت مباراتهم الرقم ١٤ في تاريخ دورات الخليج وحين حققوا الفوز واستحقوه بعد عرض رائع وشهية مفتوحة رفعوا عدد انتصاراتهم الى ١٠، في مقابل ثلاثة انتصارات وتعادل واحد، اما حصيلة الازرق من الاصابات فارتفعت من ٢٧ اصابة الى ٣٣، في مقابل ١٥ اصابة للعنابي، واذا كان الكويتيون سجلوا في الدورة الثانية (١٩٧٢) في الرياض اعلى قوز على منافسيهم فانه كسروا هذا الرقم برقم جديد ناسخين الـ (٥-١) بـ (٦-٢) اما العنابي نزل الى الساحة باحثاً عن التعويض بعد سقوطه المفاجيء امام منتخب عمان الذي ما كان في دورة سابقة خلال ٢٨ عاماً (١٩٧٠-١٩٩٨) الا «جسر عبور» و«كيس رمل»

و«إجاصة تدريب» كما في دنيا الملاكمة، بعدما اندرج، سقوطه امام عمان تحت عنوان: «اشياء لا تصدق» كان السقوط الافتتاحي للعنابي امام عمان حافزاً كافياً لوصيف كأس العرب السابعة ليبحث عن التعويض وحفظ ماء الوجه امام منتخب عنيد احترّف الفوز بالكأس الخليجية (٨ مرات) وهو يأمل في ان يعود بها من المنامة الى الكويت العاصمة رافعاً علمه من الالقاء الى ٩، بهذه الروح خاض الفريقان اللعبة كل بتشكيلته الافتتاحية مع تغيير طفيف، اذ حل الحارس الكويتي احمد جاسم محل خالد الفضلي الذي تسبب، بعدم دقته في التوقيت، بالاصابتين السعوديتين اللتين مر بهما عبيد الدوسري شباك الكويت افتتاحاً، بينما حل عبد العزيز حسن محل جاسم عبدالله في قطر.

شاب الحذر دقائق اللعبة الاولى، ولاحق أولى الفرص للقطري «الحليق» عادل خميس لكن الحارس الازرق تكفلها بتوقيت سليم. و«دوزن» الكويتيون صفوفهم بعدها مباشرة و«هندس» بشار عبدالله (٨) كرة هوائية بعيدة المدى لجاسم الهويدي من الميسرة فخطفها من نحو ١٨ متراً متيامناً، مسجلاً عبر الزاوية اليسرى لمرمى احمد خليل حارس العنابي اصابة السبق، معلناً افتتاح المهرجان ١-٠.

وحرك اهتزاز الشباك القطرية مشاعر الكويتيين ففطنوا الى ان الاصابة المبكرة كثيراً ما تكون سلاحاً ذا حدين وباعث على الاسترخاء بدل ان تكون جرعة ثقة فرصوا صفوفهم وقاموا على مرمى احمد خليل بهجمات مكثفة بحثاً عن اصابة التعزيز، ولم يتهيب منافسهم الموقف، بل بادلوه بهجمة بالهجمة، فاضطر الازرق الى الانكماش التكتيكي خشية ان ينقلب الاقراط في الثقة تفريطاً، وكاد عبد الناصر العبيدي ان يدرك للعنابي التعادل (١٢) من ضربة حرة وطالب القطريون بضربة جزاء «بنالتي» (١٥) حين لمست كرة عبد العزيز حسن الرأسية يد المدافع عصام سكين داخل المنطقة بيد ان الحكم لم يكثر بطلبهم، وأثمرت هجمة العنابي ثمرتها (٢٢) حين اخفق فواز بخيت في تشتيت كرة مبارك مصطفى فخطفها عبد العزيز حسن بيسراه زاحفاً قبل زميله محمد سالم العنزي وسجل الاصابة التعادلية القطرية ١-١، وحرر العنابي من الضغط النفسي، وكاد مبارك مصطفى «السيناري» ان يفعلها (٢٨) لكن الحارس احمد جاسم كان سباقاً الى الكرة فشتتها في براعة وحين وصلت الى العنزي، الذي فاز في المباراة الاولى لفريقه امام عمان بلقب افضل لاعب في المباراة، خطفها من ٣٥ متراً انما بعيداً من الخشبات الثلاث، ولاحق فرصة التعويض للعنزي من جديد (٣٥) اثر تمريرة من يوسف آدم، لكن رأسيته كادت تحف بالقائم الايسر للمرمى الازرق، وتألق جاسم الهويدي (٣٧) في اقتناص اصابة التعزيز ٢-١ للازرق اثر تمريرة بالكعب من فواز بخيت الذي اثبت بها علو كعبه وعوض بها الخطأ الذي تسبب بالاصابة القطرية التعادلية في مرمى فريقه، ولاحق فرصة ادراك التعادل مجدداً للعنابي (٤٢) لكن العنزي المتوغل أهدرها بعد اختراق حين اصاب أجساد المدافعين أول مرة ثم أطيحها الى يمين القائم في الثانية لينتهي الشوط الاول كويتياً ٢-١.

وفي الشوط الثاني نشط القطريون اول الامر بحثاً عن اصابة التعادل، وضد احمد جاسم (٤٧) قذيفة للعنزي، ثم صد بعد دقيقة «عنابية» ثانية لضاحي النوبي، وغير بشار عبدالله برأسه (٥٠) مجرى كرة اطلقها حسين





الخضري من نحو ٤٠ متراً ورفع غلة «الازرق» الى ٣-١ مغيراً مسار المباراة وواضعاً الكويت في المقدمة بجدارة. ودانت السيطرة للكويتيين حتى باتت سيادتهم على منطقة البناء والتموين مطلقة، وانفتحت شهية الهويدي بعدها تماماً فسجل في الدقيقة ٥٥ الإصابة (الرابعة) ٤-١ إثر هوائية عرضية قصيرة من المتياسرخسين الخضري نجح الهويدي في استئثارها برأسية قبل أن تدخل عبدالله عبيداً وقطن غونزاكا مدرب العنابي أن في قعر الكأس بقية من أمل فسحب جاسم التميمي ودفع بياسر نظمي بدلاً منه لتنظيم صفوفه، ومد خط هجومه بدم جديد، لكن الهجمات العنابية كانت تقتقد الى التركيز. وتسرعاً لا سرعة كان ما قام به السنياري وخميس ونظمي ورفاقهم على أبواب «الثلاث الدفاعي» للازرق.

وعمق جراح العنابي خسارته جهود صانع العابه عبد الناصر العبيدلي بعد تلقيه الانذار الثاني (٦٧). وعطل الحارس احمد خليل قذيفة بشار (٧٠) ثم الثمرت الهجمات المنظمة والمدروسة للازرق ثمرتها حين انسج جاسم الهويدي (٧٢) من بين يوسف آدم ورائد يعقوب اثر تمريرة من الخضري من الميمنة وتابعها هوائية بوجه القدم اليمنى مضيقاً الى يسار الحارس احمد خليل الإصابة الخامسة (٥-١). وأراح ميلان مانتشاله المدير الفني للازرق الخضري وجمال مبارك ودفع بعادل يوسف ومحمد بنين بدلاً منهما. وبدل ان ينعم الكويتيون بالراحة استراح القطريون من مشاكسات الخضري ومبارك. فلموا شعتهن. ونظمو صفوفهم وكانت لهم ضربة حرة (٨٠) انبرى لها مبارك مصطفى وأطلقها بيمينه قذيفة متوسطة الارتفاع مقلصاً عبر



الزاوية اليمنى لمرمي «الازرق» الفارق للعنابي الى (٢-٥). والى القطريون مدهم على مرمي احمد جاسم لكن وسائط الدفاع الكويتية كانت واعية وقشاشة. وفي الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدل الضائع تلقى بشار الكرة داخل المنطقة وحين انقرد بالحارس خليل وحاول تخطينه عرقلة الاخير سابقاً فكانت ضربة جزاء «بنالتي» انبرى لها الهويدي وارسل الكرة ببطن القدم اليمنى الى يسار خليل الذي اساء تقديرها جانحاً بعيداً لتكون الإصابة الختامية للمرجان (٦-٢) ويمنى العنابي بثاني أفسى

خسارة له في تاريخ دورات الخليج وكانت الاولى (٧-٠) امام السعودية في ٣ نيسان ١٩٧٩ (الدورة الخامسة في بغداد). وفيها سجل ماجد عبدالله خمساً من الاصابات السبع في مرمى العنابي. وبذلك عادل الهويدي رقم ماجد القياسي وبات ثاني لاعب في تاريخ دورات الخليج يسجل «خماسية» في مباراة واحدة. لائحة الهادفين تصدرها الهويدي بفارق ثلاث اصابات امام السعودي عبيد الدوسري هادف كأس العرب السابعة (٨ اصابات).

وهذا هو الفوز الاول للكويت وبه صارت وصيفة للسعودية بـ٣ نقاط. والتعثر الثاني على التوالي لقطر وبه نزلت الى القاع بلا نقاط.

## المباراة الخامسة

السعودية ١ - البحرين ١

(الاثنين ١٩٩٨/١١/٢)

المباراة الخامسة بين السعودية والبحرين لم يكن اكثر المتشائمين من محازبي الاخضر واكثر المتفانين من محازبي الاحمر يتصور ان تنتهي الى ما انتهت اليه، وهو التعادل الايجابي ١-١ (الشوط الاول ١-١) بعد عرض كان من كليهما نقيضاً لعرضه افتتاحاً!

المباراة التي سبقت لقاء الاخضر حامل كأس العرب والاحمر صاحب الضيافة للمرة الثالثة في ٢٨ عاماً بين الكويت وقطر اذا كانت مباراة «الفرصة الاخيرة» لطرفيها. فان المباراة الثانية لم تكن كذلك. ولذا صبح ان تدرج نتيجتها في خانة المفاجآت. فقد نزل السعوديون الى الساحة وكأن النقاط الثلاث في جيبيهم، ووقعهم في المحذور امران: الاول تخطينهم عقبة الكويتيين في اولي مبارياتهم في الدورة هم المنافسون الاكثر شراسة على اللقب، والامر الثاني نجاح قائدهم يوسف الثنيان في اقتناص اصابة السبق في الدقيقة ٣١. تلك الإصابة التي، بدل ان تكون جرعة ثقة وتحفزهم على طلب المزيد، حملتهم على التراخي الذي بلغ حد الاسترخاء فاطمأنوا مبكراً للنتيجة. ولم يستكملوا المباراة بالروح القتالية العالية التي خاضوا بها لعبة الافتتاح امام الازرق، بينما بدا اصحاب الارض، ولا سيما عقب اهتزاز شباكهم باصابة الثنيان، هم الاكثر اصراراً عليه بروحهم القتالية العالية والمتوتبة، وتأمين عمقهم الدفاعي، واستبسال وسائطهم في الذود عن مرمي الحارس الاحمر محمد صالح، واقفال جميع الثغرات والمنافذ الى منطقتهم. مع الانقضاء على كل كرة. والارتداد السريع والخاطف عبر مرتدات من الميمنة والميسرة حين يستحوذون على اي كرة. وكما تفوقت الروح العمانية المثوبة على الخبرة القطرية مساء السبت جاءت مباراة الاثنين وكأنها اعادة لـ «سيناريو» (عمان-قطر) فأين خبرة ابناء البحرين من خبرة لاعبي الاخضر العائدين من مونديال القرن والمتوجين قبل شهر ونيف ابطالا لكأس العرب؟! عن هذا السؤال اجاب اصحاب الارض على رغم انهم لم يحفظوا الدرس جيداً. ولو حفظوه لما فتنوا بالنقطة التعادلية بل لتبنوا النقاط الثلاث ولكانت علامتهم ١٠٠ على ١٠٠.

افتتاحاً قال السعوديون كلمتهم عبر الثنيان بانتشار جيد جاء اقرب الى الاستعراض منه الى العرض، وفاجأ محمود جلال الحارس الاخضر محمد الدعي مرتين، الاولى بقذيفة بعيدة المدى احتضنها الدعي، والثانية رأسية خاطفة عطلها على دفعيتين، وخضع الدوسري طوال الوقت لحراسة شخصية، واضطر مراراً الى التراجع والهروب الى الوسط للتخلص من «ظله». وحين كان يسد من بعيد كانت كراته تذهب بعيداً من الشباك، واضطر الى التمثيل حين نجح مرة واحدة في اختراق المنطقة الحمراء «مستجدياً» ضربة جزاء «بنالتي» دون ان يعبأ به الحكم الاسباني الصارم ديان مانيول (٥٠) ونال على استجدائه انذاراً. ولجأ اصحاب الارض مرات الى الخشونة سلاحاً للحد من خطورة الثنيان والتيمامي والشيخان. وكان الاخير حل بديلاً من ابراهيم سويد الذي اضطر الالمانى اوتو بفستر لاراحته مبكراً (٣١) وحاول بسط سيطرته بعدها لكنه جبه بتكتل دفاعي

احمر صلب ومنيع، وكاد التيمامي (٣٣) ان يضيف اصابة التعرّز لولا يقظة الحارس الاحمر محمد صالح، وفي الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع من الشوط الاول نجح عبد الرزاق محمد في ادراك التعادل لاصحاب الضيافة بضربة حرة مباشرة من بعيد قد لا ينساها جمهور البحرين قبل زمن.

وفي الشوط الثاني حاصر السعوديون لاعبي البحرين في منطقتهم وجهودوا كثيراً في البحث عن ثغرة للنفاذ الى منطقة محمد صالح. لكن جهودهم كلها ذهبت سدى، فقد «غسل» مدافعوا البحرين منطقتهم غسلاً، وكادت مرتدات عدة تثمر اصابة التعرّز للاحمر، وكانت اخطر القذائف التي تكفلها الحارس الاخضر محمد الدعي صاروخ لهادي حميد (٧٠) وآخر له نفسه (٧٤)

من ضربة حرة وقد عطلها الدعي جانحاً يساراً بأعجوبة. وكل ذلك في مقابل قذيفتين خضراوين للشيخان وابراهيم ماطر (٥٨ و٦٢)، وكاد طلال يوسف ان يقتنص اصابة التعرّز للبحرين (٨٦) قبل ان تتحول كراته ركنية عبر قدم عبدالله سليمان الذي لاحت له هو ايضاً فرصة اقتناص اصابة التعرّز للاخضر في الدقيقة ٩٠ لو لم يطح الكرة فوق العارض وهو على امتار قليلة من المرمي الاحمر اثر هوائية «خالصة» من حسين عبد الغني. قبل ان تنتهي اللعبة بتعادل عادل بين الاخضر والاحمر ١-١.

الاصابتان: في الدقيقة ٣١ ارسل الظهير الايسر المتقدم حسين عبد الغني هوائية طويلة ساقطة فوق الصندوق فطار اليها الحارس الاحمر محمد صالح وابعدهما بقضتيه الى خارج المنطقة ليتابعها الظهير الايمن

المتقدم احمد الدوخي المتوغل متيامناً ويطلقها بيمينه من قرب الزاوية اليمنى للمنطقة ارضية عرضية يقابلها يوسف الثنيان ببطن القدم اليمنى مباشرة ويسجل عبر الزاوية الارضية اليسرى لمرمي صالح اصابة السبق للسعودية ١-٠.

وفي الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع من هذا الشوط (٤٧) يخاشن عبدالله سليمان عبد الرزاق محمد على باب المنطقة فتكون ضربة حرة الى يسار قوس المنطقة ينبري لها عبد الرزاق محمد نفسه ويخطفها بيمينه قذيفة رائعة مسجلاً عبر المقص الايسر البعيد لمرمي الدعي الإصابة البحرانية التعادلية ١-١.

هذا هو التعادل الاول للسعودية ومع ذلك اختطفت بالصدارة لها ٤ نقاط والاول ايضاً للبحرين وبه احتلت المركز الخامس ولها نقطة واحدة.



## المباراة السادسة

الامارات ٣ - عمان ٢

(الثلاثاء ١٩٩٨/١١/٣)

المباراة السادسة بين الامارات وعمان فاز فيها الامارات ٣-٢ (الشوط الاول ١-٠). قدم المنتخبان واحداً من اكثر مباريات الدورة متعة واثارة وغنى بالاصابات والفرص الضائعة ولا سيما من جانب العمانيين الذين كانوا يستحقون نقطة على الاقل بعدما ظل التعادل بينهم وبين منافسيهم قائماً حتى الدقيقة ٨٣. ولو لم يطلب العمانيون المزيد أملاً في تحقيق انجاز يفوق انجازهم قبل يومين (الفوز على القطريين ٢-١) سعياً الى رفع انتصاراتهم عبر دورات الخليج (٢٨ سنة) الى ثلاث، لاكتفوا بالاصابتين



ولانكفأوا انكفاء تكتيكياً ولأففلوا الثغرات والمنافذ الى منطقة حارسهم سليمان المزروعى الذي كانت تكفيه «خطة انزاعية» مدى ٧ دقائق فقط ليحتفل هو ورفاقه برفع الغلة الحمراء في رابع ايام الدورة الى ربع نقاط. ولكن اندفاع الشباب وحماستهم امام خبرة المخضرمين أوقعتهم في المحذور فدفعوا الثمن باهظاً. وخسروا الغلة كاملة. بيد انهم لم يخسروا ثقة الجمهور بهم وبامكاناتهم ومواهبهم التي سيكون لها مع الوقت شأن اي شأن.

الاصابات: في الدقيقة ٣٨ من الشوط الاول الثمرت احدى الهجمات «الابيض»، وهو لقب المنتخب الاماراتي، ضربة حرة انبرى لها الظهير الايمن عبد الرحمن ابراهيم «رقم ٢» وأرسلها هوائية ساقطة فوق المنطقة فتطاول اليها علي ثاني «الرقم ١٠» ودخل فيها برأسه وحولها عرضية على باب المرمى الى عادل محمد المتريص تحت المقص الايسر ليقابلها ببطن القدم اليسرى مسجلاً الى يسار الحارس سليمان المزروعى الذي اكتفى بملاحقتها بناظريه متحسراً اصابة السبق الاماراتية ١-٠.

وفي الدقيقة ٥٢ اخترق عادل مطر المنطقة الحمراء متيامناً وقبل ان يصل الى خط المرمى أرسلها. بعدما غرل اثنين من المدافعين الحمر. عرضية رائعة الي علي ثاني الذي خطفها. كوشك للمح بالبحر. ببطن القدم اليمنى. مسجلاً الى يمين الحارس المزروعى اصابة التعزيز للابيض ٢-٠.

وفي الدقيقة ٧٤ عوض مجدي شعبان فتح فرصاً عدة اهدرها لعمان وكانت اخطرها وهو منفرداً تماماً بمحسن مصبح (٦٤). وذلك حين اعاقه حسين غلوم وهو يهم باختراق المنطقة البيضاء متيامناً. اذ انبرى هو نفسه للضربة واطلق الكرة بيميناه ارضية زاحفة الى يمين مصبح مقلصاً الفارق لعمان الى ١-٢. وفرض مجدي شعبان في الدقيقة ٨٠ نفسه نجماً مطلقاً للمباراة حين احسن استقبال الكرة مرتدة من داخل المنطقة. وهو على حدودها. الى يمين القوس واطلقها بيميناه صاعقة لم يرها الحارس الابيض مصبح. بل سمع أزيزها قبل ان تنفجر عبر الزاوية اليمنى الارضية البعيدة معيدة عبر التعادل الايجابي ٢-٢ «ابرة المباراة» الى «نقطة البداية». على ان الرد الاماراتي لم يتأخر اذ بعد ثلاث دقائق فقط وصلت الكرة الى عادل مطر «الرقم ٢٠» طائشة من ضربة حرة بعيدة المدى. من نحر ٥٠ متراً. «فصلحها» برأسه مندفعاً داخل المنطقة وحين ارتطمت بالأرض ثم ارتدت اليه ثانية «روضها» بصدرة وخطفها بيميناه مسجلاً عبر الزاوية اليسرى الضيقة لمرمى المزروعى اصابة التفوق والحسم للابيض ٣-٢.

#### ترتيب البطولة بعد المرحلة الثانية

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	فيه	نقاط
١- الامارات	٢	٢	-	-	٤	٢	٦
٢- السعودية	٢	١	١	-	٣	٢	٤
٣- الكويت	٢	١	-	١	٧	٤	٣
٤- عمان	٢	١	-	١	٤	٤	٣
٥- البحرين	٢	-	١	١	١	٢	١
٦- قطر	٢	-	-	٢	٣	٨	-
المجموع	١٢	٥	٢	٥	٢٢	٢٢	١٧



#### المرحلة الثالثة من دورة كأس الخليج العربي الـ١٤

اجريت بعد ظهر الخميس ١٩٩٨/١١/٥ ومساءه مباراتان على ملعب «ستاد البحرين الوطني» في المنامة في افتتاح المرحلة الثالثة من دورة كأس الخليج العربي الـ١٤ لكرة القدم. فأسفرت اولاهما عن تعادل الامارات صاحبة الصدارة وقطر صاحبة القاع سلباً ٠-٠. واسفرت الثانية عن فوز السعودية على عمان ١-٠ (الشوط الاول ٠-٠). وبذلك تقاسمت السعودية والامارات الصدارة ولكل منهما ٧ نقاط. وتقام بعد ظهر الجمعة المباراة الثالثة والاخيرة بين البحرين صاحبة الضيافة والكويت صاحبة اللقب في ختام المرحلة.

#### المباراة السابعة

الامارات ٠ - قطر ٠

(الخميس ١٩٩٨/١١/٥)

المباراة السابعة بين الامارات الطامحة الى فوز اول بكأس الخليج بعد ٢٨ عاماً على انطلاقتها (١٩٧٠) وبين قطر وصيفة كأس العرب السابعة والطامحة الى فوز اول في «خليجي ١٤» جاءت باهتة ومملة. وخلت من الاثارة والجمال التكتيكية واللمحات. ولم تحفل الا بعرض «اجتهادي» خلا من «الفكر التكتيكي». اذ لعب كل فرد في الفريقين على هواه. حتى مل وأمل كل من تابع اللعبة داخل الملعب وخلف الشاشة الصغيرة.

كان الاماراتيون مؤهلين ان يحدوا في اقتناص النقاط الثلاث.

للفوز باللقب المرموق. لان رصيدهم كان سيرتفع الى ٩ نقاط. لكنهم فرطوا بها نتيجة افراطهم. بالثقة الزائدة في النفس. اذ كان القطريون في نظر المراقبين هم الطرف الاضعف - قبل المباراة طبعاً - لكنهم لم يكونوا كذلك. بعدها. اذ هم قلبوا التوقعات وكانوا في واحدة في اسوأ مباريات الدورة هم الطرف الافضل. وكانت نقاط اللعبة الثلاث طوال الدقائق الـ٩٠ اقرب الى جعبتهم منها الى الجعبة الاماراتية. ولان تحركات الفريقين طوال الوقت كان يصح ادراجها في خانة «العك» والعك لا يوصف. فقد اقتسم الفريقان الغلة نقطة بنقطة وضاعت النقطة الثالثة من الفريقين بالتعادل.

#### المباراة الثامنة

السعودية ١ - عمان ٠

(الخميس ١٩٩٨/١١/٥)

المباراة الثامنة حققت فيها السعودية فوزاً ثميناً على عمان. وجاء الفوز السعودي باصابة قاتلة في الدقائق القاتلة سجلها هدفها في «خليجي ١٤» و«عرب ٧» عبيد الدوسري في الدقيقة ٧٩.

قدم المنتخبان الاخضر والاحمر عرضاً مثيراً وتبادلا الهجمات وهدرا الفرص المحققة. وكانت النتيجة مرشحة للمضاعفة مرات لو نجح المهاجمون. خصوصاً الدوسري (٤) فرص بينها رأسية ارتدت من العارضة) وعلي الفهيد (٣) من السعودية. ومجدي شعبان وتقي مبارك وهاني الضابط عمان. ويقيناً لو ان الضابط «ضبطها» قبل ان تنتهي الدقيقة الاولى من المباراة لسجل اسرع اصابة في الدورة ولكانت اصابته الاسرع في المرمى السعودي في تاريخ المسابقة لكن الحظ جانيه حين ارتدت كرتة التي اطلقها منفرداً. بعد اختراق. من قدمي الدعي قبل ان ترتطم بفاخر الغانم الايسر وتأخذ طريقها الى «الوت» وسط ذهول كل من في الملعب!

فنياً. كان العمانيون هم اصحاب «اليد العليا» حتى الدقيقة ٨٠ لكن خبرة المخضرمين الخضر لعبت دورها في الدقائق العشر الاخيرة. اذ بفضلها وضع الدوسري السعودية في المقدمة بعد انتفاضة سعودية بدأت حين دفع المدير الفني السعودي بالظهير الايمن احمد الدوخي بدلاً من محمد شليه. «فدوخ» الدوخي وسنط الدفاع العمانية فور نزوله. وألهم الميمنة. ومن طريقه جاءت اصابة الدوسري التي كان للحظ دور فيها. اما حيوية شباب عمان طوال الشوط الاول ومعظم فترات الشوط الثاني فلم تكن مرشحة لتلعب دور الحسم. اذ فرض المنطق نفسه في الخواتيم. والامور بخواتيمها. وقليلة هي المرات التي تعترف فيها كرة القدم «المنطق».

فرص السعودية كانت اوفر واندر وخطر وتعاقب على اهدارها كل من علي الفهيد (٤) برأسه و(٣١) برأسه ايضاً و(٥٠) وهو منفرد و(٥٢) برأسه ايضاً وايضاً. ثم عبيد (٣٩) فوق العارضة و(٦٢) بالبطء و(٦٧) اذ ارتدت رأسية من العارضة اثر هوائية العويبران الطويلة. و(٧٥) وهو منفرد اثر عرضية حسين عبد الغني من الميسرة. واخيراً (٩٣) اذ تلقفها الحارس العماني سليمان خميس. وعبدالله الشيحان متوغلاً (٤٧) اذ حول الحارس الاحمر خميس ذقيفته اليسارية ركنية ببراعة.

اما فرص عمان فتناوب هدها كل من هاني الضابط منفرداً في الدقيقة الاولى ومجدي شعبان برأسه (١٥) ومحمد خميس (٣٤) بدقيقة بعيدة المدى من نحوه ٢٥ متراً من ضربة حرة مباشرة. ومجدي شعبان تكرر (٣٦) اذ طاشت ذقيفته الى يمين الغانم سنتيمترات وسط الاهات قبل ان



ينتقل الدعي ثانية من طرازها (٤٦)... واخيراً تلقى مبارك (٧٣) وهو منفرد بالمرمى الاخضر.

الاصابة. في الدقيقة ٧٩ انطلق الظهير الايمن احمد الدوخي (بديل محمد شليه) بالكرة في مركز الجناح الايمن واقترب من خط المنطقة وارسلها عرضية ارضية بارتفاع قاتل فأخطأها الحارس سليمان خميس المزروعى سابحاً وحين قلشها محمد زايد تابعها عبيد الدوسري دون يأس وحولها بـ«سن» القدم اليمنى الى المقص الايمن القريب بعيداً. من متناول الحارس. مسجلاً أعلى الاصابات وواضعاً السعودية في المقدمة لتكون مباراتها والامارات العربية المتحدة في «الجولة الرابعة». ربما. جولة الحسم على اللقب.

#### المباراة التاسعة

الكويت ٢ - البحرين ٠

(الجمعة ١٩٩٨/١١/٦)

المباراة التاسعة فازت فيها الكويت حاملة اللقب على البحرين صاحبة الضيافة ٢-٠ (الشوط الاول ١-٠) وبذلك صارت المنافسة على اللقب ثلاثية. وارتفعت حرارتها حتى درجة الغليان بين السعودية والامارات اللتين تقاسماً الصدارة بعد تعادلهما نقاطاً واصابات (٧ نقاط. «٢-٤») من جهة وبين الكويت التي تليهما بفارق نقطة واحدة (٦). اما عمان والبحرين وقطر ففقدت كل منهما الامل في التعويض ويات استكمالها مباريات الدورة يحمل عنواناً واحداً «تحسين المواقع».

المباراة التي شهدا جمهور غفير وكانت وحيدة أمس في نهاية المرحلة الثالثة كان ختامها مسكاً الكويتيين الذين يطمحون الى لقب تاسع وعلقماً في قم اصحاب الضيافة.

افتتح الفريقان اللعبة بتحركات حذرة على طريق جس النض. وكاد طلال يوسف ان يفتتح التسجيل للبحرين (١٣) اثر تلقيه الكرة رأسية عكسية من يوسف عامر لكن الكرة طالت امامه قبل ان يسبح لها الحارس الازرق احمد جاسم بتوقيه سليم. وهنا رص الكويتيون صفوفهم وقاموا على المرمى البحريني بهجمات ومدروسة ومتلاحقة عبر تمريرات قصيرة ومتقنة بين بدر حجي وفواز بخيت الذي نجح في وضع الهويدي اهداف المسابقة وجهاً



لوجه هو وحارس البحرين محمد صالح (٢٢) لكن الهويدي لم يكن في «برج السعد» إذ فُوت على نفسه قبل أن يفوت على فريقه فرصة السبق، وفرصة تعزيز صدارته هدا في الدورة. ثم توالت الفرص فأهدر الكويتيون خمس فرص محققة للتسجيل قبل أن ينجحوا في هز شباك منافسيهم في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع بواسطة عصام سكين (٤٧) وقد تناوب هدر الفرص الخمس كل من بشار عبدالله (٢٦) وفواز بخت (٣٤) وبشار تكراراً (٣٥) اثر تمريرة من الهويدي (٤٣). اما الاصابة ف سجلها عصام سكين وهي جاءت ثمرة ضربة حرة غير مباشرة الى يمين المنطقة تسبب بها عبد الرزاق محمد بمخاشنته بدر حجي: ارسل نهير الشمري الكرة هوائية ساقطة فوق المنطقة فتابعها الهويدي برأسه الى بشار الذي «هرب» بها من المنطقة ثم عكسها هوائية ساقطة داخلها فتطاول اليها عبد الرزاق محمد وجمال مبارك وبعدما «كلكت» بين رأسيهما وانتهت الى عصام سكين المنذف من الخلف متيامناً بوجه القدم اليمنى فارتطمت بظهر عبد الرزاق وتحولت الى المقص الايمن البعيد لمرمى محمد صالح وعلقت في الشباك وكانت اصابة التقدم للارزق ١-٠. وكل ذلك في مقابل فرصة للبحرين وضربة جزاء «بنالتي» ضائعة: الفرصة اهدرها جلال محمود (٣٧) وهو منفرد اثر تفريرة خالصة من خميس عيد سبق اليها الحارس الازرق. وضربة الجزاء تسبب فيها هاني الصقر باعاقته جلال محمود داخل المنطقة فانبرى فياض محمود للكرة وارسلها بيميناه ارضية انحرفت عن اسفل القائم الايمن وطاشت في «الوت» وكانت هذه الفرصة نقطة التحول في المباراة. اذ بعدها ايقن الكويتيون ان الخط «منحاز» الى جانبهم، فكثفوا هجماتهم وسجلوا.

وفي الشوط الثاني انقلبت الآية، اذ تبدلت وتيرة الاداء: الكويتيون منكفونون انكفاء تكتيكياً للمحافظة على اصابة التقدم واصحاب الارض يصولولون وجولون بحثاً عن اصابة التعادل. وذلك عبر سيطرة ميدانية شبه مطلقة وانتشار جيد وضغط مستمر في مقابل اعتماد كويتي على مرتدات لم تخل من خطر.



وقد أثمر هذا الضغط أربع فرص محققة للبحرين اهدرها كل من راشد الدوسري وعبد الرزاق محمد ويوسف عامر وخالد جاسم في الدقائق ٥٢ و٦٧ و٨٢ و٨٣.

وفي الدقيقة ٨٤ أبى بشار عبدالله الا ان يقود هجمة للارزق «عكس السير» فمرر الكرة التي تلقاها هوائية رأسية من هاني الصقر (نجم المباراة) الى فرج لهيب بديل جاسم الهويدي (٦٤) الذي لم يزد على ان تابعها واخترق بعيداً من الرقابة، متياسراً، واستغل خروج الحارس محمد صالح لقطع الطريق عليه بتوقيت خاطيء، وحولها ببطن القدم اليسرى الى المرمى المشرع مقتنصاً للارزق اصابة التعزيز (٢-٠) وكاد لهيب يلهب أكف ومشاعر جماهير «الارزق» (٩٠) عندما انفراد ولاحت له فرصة اقتناص اصابة التفوق الثالثة لكنه تباطأ واتاح للحارس محمد صالح فرصة تعطيلها زاحفاً.

#### ترتيب البطولة بعد المرحلة الثالثة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	فيه	نقاط
١- الامارات	٣	٢	١	-	٤	٢	٧
٢- السعودية	٣	٢	١	-	٤	٢	٧
٣- الكويت	٣	٢	-	١	٩	٤	٦
٤- عمان	٣	١	-	٢	٤	٥	٣
٥- البحرين	٣	-	١	٢	١	٤	١
٦- قطر	٣	-	١	٢	٣	٨	١
المجموع	١٨	٧	٤	٧	٢٥	٢٥	٢٥

#### المرحلة الرابعة من كأس الخليج العربي الـ ١٤ لكرة القدم

اجريت بعد ظهر الاحد ١٩٩٨/١١/٨ ومساءه مباراتان في افتتاح المرحلة الرابعة من دورة كأس الخليج العربي الـ ١٤ لكرة القدم على ملعب «ستاد البحرين الوطني» في المنامة، فتعادل في اولاهما منتخب قطر والبحرين سلباً ٠-٠، وفاز في الثانية منتخب السعودية على منتخب الامارات ٠-١.

(الشوط الاول ٠-١). وبذلك انفردت السعودية بالصدارة وخرجت الامارات من دائرة التنافس التي لم يبق فيها سوى السعودية والكويت في حال فوزها على عمان في ختام المرحلة، وهو فوز لا يبدو بعيداً من متناول الكويتيين اصحاب اللقب، بينما لا يبدو قريباً من متناول العمانيين الذين يخوضون «خليجي ١٤» بروح متوتبة وحماسة تفوق حد الوصف، لكن عودهم لا يزال طرياً وتنقصهم ميزات في مقدمها الخبرة والاحتكاك والنفس الطويل.

#### المباراة العاشرة

البحرين ٠ - قطر ٠

(الاحد ١٩٩٨/١١/٨)

المباراة العاشرة بين البحرين صاحبة الضيافة وقطر وصيفة كأس العرب لم ترق فنياً الى المستوى المأمول وللمنتخب العذر بعدما فقد كلاهما الحافز وضاعت آماله في المنافسة على الصدارة.

كانت الاثارة والحماسة والفرحة في اجازة في هذا اليوم، لم تلح للفرقيين فرص حقيقية للتسجيل وكان اول تهديد قطري لمرمى البحرين بعد ١٢ دقيقة بقذيفة بعيدة المدى تكفلها الحارس محمد صالح من نحو ٣٠ متراً، اما اول فرصة للبحرين فكانت رأسية لراشد جمال تكفلها حارس العنابي عامر الكعبي (٢٠) قبل ان يتكفل كرة لهادي حميد (٢٦) اثر تمريرة من طلال يوسف عبر قدم راند يعقوب.

وفي الشوط الثاني وضحت سيطرة البحرين جلية على رقعة الملعب، لكن مهاجميها اخفقوا في ترجمة هذه التحركات فرصاً حقيقية، وعطل محمد صالح (٧١) قذيفة عنابية للعبيدلي. كما عطل الكعبي بعدها بدقيقتين قذيفة بيضاء من خارج المنطقة لطلال يوسف، وحول الحارس صالح رأسية محمود صوفي بصعوبة عن مرمها اثر تمريرة من مبارك مصطفى «السيناري» (٧٦) قبل ان يتكفل الكعبي قذيفة لحسين علي بعد توغل (٨٥) وهي آخر الفرص السانحة واندرها.

وهذا هو التعادل الثاني للبحرين وبه صار رصيدها نقطتين من ٤ مباريات، والثاني ايضاً لقطر وبه تساوت والبحرين رصيدها وتأخرت عنها بفارق الاصابات.

#### المباراة الحادية عشرة

السعودية ١ - الامارات ٠

(الاحد ١٩٩٨/١١/٨)

المباراة الحادية عشرة بين السعودية والامارات وهي «قمة ثانية» بعد قمة «السعودية-الكويت» المبكرة احتشد لها جمهور غفير وخاضها الفريقان وكلاهما يبغى الفوز: السعودية املاً في لقب ثان على المستوى الخليجي يؤكد زعامتها بعد فوزها بكأس العرب السابقة، والامارات بحثاً عن فوز اول بلقب لا تزال تنشده منذ ٢٨ عاماً، وهي انتهت سعودية كما كان متوقعاً ١-٠ (الشوط الاول ٠-١) وبذلك خطا المنتخب الاخضر خطوة واسعة نحو اللقب المرموق بعدما رفع رصيده الى ١٠ نقاط، بينما تجدد رصيده الابيض عند الرقم ٧. ولم يعد لديه بصيص من أمل فيه الا عبر فوزه في آخر مبارياته على الكويت شرط ان يسقط الاخضر امام العنابي في المرحلة الخامسة الاخيرة، وهو أمل يبدو، في نظر المراقبين، أوهى من «بيت العنكبوت».

خاض الفريقان اللعبة بتشكيلتهما الاساسيتين ولم يغب عن الاخضر سوى خالد التيمماوي وعبدالله الشبحان لوقفهما ابراهيم سويد لاصابته.

ساد الحذر اللعبة افتتاحاً واعتمد الاماراتيون على الثلاثي محمد علي وكافلم علي وعلي حسن في شن الهجمات من الميمنة، وتعهد المتخصص محمد علي الضربات الثابتة بوصفه ملكها، وجهد الاخضر في ملء منطقة الوسط بكثافة، وبحث طويلاً عن المنافذ الى مرمى محسن مصبح، وكانت اول كرة وصلت التي يدي مصبح تلك التي سدها الدوسري

من خارج المنطقة، واطاح حسن سهيل الكرة برأسه فوق عارضة الدعيع اثر ضربة حرة لمحمد علي (١٤)، ومع كرا الدقائق وضع اصرار السعوديين على التسجيل، وابتسم الحظ لمهاجمهم الصاعد علي الفهيد بعدما اهدر غير فرصة امام عمان (١٨): اطلق ابراهيم ماطر الكرة قذيفة من خارج المنطقة، وحين صدها مصبح وانحرفت الى يمينه تابعها عبيد الدوسري المتياسر وعكسها من قرب خط المرمى خلفية فخطفها الفهيد المتابع برأسه مسجلاً، في قلب المرمى، الى يسار مصبح، اصابة الفوز والحسم للاخضر ١-٠.

وكاد الدوسري يضيف اصابة التعزيز (٢٢) لولا تدخل مصبح في الوقت المناسب، وانتفض الابيض في الدقائق التالية ورمى بثقله لادراك التعادل لكن السعوديين زادوا عن منطقة الدعيع في بسالة، وتآلق عبدالله سليمان ومحمد الخليوي في سد كل المنافذ والثغرات الى مرمها، ولاحت فرصة التعادل مرتين للاماراتيين لكن محمد علي وعلي حسن اهدراها، ولعب كافلم علي في براعة دور صانع الالعاب لكن مهاجمي الابيض ضلوا طريق المرمى. وفي غمرة هجمات الابيض كان لمهاجمي الاخضر مرتدات لم تخل من خطر وابرزها رأسية للفهيد (٣٣) وثانية بعيدة المدى للدوسري من نحوه ٢٥ متراً الى يدي محسن مصبح (٣٥).

وتآلق الدوخي في قش الكرة عن قدم حسن سعيد قبل ان يقتنص بها اصابة التعادل بعدما اخطأها الدعيع اثر عرضية من كافلم علي بعد توغل، وانتظر الجميع انتفاضة اماراتية في الشوط الثاني املاً في قلب الآية ورد الاعتبار لكن السعوديين كانوا هم اصحاب المبادرة، وساهم في بسط سيطرتهم على ارجاء الملعب حتى الدقيقة ٧٠. وتآلق ابراهيم ماطر وخميس العويران في ادارة الدقة بينما اكتفى الابيض بمرتدات لم تسمن ولم تغن! ولاحت فرصة التعزيز للسعوديين مرتين فأهدرها علي الفهيد (٥٢ و ٦٥) والثانية اثر ضربة حرة من الثنيان، وفي الدقائق الاخيرة اجرى المدير الفني للامارات تبديلين ناجحين بعدما لم يعد لديه ما يخسره فدفع





بالمهاجمين فهد النويس وعلي ثاني بدليلين من عادل مطر وعلي حسن، وازداد الضغط الأبيض على المرمى الأخضر، وكان كاظم على مصدر الخطورة الداهمة على منطقة الدعيح بمشاكسته الخاطفة وتميراته الدقيقة التي اهدر علي حسن من اهدارها فرصة التعادل بعدما وضعه هو والدعيح وجهاً لوجه، فأصر على الإهدار وإطاح الكرة الى يمين القائم (٧٧)، ولاحت للسعوديين فرصة التعزيز لكن عبيد الدوسري اهدرها (٨٨) من قرب

القائم الايمن بعدما تخلص من رقابة حسن سهيل واصاب الشباك من خارج. وفي الدقائق الاخيرة من الوقت الاصلي والدقائق الخمس التي اضافها الحكم الفرنسي مارك باتا كان الاماراتيون هم كل شيء في الملعب ومع ذلك ضل مهاجموهم الطريق الى شباك الدعيح وكانت اخطر فرصهم واندرها في الدقيقة ٩٥ وهي التي اهدرها فهد النويس وهو منفرد اذ اتاح للدعيح فرصة تعطيلها قبل ان تخترق السقف. وهذا هو الفوز الثالث للسعودية وبه صار رصيدها ١٠ نقاط وانفردت باصدارة للمرة الاولى منذ بدء الدورة والتعثر الاول للامارات وبه نزلت الى مركز الوصيف ولها ٧ نقاط.

## المباراة الثانية عشرة

الكويت ٥ - عمان ٠

(الاثنين ١٩٩٨/١١/٩)

المباراة الـ ١٢ فازت فيها الكويت على عمان ٥-٠، (الشوط الاول ١-٠) في ختام المرحلة الرابعة، وبذلك ارتفع رصيد الازرق الى ٩ نقاط وانتزع مركز

الوصيف خلف السعودية المتصدرة (١٠) وتجدد املة في منافسة الأخضر على اللقب المرموق بانتظار المرحلة الخامسة، فان فازت السعودية احزرت اللقب للمرة الثانية في تاريخها، وان تعادلت والعنابي، وفازت الكويت على الامارات في المرحلة عينها، كانت الكأس من نصيب «الازرق». على ان عالم الكرة وسط تلك العادلة لا يعترف بالمنطق.

حقق الكويتيون فوزهم الساحق واستحقاقه بعد عرض من جانب واحد عرفوا كيف يكتفونه بالحنكة والخبرة والنفس الطويل، ونجحوا في انهائه في مصلحتهم بنصف دسنة نظيفة كان

في مقدورهم رفعها لو لم يتعاملوا مع الواقع بشيء من حذر ولا سيما في الشوط الاول الذي لم يسجلوا فيه سوى مرة واحدة، بيد انهم في الشوط الثاني قلبوا لمناقسيهم المجتهدين «ظهر المسجن» حين اغروهم بالاندفاع الجماعي، فجبها هذا الاندفاع بوسائط صلبة وارتدوا عليهم في المقابل بهجمات متلاحقة نفذوا بها الى مرمى سليمان خميس عبر المساحات الخالية كما حلا لهم وطاب، فتجحوا في تعزيز اصابتهم بثانية بواسطة بدر حجي سرعان ما قلّبوها ثم ربعوها وخمسوها

في دقائق معدودات لم تتجاوز الثلاث (٨٢ و ٨٣ و ٨٥) بواسطة بشار عبدالله وعصام سكين وجاسم الهويدي صاحب اصابة التقدم الاولى الذي رفع رصيده من الاصابات (٧) وحافظ على موقعه في صدارة الهادفين.

افتتح الفريقان الشوط الاول بتحركات حذرة، واستهل العمانيون -على طريقة-: «نحن هنا» بغذيفتين الاولى لمحمد زايد مسحت العارضة (٥)، والثانية لهاني الضابط عطّلها احمد جاسم منقضاً (١٣) لكن حسين



الخضري وبشار رداً بسرعة: «نحن ايضاً هنا» فأهدرا بالتكافل والتضامن فرصة لا تهدر (١٤)، ثم والى الكويتيون مدهم على المرمى الابيض وتفوق الحارس سليمان خميس فعضل كرة ولا اخطر للهويدي (١٨) قبل ان تطيش رأسية لهاني الصقر الى يمين القائم (١٠). وفي الدقيقة ٣٦ «فرجت»، اذ فيما كان العمانيون مندفعين جماعياً نحو مرمى احمد الجاسم، نجح الهويدي في تعويض كل ما فات من فرص بمرتدة: تبادل الكرة وفواز بخيت على طريقة «خذ وهات» وحين انتهت اليه تخلص من ظله سلطان الاسماعيلي واخترق متيامناً مستفيداً من المساحة الخالية امامه ثم خطفها بيميناء ارضية زاحفة مسجلاً عبر الزاوية اليمنى البعيدة لمرمى خميس اصابة الافتتاح (١-٠) برافو هويدي... وكاد الهويدي يعزز في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع لو لم تصطدم كرتة بقدم خير خادم قبل وصولها الى بشار، فانتهى الشوط الاول كويتياً ١-٠.

وفي الشوط الثاني دفع المدير الفني الكويتي مانتشاله بمحمد البنيان بدلاً من هاني الصقر تعزيزاً للدفاع وتمكيناً لعصام سكين من الاندفاع خلف المهاجمين، بينما دفع المدير الفني العماني فهدا بحمال البلوشي بدلاً من



تقي مبارك لتعزيز الهجوم لعل وعسى ان يدرك التعادل، بيد ان السيطرة، طوال هذا الشوط، كانت للازرق. وما هي الا سبع دقائق من بداية الشوط حتى كان بدر حجي قد اضاف اصابة التعزيز: تلقى الهويدي الكرة امامية من سكين فأنسل متيامناً وارسلها عرضية قاتلة الى بدر حجي، بعدما اخطأها خير خادم، فقابلها، مندفعاً من خلف، بيسراه مسجلاً، عبر الزاوية اليسرى البعيدة، (٢-٠). ثم اهدر الهويدي وعادل يوسف والهويدي تكراراً ثلاث فرص للازرق (٧٥ و ٧٧ و ٨١)، لكن بشار عبدالله عوضها جميعاً حين تبادل الكرة وبدر حجي وكسر مصيدة الحارس سليمان خميس الى مرماه (٨٢) رافعاً الغلة الى (٣-٠). وفي الدقيقة ٨٣ قاد بشار هجمة زرقاء ومرر الكرة بالكعب الى احمد المطيري فاطلقها ارضية زاحفة فارتدت من الحارس خميس الى عصام سكين المندفع متيامناً فخطفها بيميناء في قلب المرمى مسجلاً اصابة الرقم (٤-٠). وفي الدقيقة ٨٥ اختتم الهويدي المهرجان التهديفي الازرق بالاصابة الثانية له والخامسة لفريقه اثر تمريرة عرضية من عصام سكين، وكل ذلك والعمانيون عاجزون عن فعل اي شيء اللهم الا محاولات خجولة لتسجيل اصابة الشرف (٨٧) غير ان مجدي شعبان، الذي نجح في مراوغة محمد البنيان، لم ينجح في هز شبكة احمد الجاسم. وهذا هو الفوز الثالث للكويت وبه صعدت الى المركز الثاني ولها ٩ نقاط، والتعثر الثالث لعمان وبه ظلت رابعة ولها ٣ نقاط.

## ترتيب البطولة بعد المرحلة الرابعة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	فيه	نقاط
١- السعودية	٤	٣	١	-	٥	٢	١٠
٢- الكويت	٤	٣	-	١	١٤	٤	٩
٣- الامارات	٤	٢	١	١	٤	٣	٧
٤- عمان	٤	١	-	٣	٤	٠	٣
٥- البحرين	٤	-	٢	٢	١	٤	٢
٦- قطر	٤	-	٢	٢	٣	٨	٢
المجموع:	٢٤	٩	٦	٩	٣١	٣١	٣٣

## المرحلة الخامسة من دورة كأس الخليج العربي الـ ١٤

## المباراة الثالثة عشرة

السعودية ٠ - قطر ٠

(الاربعاء ١٩٩٨/٨/١١)

المباراة الـ ١٣ منى السعوديون انفسهم بالاحتفال، عقبها، بالكأس المرموقة، غير ان قطر التي ضربت كل التوقعات واطاحت كل المقاييس التي كانت ترجح تتويج الأخضر، اكدت ان عالم كرة القدم هو بحق عالم لا يعترف بالمنطق ولا يقيم وزناً للتكهنات، فاللعبة الحساسة والمصيرية بين الأخضر والعنابي نجح القطريون في انهائها بالتعادل السلبي ٠-٠، واصابوا جملة عصافير بحجر واحد، فهم على صعيدهم لمعوا صورتهم امام جماهيرهم، وعلى صعيد الدورة، تلقوا شكر اخوانهم الكويتيين، اذ هم كانوا وراء تأجيل الحسم ٢٤ ساعة، ووضعوا الدورة على نار حامية وأبو الا ان يكون التتويج في يوم الختام، وانعشوا في الوقت عينه، الى حد بعيد، آمال الكويت في الاحتفاظ باللقب وهي تواجه الامارات في «لعبة الحسم». بلغة الأرقام: اذا فاز الازرق، وليس له من الفوز بديل، احتفظ باللقب، واذا تعادل كان اللقب من نصيب الأخضر بفارق نقطة (١١-١٠)، وان فاز الابيض (٧) كانت الوصافة من نصيبه والمركز الثالث من نصيب الازرق

(٩).. وهي «حسبة» لا يعلم نتيجتها الا الله، لعبة «الأخضر» و«العنابي» في افتتاح المرحلة الخامسة الاخيرة حضرها رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم سيب بلاتر الذي صافح اللاعبين فرداً فرداً واخفق الأخضر في حسمها، بينما نجح العنابي في انهائها بتعادل أقل ما يقال فيه: «انه عادل». وذلك بعدما احتبست الانفاس في الصدور طوال دقائقها الـ ٩٥ ايما احتباس (!) القطريون قدموا افضل عروضهم في الدورة اذ سدّت وسانطهم الدفاعية كل الطرق والمنافذ الى مرمى حارسهم المتألق عامر الكعبي، وفرضوا رقابة



لصيقة على مفاتيح الفوز في الأخضر بكل الوسائل والأساليب المتاحة وحرموا عبيد الدوسري وعلي الفهيد وابراهيم ماطر والظهيرين العصريين احمد الدوخي وحسين عبد الغني والكابتن المخضرم يوسف الثنيان الافادة من أي فرصة خضراء بانقضاضهم السريع، وكانوا، بتجانسهم وترباط خطوطهم، في مستوى الضغط الأخضر الذين تعرضوا له، وابطلوا كل مفاعيل «الدينامو» خالد التيمماوي نجم فريقه الذي ملأ الملعب حيوية وحركة على رغم الاصابة التي لحقت به في رأسه، وكان في مقدور الأخضر تهديد مرمى الكعبي تهديداً مباشراً لو لم يسفر الثنيان، بديل علي الفهيد، نفسه في مركز الجناح الايمن، وهو «صانع الالعاب» و«الممون السخي» و«المنفذ»!! كل الفرص التي لاحت للسعوديين كان مصيرها الاهدار من جراء الشد العصبي والتوتر غير المبرر وعدم الدقة في التمرير والافتقار الى التركيز. اما الفرص العنابية فلم تخل من خطر، ولو كان محمود صوفي ومبارك مصطفى «السيناري» ومن خلفها الاسمر الحليق الرأس عادل خميس وعبد العزيز حسن اكثر تفاهماً واتسجماً وخفة لامكتهم هز شبك الدعيح غير مرة، ولكن جل ما قام به السيناري وصوفي وفاقهما في الوسط هو ارباك الوسائط الخضراء ومنع الظهيرين من التقدم



وكما كان التيمناوي «شعلة الاخضر» كان نظيره ياسر نظمي في العنابي. النتيجة، في النهاية، جاءت عادلة، والانظار كلها باتت مشدودة الى لقاء الحسم بين الازرق والابيض (الكويت والامارات) في يوم الختام. تبقى كلمة:

الكويت: «شكراً قطر».

قطر: «رب ضارة نافعة»..

السعودية: «ما اضيق العيش لولا فسحة الامل»... و«نهاري ابيض»..

نهائي كأس الخليج الـ ١٤ لكرة القدم

## المباراة الرابعة عشرة

الكويت ٤ - الامارات ١

(الخميس ١٩٩٨/١١/١٢)

المباراة الرابعة عشرة توجت الكويت على اثرها بطلاً لدورة «خليجي ١٤» التي استضافتها عاصمة البحرين ما بين ١٠/٣٠ والخميس ١٩٩٨/١١/١٢ بفوزها الكبير على الامارات ٤-١ (الشوط الاول ٢-٠) في المباراة المرتقبة والحاسمة والمشهودة التي اجريت بينهما على ملعب «ستاد البحرين الوطني» في المنامة في اليوم الختامي للدورة.

وهذا المرة التاسعة تفوز الكويت بهذا اللقب الخليجي المرموق، والمرات الثماني السابقة كانت في الدورة الاولى في البحرين (١٩٧٠)، والثانية في السعودية (١٩٧٢)، والثالثة في الكويت (١٩٧٤)، والرابعة في قطر (١٩٧٦)، والسادسة في الامارات (١٩٨٢)، والثامنة في البحرين (١٩٨٦)، والعاشر في الكويت (١٩٩٠)، والثالثة عشرة في عمان (١٩٩٦)، اما الالقاب الخمسة الاخرى فتوزعتها العراق (٣) والسعودية (١) وقطر (١).

الانجاز الكويتي لم يأت من فراغ، فالمنتخب الازرق كان الوحيد بين نظرائه الذي نعم بالاستقرار الفني والنفسي، بينما تعرضت سائر المنتخبات في الاشهر الاخيرة لهزات فنية متفاوتة من جراء التغييرات التي طرأت على اجهزتها الفنية، ولكل جهاز طريقته واسلوبه، الامر الذي انعكس سلباً على تلك المنتخبات، خلافاً لسياسة النفس الطويل التي كانت السمة البارزة في مسيرة «الازرق» ولهذا عوض الكويتيين بقيادة ميلان مانتشاله ما فاتهم في كأس العرب السابعة في قطر بكأس الخليج الـ ١٤ في البحرين، فكانوا افضل من اخوانهم السعوديين الذين جر عليهم الاعلام الكثير: «الكأس

باتت على مشارف الرياض» فدفعوا الثمن غالياً، إذ



العناوين المسبقة بأن عالم كرة القدم بالذات لا يعترف بالمنطق، على ان الذهب يبقى عند الخليجين الاغلى والاكثر بريقاً من كل ذهب الارض. والكويتيون وان كانوا يدينون بالفضل للقطريين الا ان ذلك لا يقلل ابدأ من الحقيقة القائلة: «ان الكويت احزرت الكأس تاسع مرة بالتخصص.

لعبة الكأس التي حضرها رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم سيب بلاتر



وتابعها جمهور عريض ملأ الملعب عن آخره، حسمها الازرق بأقل كلفة ممكنة، واضطلعت فيها الخبرة بالدور الاكبر الى الافادة من النقص العددي في المنتخب الاماراتي الذي اكمل المباراة بعد الدقيقة ٢٣ بعشرة لاعبين اثر طرد عادل مطر. فبعدما استهل الاماراتيون الشوط الاول بغفورة عرف الكويتيون كيف يمتصونها ولا سيما انهم كانوا نجحوا في تسجيل اصابة

السبق بضرية جزاء «بنالتي» (٢٠) ترجمها بدر حجي «بالتخصص» وارسل الكرة ببطن القدم اليمنى ارضية الى يسار الحارس محسن مصبح ٠-١. وكانت من صنع بشار الذي كان انفراد قبلها بدقيقة واحدة اثر خطأ دفاعي فائق من عبد الرحمن ابراهيم، وعطّلها له مصبح في براعة.

هذه الاصابة فتت في عضد الاماراتيين وشدت سواعد الكويتيين فسادوا الساحة وكانت لهم محاولات لم تخل من خطر، الى ان نجحوا في اضافة اصابة التعزيز حين تلقى بشار عبدالله الكرة هوائية بعيدة وهو على مشارف المنطقة فحولها متباصراً برأسه الى جاسم الهويدي المتريص الى يمين

علامة الجزاء فالتواها ببطن القدم اليمنى عكسوة الى

## المباراة الخامسة عشرة

البحرين ٢ - عمان ٢

(الخميس ١٩٩٨/١١/١٢)

المباراة الـ ١٥ الاخيرة، وهي الختامية في الدورة كانت بين البحرين الدولية المضيفة وعمان وانتهت بتعادل ايجابي عادل ٢-٢ (الشوط الاول ٢-٢) وبذلك رفع كل من المنتخبين رصيده نقطة واحدة (٤ لعمان وحلت رابعة، و٣ للبحرين وحلت خامسة متقدمة بفارق الاصابات قطر صاحبة القاع بالرصيد عينة). قدم الفريقان مباراة مفتوحة وكل منهما ينشد الفوز لتحسين موقعه على اللوحة هرباً من القاع، وخصوصاً البحرين، فتحرك الطرفان واهدر المهاجمون فرصاً سهلة امام المرميين. وكان العمانيون الاسبق الى الهدف، إذ لم تمض ١٣ دقيقة فقط على صفره البداية حتى كانوا متقدمين باصابة لم تسجل على غرارها اصابة طوال الدورة: انبرى الظهير الايمن المتقدم محمد خميس لضربة ركنية وارسل الكرة هوائية على شكل «موزة» فأخترقت المرمى البحريني مباشرة من غير ان يلمسها احد ٠-١. بيد ان الرد الابيض لم يتأخر إذ نجح طلال يوسف بعدها بثلاث دقائق فقط (١٦) في ادراك التعادل لاصحاب الضيافة بقذيفة خاطفة اثر تمريرة عرضية ذكية من الظهير الايمن محمد حسين (١-١). وتبدلت الهجمات، ومن كرة مرتدة من الحارس الابيض اطلقها مجدي شعبان فتح من نحو ٢٠ متراً أضاف هاني الضابط (٢٢) اصابة التعزيز لعمان ١-٢. وبات على اصحاب الارض ان يبذلوا قصاراهم لادراك التعادل على الاقل حفظاً لماء الوجه، وكان لهم ما ارادوا. في الدقيقة ٤٢: بعد سلسلة من الهجمات المركزة وصلت الكرة الى خالد جاسم فأحسن استقبالها وخطفها صاروخاً

عصام سكين المتابع في العمق فلم يتردد في خطفها من داخل المنطقة بنحو متر واحد قبل انفجرت الى يمين الحارس الاماراتي محسن مصبح وفجرت معها الحناجر الكويتية (٣٨). وكانت هذه اجمل هجمة مدروسة في الدورة (٠-٢)، والاصابتان كانتا ثمرتي اندفاع اماراتي غير موفق نحو المنطقة الكويتية. وفي الشوط الثاني دفع المدير الفني للمنتخب الاماراتي كيروش بكافلم علي رأس حربة بدلاً من حسن سعيد فكان كحسن صيداً



سهلاً للوسائط الزرق على رغم محاولاته، وكما بدأ الاماراتيون الشوط الاول بغفورة بدأوا الثاني بمثلها اثرمت اصابة تقليص الفارق (٥٥): انبرى محمد علي لضربة ركنية الى يمين المنطقة وارسل الكرة هوائية ساقطة فوق «الصندوق» فتطاول اليها قلب الدفاع المتقدم حسن سهيل ودخل فيها برأسه فتحوّلت الى الارض بين الحارس احمد جاسم

ومدافعه محمد البنيان وارادت منها الى الزاوية اليمنى البعيدة (٢-١). وهنا انتفض الكويتيون وقاموا على مرمى مصبح بطلعات اثرمت احداها فرصة لجاسم الهويدي عطّلها مصبح (١٤)، لكن الهويدي سرعان ما عوضها (٢٠): «خذ وهات» بين الهويدي وبدر حجي في العمق انتهت الى الاول فانفرد وخطفها بيميناه الى يسار مصبح مضيقاً اصابة التفوق للازرق (١-٣). وانطلق بشار عبدالله متباصراً (٢٥) وتخطى ثلاثة مدافعين وتمرر الكرة عرضية قصيرة الى الهويدي وهو تحت العارضة فكان اسبق من عبد الرحمن ابراهيم الى تحويلها بيسراه مختتماً عبر الزاوية اليسرى مهرجان التهديد الازرق (١-٤). لم ييأس الاماراتيون على رغم ان جناحهم كان مهيباً فحاولوا جاهدين طرق الباب الكويتي الى ان فتح لهم مجدداً بيد انهم لم يدخلوا: اعاق بشار عبدالله المهاجم الاماراتي حسن سعيد داخل المنطقة (٣٠) بعدما اقتحمها متباصراً

فكانت ضربة جزاء «بنالتي» انبرى لها محمد علي وارسل الكرة بيميناه ارضية زاحفة الى احضان الحارس الكويتي احمد الجاسم وفوت مجدداً على فريقه فرصة تقليص الفارق. وتآلق الجاسم في قطع الكرة من امام كافلم علي (٣٣)، وتتوالى الدقائق سراعاً على الابيض، بطينة على الازرق، الى ان يطلق الحكم صفره الختام معلناً انعقاد لواء الزعامة على الكرة الخليجية لـ «الازرق» بالتخصص.



انفجر الى يمين الحارس العماني عوض سبت العلوي (٢-٢).

وفي الشوط الثاني نشاط الفريقان بغية المزيد، ونجح محمد صالح في الدقيقة ٧٥ في الخروج من مرماه وضبط كرة لسليمان الوهيبي بتوقيت سليم قبل وصول هاني الضابط اليها مفوتاً على عمان اصابة التفوق، ثم كانت تحركات في ارجاء الملعب خلّت من الفاعلية إذ بدا ان الفريقين قنعا بالتعادل فخرجوا «حباب» بالتعادل ٢-٢.





أعضاء اللجنة المنظمة العليا  
هنا أعضاء اللجنة المنظمة لدورة كأس الخليج العربي الـ ١٤ لكرة القدم

- ١- الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اللجنة (رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة).
- ٢- الشيخ سلمان بن محمد آل خليفة نائب الرئيس (رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم).
- ٣- الشيخ ابراهيم بن محمد آل خليفة عضو (وكيل وزارة الداخلية).
- ٤- الشيخ ابراهيم بن خليفة آل خليفة عضو (وكيل وزارة المالية).
- ٥- خليل ابراهيم الذواقي عضو (رئيس هيئة الاذاعة والتلفزيون).
- ٦- الشيخ حمود بن عبدالله آل خليفة عضو (المدير العام لشؤون الرياضة بالمؤسسة).
- ٧- راشد حسن شويطر عضو (الوكيل المساعد للشؤون المالية والإدارية في وزارة التربية والتعليم).
- ٨- الشيخ راشد بن عبد الرحمن آل خليفة عضو.
- ٩- الدكتور ماجد النعيمي - عضو.
- ١٠- الدكتور محسن محمد علي العريض عضو (ممثل وزارة الصحة).
- ١١- عبد الله عبد العزيز حمزة - مقرر اللجنة.



أعضاء اللجنة التنفيذية  
وهنا أعضاء اللجنة التنفيذية للدورة

- ١- الشيخ حمود بن عبدالله آل خليفة.
- ٢- الشيخ خالد بن خليفة آل خليفة.
- ٣- عثمان محمد شريف.
- ٤- الدكتور ماجد النعيمي.
- ٥- الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل خليفة.
- ٦- محمد عبد الغفار العلي.
- ٧- خليل ابراهيم الذواقي.
- ٨- سامي حسن محمد.
- ٩- محمد حمد المعاودة.
- ١٠- يعقوب يوسف اللحدان.
- ١١- خليفة أحمد الفضالة.
- ١٢- أحمد عبدالله النعيمي.
- ١٣- جاسم سلمان السندي.
- ١٤- شبيخة يوسف الجيب.
- ١٥- مبارك محمد بن دينة.
- ١٦- نبيل راشد بو فراج.

## ولي العهد ربح بضيوف البطولة

رحب صاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بضيوف البلاد وبلاعبي المنتخبات الخليجية متمنياً لهم طيب الإقامة في بلدهم البحرين، وقدم للاعبين المنتخب البحريني لكرة القدم توجيهاته وارشاداته القيمة لافطار روح المنافسة الشريفة مع أشقائهم، على أرض البحرين التي استعدت لهذا اللقاء الرياضي الخليجي، وهيأت كل السبل والإمكانات لراحة الوفود. وأشاد سموه بدور اللجنتين العليا والتنفيذية للدورة الرابعة عشرة، وبالجهد المثمرة التي تبذل لاجراجها بالمستوى المشرف واللائق بسمعة بلدنا العزيز ويجدوى التطور الإداري الذي وصل اليه، متمنياً للجميع كل التوفيق والسداد.

## المنتخب العماني.. بالورود

وصل الى المنامة الاثنين ١٠/٢٦/١٩٩٨ م المنتخب العماني فاستقبل بباقة ورد قدمها الدكتور ماجد النعيمي الى اداري البعثة اللاعب الدولي السابق ناصر حمدان، كما قدمت الزهور الى بقية أفراد البعثة.



ناصر حمدان أعرب عن سعادته وبقيّة أفراد البعثة بالمشاركة في الدورة التي أصبحت عرساً رياضياً متميزاً يلم الشمل ويقوي الروابط بين شباب المنطقة. وشكر القائمين على تنظيم الدورة وحسن استقبالهم وحفاوتهم.

## المنتخب السعودي عبر الجسر

وصل مساء الاربعاء ١٠/٢٨/١٩٩٨ عن طريق جسر الملك فهد المنتخب السعودي بعد ان اختتم معسكراً تدريبياً ناجحاً.

## ... والمنتخب الاماراتي.. جواً

وصل مساء الثلاثاء ١٠/٢٧/١٩٩٨ وقد دولة الامارات العربية المتحدة وذلك للمشاركة في



خليجي ١٤  
وكان في استقباله في مطار البحرين الدولي الدكتور ماجد النعيمي مدير البطولة ونائبه المقدم

## حكومتنا الرشيدة وراء

هذا التميز في «خليجي ١٤»



رحب الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة رئيس اللجنة المنظمة العليا لدورة كأس الخليج الـ ١٤ بالمشاركين في الدورة، متمنياً لهم طيب



## الإقامة في بلدهم الثاني البحرين.

وأكد ان البحرين التي لعبت دوراً بارزاً في احتضان هذه الدورة، مذ كانت فكرة وأملاً يراود كل الرياضيين حتى غدت حقيقة بارزة، يرجع اليها الفضل في ما وصلت اليه الرياضة الخليجية من تطور وازدهار، وهي تؤمن بأهمية قيام هذه الدورات واستمرارها، وتؤكد على انجاحها والعمل على اظهارها بالمظهر المشرف الذي يفخر به الجميع.

أضاف: «ان كل المنجزات الكبرى لاحتضان خليجي (١٤) وأبرزها إعادة تأهيل استاد البحرين الوطني حتى يواكب الاحداث العالمية، جاءت بفضل الدعم المستمر من الدولة بتوجيه حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة وإيمانها بالاهتمام ببرامج الشباب، وتوفير المناخ المناسب لها، برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء المؤقت، وتشجيع واهتمام ومتابعة من صاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد الامين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذي هو محل فخر الجميع واعتزازهم».



الكويتي كأس اللعب النظيف، وتلاه في المركز الثاني منتخب عمان فممنتخب الامارات في المركز الثالث، ونال منتخب الامارات ميداليات المركز الثالث، والسعودية ميداليات المركز الثاني وتوج المنتخب الكويتي بطلاً للدورة. وتسلم كابتن

## الازرق حمد

الصالح كأس الـ ١٤ من ولي عهد البحرين الشيخ حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة، ثم جرى رفع اعلام الفرق الثلاثة الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى، وعزفت



الموسيقى النشيد الوطني الكويتي ثم النشيد الوطني السعودي فالنشيد الاماراتي، وتولى الدكتور ماجد علي النعيمي مدير الدورة انزال علم الدورة، وقام الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اللجنة العليا المنظمة، رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة في البحرين بتسليم الامير سلطان بن فهد بن عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشباب في المملكة العربية السعودية علم دورة الخليج (الدورة الـ ١٥ المقبلة تستضيفها السعودية) واخيراً عزف السلام الاميري لدولة البحرين.



## الترتيب النهائي لـ «خليجي ١٤» - ١٩٩٨

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	فيه	نقاط
١- الكويت	٥	٤	-	١	١٨	٥	١٢
٢- السعودية	٥	٣	٢	-	٥	٢	١١
٣- الامارات	٥	٢	١	٢	٥	٧	٧
٤- عمان	٥	١	١	٣	٦	١٢	٤
٥- البحرين	٥	-	٣	٢	٣	٦	٣
٦- قطر	٥	-	٣	٢	٣	٨	٣
المجموع:	٣٠	١٠	١٠	١٠	٤٠	٤٠	٤٠



## مراسم الختام

عقب اللقاء الاخير بين البحرين وعمان اقيمت مراسم ختام «خليجي ١٤» في رعاية الشيخ حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة ولي عهد البحرين فشهدت المنطقة الرئيسية، يداية، صعود



حكام المباراة الاخيرة لنيل الميداليات التذكارية، ونال الكويتي بدر حجي كأس احسن لاعب في الدورة، والحارس السعودي محمد الدعيح كأس احسن حارس مرمى، والمهاجم الكويتي جاسم الهويدي كأس الهداف (٩ اصابات)، والمنتخب



# تلفزيون المستقبل



رحب الشيخ سلمان بن محمد بن سلمان آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم بالأشقاء والرؤساء وأعضاء الوفود الخليجية المشاركين في الدورة، ويرجال الصحافة والإعلام والحكام «في بلدهم الثاني البحرين» وقال: «إننا سعداء بتواجدكم بيننا، ويسرنا استضافة هذه الدورة على أرض البحرين للمرة الثالثة برعاية صاحب السمو



الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البلاد المفدى». وأضاف: «لقد بذلت اللجنة المنظمة واللجنة التنفيذية وجميع لجان الدورة قصارها من أجل تهيئة أفضل الأجواء للأشقاء، وضمان أكبر قدر من النجاح للدورة».

وعن فرصة منتخب البحرين: «تم توفير أفضل السبل لاعداد المنتخب الوطني ليمثل البحرين خير تمثيل (...) ثقنا في الفريق وفي افراده وجهازه الفني والاداري كبيرة، نحن الى جانبهم نساندهم بكل ما نملك، اننا واثقون من دعم جماهيرنا الوفية لهم، ولا سيما ان الدورة تقام لهم وهي تجري على أرضنا، وجماهيرنا متعطشة للفوز».



الشيخ أحمد يوسف أعرب الشيخ أحمد يوسف الصباح نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم نائب رئيس وفد بلاده الى البحرين

عن سعادته بالمشاركة في هذا التجمع الاخوي بين أبناء الخليج، انطلاقاً من الحرص على انجاح اللقاءات الاخوية، مؤكداً أن المشاركة «تعكس التلاحم بيننا كأخوة في ظل تنافس شريف». وقال: «إن منتخبنا يسعى للمنافسة على الكأس الخليجية التي أحرزها ٨ مرات، ولم يخف تفاؤله بلعب المنتخب الكويتي على أرض البحرين التي حقق عليها بطولتي كأس الخليج الاولى (١٩٧٠) والثامنة (١٩٨٦) وقال: «نأمل ان نتوجها بالبطولة الثالثة وأن تكون الثالثة ثابتة» وهو ما كان

الركن خليفة الفضالة وعدد من المسؤولين في لجنة الاستقبال.

السيد صقر غباش نائب رئيس وفد الامارات اعرب عن سعادته لمشاركة منتخب الامارات في هذه الدورة، مشيداً بحسن الاستقبال، ومتمنياً نجاح الدورة مؤكداً استعداد منتخب بلاده لمباراة الافتتاح والبطولة بشكل عام.

منتخب الكويت.. من قبرص مباشرة.

وصل مساء الاربعاء ١٠/٢٨/١٩٩٨ الى البحرين وفد منتخب الكويت قادماً من قبرص بعدما اقام معسكراً تدريبياً قصيراً هناك ضمن استعداداته النهائية لخليجي ١٤ والمحافظة على لقبه الذي احرزه قبل سنتين في مسقط ١٩٩٦. وقد عبر نائب رئيس وفد الكويت الشيخ أحمد يوسف الصباح عن سعادته بالمشاركة في البطولة وشكره لدولة البحرين على استضافتها، وتمنى التوفيق لجميع الفرق المشاركة. اما الوفد الاعلامي الرسمي لدولة الكويت فكان وصل الى المنامة صباحية اليوم نفسه.



الامير فيصل بن فهد: دورة كأس الخليج تحقق هدفاً نبيلاً أعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في

المملكة العربية السعودية عن سروره وسعادته بزيارة البحرين ومشاركته في حفل الافتتاح، وقال: أود ان أزجي الفضل بهذه المناسبة الى أهله لان هذه الدورة نابعة من فكرة صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل الذي أحمل محبته وتحياته الى أشقائه في هذا البلد الطيب، كلنا، في الواقع، نشعر بالسعادة ان تقام هذه الدورة في هذا البلد الكريم، غني عن القول ان اذكر مشاعري وأحاسيسي تجاه أخي العزيز الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة ورئيس الهيئة العليا المنظمة للدورة وجميع المسؤولين

ان هذه الدورة ليست مهمة فقط بل اساسية، لأنها تحقق هدفاً نبيلاً هو جمع شمل أبناء الخليج العربي، وان اهتمامنا بها نابع من اهتمام اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون، رئيس الاتحاد البحريني يرحب بالأشقاء

## شريط النتائج

- البحرين ٠ - الامارات ١
- الكويت ١ - السعودية ٢
- عمان ٢ - قطر ١
- الكويت ٦ - قطر ٢
- السعودية ١ - البحرين ١
- الامارات ٣ - عمان ٢
- قطر ٠ - الامارات ٠
- عمان ٠ - السعودية ١
- البحرين ٠ - الكويت ٢
- قطر ٠ - البحرين ٠
- السعودية ١ - الامارات ٠
- عمان ٠ - الكويت ٥
- قطر ٠ - السعودية ٠
- الامارات ١ - الكويت ٤
- البحرين ٢ - عمان ٢

## الترتيب النهائي:

- ١- الكويت: ١٢ نقطة
- ٢- السعودية: ١١ نقطة
- ٣- الامارات: ٧ نقطة
- ٤- عمان: ٤ نقطة
- ٥- البحرين: ٣ نقطة
- ٦- قطر: ٣ نقطة

برنامج دورة كأس الخليج الـ ١٤ لكرة القدم  
المنامة - البحرين ١٠/٣٠ - ١٩٩٨/١١/١٢

رقم	احسن لاعبي	اليوم والتاريخ	المباراة
١-	محمد صالح محمد (البحرين)	الجمعة ١٠/٣٠	البحرين-الامارات
٢-	عبد المومني (السعودية)	السبت ١٠/٣١	الكويت-السعودية
٣-	محمد سالم المعزني (قطر)	السبت ١٠/٣١	عمان-قطر
٤-	جاسم الهويدي (الكويت)	الأثنين ١١/٢	الكويت-قطر
٥-	عبد الرزاق محمد (البحرين)	الأثنين ١١/٢	السعودية-البحرين
٦-	مجندي شعبان (عمان)	الثلاثاء ١١/٣	الامارات-عمان
٧-	محسن مصبح (الامارات)	الخميس ١١/٥	قطر-الامارات
٨-	هاني الشايط (عمان)	الخميس ١١/٥	عمان-السعودية
٩-	هاني الصفر (الكويت)	الجمعة ١١/٦	البحرين-الكويت
١٠-	خالد جاسم النصف (البحرين)	الاحد ١١/٨	قطر-البحرين
١١-	كاظم علي (الامارات)	الاحد ١١/٨	السعودية-الامارات
١٢-	بدر حجي (الكويت)	الأثنين ١١/٩	عمان-الكويت
١٣-	خالد الشماسي (السعودية)	الاربعاء ١١/١١	قطر-السعودية
١٤-	بدر حجي (الكويت)	الخميس ١١/١٢	الامارات-الكويت
١٥-	رائد عبدالله (عمان)	الخميس ١١/١٢	البحرين-عمان

١٥ كاميرا نقلت الافتتاح  
نقلت أحداث افتتاح الدورة ١٤ كاميرا تلفزيونية ثابتة ومنقولة. وقام مخرج النقل حسن عيسى بتحديد زوايا الملعب والاتجاهات الخاصة بالنقل.  
١٠٠٠ تذكرة لأولياء الطلبة  
تم توزيع تذكرة المباريات بما فيها مباراة الافتتاح، وكانت ١٠٠٠ تذكرة من نصيب أولياء الطلبة الذين شاركوا في الأوبريت الافتتاحية. فضلاً عن التوازي الوطنية كافة، وبهذه التذكرة للمجموع من مقر اللجنة المنظمة، ومن بوابات ستاد البحرين الوطني.

# لعينونك

# سك النليل العربية الـ ١٤ - البحرين